

Magazín

Českého rozhlasu Hradec Králové

**Šarmantní
osobnost
Jiří Suchý**

Rozhovor na straně 10





SLOVO ŘEDITELE

Vážené posluchačky, vážení posluchači, vážené čtenářky, vážení čtenáři,

hradecký rozhlas pro vás vysílá už 75 let a já i moji kolegové jsme hrdí na to, že můžeme rozvíjet tři čtvrtě století fungující instituci, která stejně jako naše země prošla dramatickým vývojem a měla také různé názvy. Nejprve Východočeský vysílač, poté Československý rozhlas a nyní Český rozhlas Hradec Králové.

Podobně jako rozhlasáci koncem války a pak v roce 1968 i my nyní společně s vámi prožíváme nelehkou dobu – nejsme sice ohroženi ozbrojeným nepřitelem, ale čelíme koronavirovému nebezpečí a mnoho věcí musíme měnit takřka ze dne na den. Uvědomujeme si, že nás denně pouštíte do svých bytů, chat a aut a očekáváte to nejlepší. Věřím, že vám Rozhlasové noviny, které právě otevíráte, udělají radost a možná i vykouzlí úsměv na tváři.

Nedávno jsem dostal krásný e-mail od nevidomé posluchačky Renaty z Dobrušky. Končil těmito slovy, snad potěší i vás: „Přejeme vám, ať vás neopouští dobré zdraví, pozitivní myšlenky a naděje. Ať si umíte každý den najít třeba jen malou radost, která vám rozsvítí den. Ať vše to dobré, co nám zůstalo, máte chráněno pevnou pečetí, jakou je opravdová láska a laskavost.“

Vám, kteří nás znáte a posloucháte, děkujeme, řekněte o nás dalším. Vy, kteří o nás slyšíte poprvé, naladte si nás nebo se podívejte na náš web, případně Facebook, kde najdete zajímavé osobnosti, pořady a články. Některé vám přiblížíme na následujících stránkách, včetně podrobného celotýdenního programu.

Příjemné čtení vám přeje
Jiří Kánský, ředitel ČRo Hradec Králové

VÍTE, ŽE...

- ▶ první rozhlasová koncese, kterou podepsal tehdejší ministr pošt a telegrafů, byla vydána 23. září 1923.
- ▶ dnešní slovo „rozhlas“ vzniklo v roce 1925.
- ▶ v roce 1926 začal Československý rozhlas vysílat časové znamení.
- ▶ v roce 1937 počet koncesí v ČSR překročil jeden milion.
- ▶ 5. května 1945 se ozvalo první české vysílání z Hradce Králové.
- ▶ 20. srpna 1945 vydalo ministerstvo pošt povolení k provozu Východočeského vysílače (předchůdce ČRo Hradec Králové), jehož provoz byl slavnostně zahájen 26. srpna.
- ▶ 1. května 1953 u nás bylo zahájeno vysílání v rozhlase po drátě.
- ▶ nejstarším pořadem s největším posluchačským ohlasem jsou Písničky na přání.
- ▶ od 26. února 1999 vysílá ČRo Hradec Králové z nové budovy v Havlíčkově ulici, studia jsou vybavena nejmodernější technikou.
- ▶ v neděli 18. května 2003 začal ČRo Hradec Králové poprvé vysílat přes internet.
- ▶ doyen redakce Václav Souček dostal za své rozhlasové fejetony novinářskou Cenu Ferdinanda Peroutky za rok 2005.
- ▶ v letech 2004 a 2006 obsadil ČRo Hradec Králové 2. místo v soutěži „Firma kraje“.
- ▶ 28. října 2015 obdržel ČRo Hradec Králové Medaili statutárního města Hradce Králové

DEN S ČESKÝM ROZHLASEM HRADEC KRÁLOVÉ



PŘEDÁNÍ HLAVNÍ CENY VELKÉ JARNÍ SOUTĚŽE



ZA PÍSNÍČKU SNÍDANIČKU BROUMOV



ZA PÍSNÍČKU SNÍDANIČKU TRUTNOV



DOPOLEDNÍ HABADĚJ

každý všední den
od 9.00

Říkají jim holky Habadějky. Každé dopoledne od devíti do dvanácti hodin provázejí posluchače všedním dnem. A zatímco moderátorky Blanka Malá a Jana Kudyvejsová vysílají od pondělí do čtvrtka ze samoodbavovacího studia soutěže, poradny a nabízejí dobré rady, Lada Klokočnicková zve každý pátek do rozhlasové kavárny District V nejen posluchače, ale i výjimečné hosty, vše v duchu předvíkendového sloganu Pátečního Habaděje – příjemní hosté, pěkná hudba, porce humoru.

Jen v letošním roce to byli u příležitosti svých kulatých narozenin zpěvačka Jitka Zelenková, houslový virtuos Jaroslav Svěcený nebo operní pěvkyně Soňa Červená, nové knížky pokřtili například cestovatel Leoš Šimánek a spisovatelka Věra Fina a o své plány v novém roce se s posluchači podělili bývalá hlasatelka a moderátorka Marie Tomsová nebo hudební skladatel Jan Jirásek. Občas příjemné posezení v kavárně vystřídaly páteční tříhodinové přímé přenosy z výjimečných akcí v regionu, kam jsme zavítali s přenosovým vozem.



Jeden z nejoblíbenějších kontaktních pořadů patří mezi pořady s nejdélejší tradicí. Za dobu své existence prošel

mnoha proměnami, ale to nejdůležitější zůstává – být příjemným společníkem pro každý všední den.



NAŠI DOBŘÍ RÁDČI

LÁĎA HRUŠKA



Rozhlas je pro mě osudovou záležitostí. V karlínském studiu mi totiž před 17 lety dali poprvé šanci poznat jeho kouzlo, adrenalin a zároveň jistou příjemnou závislost. Pak mě osud zavál jinam, ale rozhlas byl prostě první a naučil mě hodně věcí, které se mi později hodily a které jsem zúročil. Po 15 letech se vracím do hradeckého studia, kde již třetím rokem připravuji rubriku Dobrá rada.



SVÁTEČNÍ NUGÁTOVÝ LIKÉR

Za mě je to veliký konkurent vaječného likéru, který každý rok připravuji na Vánoce. 300 g smetany ke šlehání přivedeme k varu. Přidáme 400 g oříškovno-nugátového krému, 100 g třtinového cukru a za stálého míchání zahříváme, dokud se cukr nerozpustí. Krém dochutíme 1,5 lžičky mleté skořice a necháme vychladnout. Do 700 ml koňaku vmícháme 2 lžičky kakaového prášku a mícháme, dokud se kakao nerozpustí. Směs opatrně smícháme s vychladlým smetanovým krémem a dle chuti dochutíme skořicí. Přelijeme do uzavíratelné sklenice a uložíme na den do lednice, aby se chutě spojily.

FRANTIŠEK HLUBOCKÝ



Víte, proč mám rád rádio a práci pro něj? Nejsem jenom rádce, jsem i vděčný posluchač, kterému rádio mnohdy zpříjemní čas při práci a zlepší náladu ve špatných chvílích života.

SYMBOLIKA VÁNOČNÍ VÝZDOBY

Předvánoční období – advent – je doba zklidnění a přemýšlení. Výzdoba má být z větvíček stálezelených stromů. Pro zesvětlení přidáváme různé plody, makovičky, ořechy. Tedy vše, co obsahuje zárodek nového života. Je to proto, abychom byli stále zdraví a vše se nám v hospodaření dařilo a rozrůstalo. Během adventu nepoužíváme žádné květy, zvláště ne umělé či suché. Konečně přichází Štědrý den. Každý se těší, až s východem první hvězdy zasedne ke slavnostní večeři. Mimořádnost tohoto okamžiku podtrhuje výzdoba. Použijeme nové větvíčky stálezelených dřevin, které značí zdraví a dlouhý život, a doplníme živými květy, abychom se mohli ze života radovat. Mohou to být rozkvetlé větvíčky, řezané květy, ale i tradiční vánoční hrnkové květiny, které mívaly naše babičky.



VLASTA LIBOTOVSKÁ



Rozhlas je pro mě čistá radost. Ať při mnoha přímých přenosích z kavárny královéhradeckého rozhlasu, nebo v pořadech, které jsem na této mé oblíbené stanici natočila většinou ve spolupráci s dnes už i kamarádkou Ladou Klokočnickovou. Užila jsem si vždy tyto okamžiky a ráda. Ani teď se nenudím. Právě nyní totiž pracuji na nové řadě čtyř pleťových masek, které už brzy budete moci vyzkoušet i vy, protože budou běžně k dostání. Prostě přesně podle mého hesla „aby krása nikdy nevyprchala“.

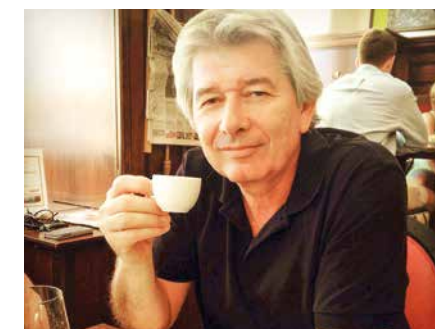


KRÁSNÁ A ZDRAVÁ PLEŤ

Do misky s vodou dejte kůru z pomeranče, ananasu, mandarinek a přes noc nechte vyluhovat. Ráno si výluhem oplachujte pleť. Večer si udělejte masku z jednoho rozmixovaného jablka, lžičky bílého jogurtu, lžičky medu, půl lžičky skořice a lžičky mletých ovesných vloček. Smíchejte v jemnou kašičku a naneste na 20 minut na pleť, pak smyjte a naneste krém.

NA CESTÁCH S PETREM VOLDÁNEM

1. a 3. pondělí v měsíci od 18.00



Na cestách jsi strávil třetinu života. Dá se to tak ve tvém případě shrnout? Vlastně dá, ale těch třiatdvacet let se to netýkalo jenom mě, ale pokaždé i rodiny. A když k tomu připočítám delší reportážní cesty jak s rozhlasovým mikrofonem, tak se štábem České televize Ostrava za dnes už devíti společně natočenými sériemi cestopisných fejetonů Postřehy odjinud, pak je to nejméně o další rok „života v kufru“ navíc.

Nabízí se dodat, že je to určité dostatečná kvalifikace k moderování pořadu Českého rozhlasu Hradec Králové Na cestách s Petrem Voldánem. Cestovatel jsi dost zkušený...

Byl bych asi opatrný tvrdit něco podobného. Za klasického cestovatele se netroufám považovat. Moje zahraniční pobyty a cesty jsou spojené z velké části s novinářskou profesí, ze které se rychle stal koníček, ale když je někdo rozhlasovým zahraničním zpravodajem, tak se cestování logicky předpokládá. A stálý zpravodaj pak bydlí například skoro čtyři roky v Moskvě, další tři v Londýně, pak

čtyři opět v Moskvě. A po odchodu z rozhlasu v Praze jsem ještě dalších dvanáct let působil jako asistent Evropského parlamentu v Bruselu.

Jak se to všechno promítá do přípravy a vedení cestovatelské talk show Na cestách s Petrem Voldánem, kterou vysíláme už třetím rokem?

Pochopitelně mi to všechno hodně pomáhá. Mám spoustu kontaktů nejen na klasické cestovatele, ale i představitele různých oborů, kteří díky své profesi či zájmu hodně cestují. A moc si cením, že jsme mohli našim posluchačům, a pořad Na cestách je má podle ohlasů nejen ve východních Čechách, ale i na internetu, přiblížit jak cestovatelská, tak i životní putování mnoha osobností.



DESKY, PÁSKY, VZPOMÍNKY

každý pátek od 18.00

Jeden z nejnovějších pořadů hudebního dramaturga Tomáše Katschnera vznikl na jaře roku 2019. Vzpomínky na desky, nahrávky a písničky, které ovlivnily jejich život, vyprávějí v hodinovém pořadu známé osobnosti české hudební scény.



Až neuvěřitelné a vtipné historky z cest se skupinou na Kubu, do Ruska nebo Mongolska v časech, kdy se ještě moc cestovat nemohlo, připomněl v prvních dílech pořadu Jan Vančura ze skupiny Rangers / Plavci. Dalším hostem byl novinář a moderátor Václav Souček. Vzpomínalo se na Láďu Straku, cestování s kapelou Lokálka a zákulisí velkých festivalů v 80. letech, jako byly Porta nebo Svojsický slunovrat. Skvělý dirigent a aranžér Václav Hybš zase vzpomínal na dětská léta v Polici nad Metují, na první angažmá v pražských kapekách, na dlouhou a slavnou éru jeho orchestru, ale i na setkání s Charliem Chaplinem, spolupráci s Karlem

Pro ilustraci to byli Petr Horký, Pavel Šporcl, Vladimír Remek, Pavla Jazairiová, Dagmar Pecková, Petr Juračka, Ladislav Špaček, Richard Konkolski, Matěj Ptaszek, Lenka Vágnerová, Karel Loprais, Boni pueri a další. Všechny z té zhruba čtyřicítky stejně nevyjmenuji. A nejméně zajímavé hosty ještě pozveme.

Mnozí z hostů pondělních pořadů Na cestách vydali i knihy s cestopisnými příběhy. A prvotinu máš už i ty...

Navzdory problémům, které přináší všude a všem koronavirus, je skutečně moje knižní premiéra konečně na pultech a v e-shopech. A je v ní i trochu z toho, o čem si povídáme – o rozhlasové kariéře, zvuku. O tom, koho jsem potkal, co jsem viděl, zkusil si a zažil. Jmenuje se Na vlnách s Petrem Voldánem s podtitulem Ušima, očima i srdcem kolem světa.

Gottem nebo Waldemarem Matuškou. Folkový písničkář Pavel Dobeš přiblížil posluchačům dětství a mládí na Ostravsku, účinkování na prvních festivalech, soutěžích a vzpomínal i na přesídlení do Hradce Králové, kam se chtěl ukrýt před zraky cenzorů. Kapelník orchestru Blue Star Václav Marek se vyznal z lásky ke swingu a tvorbě našeho krajana R. A. Dvorského. Řada dalších osobností, jako například Jaroslav Svěcený nebo Milan Drobny, se podělili o svou radost z hudby i v roce 2021.

Desky, pásky, vzpomínky si můžete poslechnout i v našem audio archivu na webu hradeck.rozhlas.cz/audioarchiv.

POD ROUŠKOU

Rozhlas míní, virus mění, i tak by se dal charakterizovat rok 2020 ve vysílání Českého rozhlasu Hradec Králové.

Všechny prestižní akce k 75. narozeninám hradeckého rozhlasu, koncerty na Masarykově a Velkém náměstí v Hradci Králové, výjezdy za posluchači s pořadem Rádio na cestách byly zrušeny a neuskutečnil se ani slavnostní galavečer dvacátého čtvrtého ročníku rozhlasové ankety Šarmantní osobnost roku. Namísto toho v době nouzového stavu většina pracovníků rozhlasu přešla jak na jaře, tak na podzim na home office a v budově zůstaly jen dva týmy po devíti lidech – ředitel nebo vedoucí programu, editor, produkční, tři moderátoři, dva zpraváři a technik.

Tyto týmy se střídaly ve čtrnáctidenních intervalech a vysílaly od pěti do osmnácti hodin. Nesměly se vzájemně potkat a v rozhlase byla zavedena veškerá bezpečnostní opatření.

Také program jsme upravili tak, aby aktuálně informoval o všech důležitých změnách a vysíláním se denně slovo pomoc linulo jako červená nit. Rozhlas aktuálně informoval o všech změnách, radil, hladil. Kontaktní pořady pomáhaly lidem přečkat vzniklou situací a dávaly naději, že bude dobře. Svou veřejnoprávní úlohu plnil na sto procent. Pracovní nasazení



týmů bylo vysoké, přesto ještě editorky, produkční, moderátorky a redaktorky stačily šít po pracovní době rozhlasové roušky, které se staly jednou z nejžádanějších cen v denních



soutěžích. Ale nebyla to pouze práce. Přes velké pracovní nasazení, anebo právě proto, že bylo, jak bylo, se všichni v rádiu snažili udržet si dobrou náladu a neztráčet humor. Ať už to byly čarodějné pozdravy třicátého dubna, nebo halloweenské dárky, které jednatřicátého října poslala jedna směna druhé. Vše ve snaze udržet si dobrou náladu a předávat si ji navzájem. Jarní i podzimní nouzový stav hodně prověřil charaktery všech a upevnil vztahy mezi lidmi.

Rozhlas míní a koronavirus mění, ale všichni v rozhlase věříme, že do nového roku už vkročíme opět tak, jak jsme byli zvyklí, bez roušek a bez obav.



🔊 Přehled vysílání

Všední dny

Zprávy a aktuality, počasí a doprava od 5.00 do 9.00 každou půlhodinu, poté každou hodinu

5.00–9.00 Dobré ráno

- 5.10 Aktuálně z východních Čech (také v 6.10, 7.10, 8.10)
- 5.20 Ptáme se za vás
- 5.40 Přehled tisku (také 6.40 a 7.40)
- 5.50 Dětská anketa
- 6.20 Sestřih z pořadu Xaver a host
- 6.50 Sport
- 7.20 Bleskovka – ranní soutěž
- 7.50 Domácí štěstí Ivy Hüttnerové
- 8.15 Počasí s meteorologem
- 8.20 Kalendárium
- 8.40 Host Dobrého rána

9.00–12.00 Habaděj

- 9.15 Aktuálně z východních Čech
- 9.25 Dobrá rada
- 9.35 Věřte – nevěřte – dopolední soutěž
- 10.15 Aktualita/rozhovor
- 10.25 Ptáme se za vás
- 10.35 Sestřih z pořadu Xaver a host
- 10.45 Dětská anketa
- 11.10 Radioporadna
- 11.45 Naladte se do pohody
- 12.04 Písničky od srdce
- 13.04 Xaver a host

14.00–16.00 Dobré odpoledne

- 14.15 Aktuálně z východních Čech
- 14.25 Aktualita/rozhovor
- 14.40 Domácí štěstí Ivy Hüttnerové
- 15.15 Aktuálně z východních Čech
- 15.25 Rozhovor/reportáž
- 15.35 Radiobazar
- 16.04 Humoriáda
- 17.04 Písničky od srdce
- 18.04 Talkshow (Po), Retro (Út), Křížovka (St)
- Novinky v hudbě (Čt), Desky, pásky, vzpomínky (Pá)

Kontakty

Český rozhlas Hradec Králové

Havlíčková 292
501 01 Hradec Králové

Telefon ústředna: 221 554 620

Telefon studio: 726 46 46 46

Kontaktní e-mail: hradec@rozhlas.cz

E-mail studio: studio.hradec@rozhlas.cz

E-mail obchod a marketing: marketing.hradec@rozhlas.cz

Výběr ze sobotního programu

Zprávy a aktuality, počasí a doprava od 5.00 do 9.00 každou půlhodinu, poté každou hodinu

5.00–9.00 Dobré ráno

- 8.40 Techno
- 9.04 Mezi nebem a zemí
- 10.04 Hobby magazín
- 11.04 Vaříme s Habadějem
- 12.04 Písničky od srdce
- 13.04 Výlety s Pavlem Kudrnou

14.00–16.00 Dobré odpoledne

- 14.15 Aktuálně z východních Čech
- 14.25 Host moderátora
- 14.40 Domácí štěstí Ivy Hüttnerové
- 15.15 Aktuálně z východních Čech
- 16.04 Hvězdné návraty
- 17.04 Písničky od srdce
- 18.04 Šarm

Výběr z nedělního programu

Zprávy a aktuality, počasí a doprava od 5.00 do 9.00 každou půlhodinu, poté každou hodinu

5.00–9.00 Dobré ráno

- 8.40 Hezky česky
- 9.04 Zálety Aleny Zárybnické
- 10.04 Pochoutky
- 11.04 Šarm (repríza)
- 12.04 Písničky od srdce
- 13.04 Výlety s Pavlem Kudrnou

14.00–16.00 Dobré odpoledne

- 14.15 Aktuálně z východních Čech (také 15.15)
- 14.25 Host moderátora
- 14.40 Domácí štěstí Ivy Hüttnerové
- 16.04 Hvězdné návraty
- 17.04 Písničky od srdce
- 18.04 Návštěva – publicistické pořady

Naše vysílače

Český rozhlas Hradec Králové na VKV (FM)

Východní Čechy (Černá hora)	90.5
Hradec Králové (komín ČKD)	95.3
Rychnov nad Kněžnou (GSM)	96.5

LIDÉ V RÁDIU, JAK JE NEZNÁTE

ROMANA PACÁKOVÁ

Práce rozhlasového moderátora je krásná, velice proměnlivá, neustále nabízí nějaké výzvy a chvílemi je to docela i adrenalin. Člověk pak intuitivně hledá způsob, jak si udržovat vnitřní rovnováhu. A já jsem ho našla u včel. Krásné na tom je, že mě k nim přivedla zase moje práce. Když jsem před lety jednoho jarního dne vstoupila s mikrofonom do včelína, abych si se skvělým včelařem a popularizátorem včelařství Evženem Báchorem natočila reportáž, zavonělo to tou nádhernou vůní, kterou voní plodující včelstvo, medem a propolisem, a já jsem věděla, že jsem ztracená. A tak je ze mě včelařka. Lépe řečeno, každým rokem se ze mě více a více stává včelařka.



VLADISLAVA WILDOVÁ

V rozhlase natáčím příběhy, ale taky je ráda v amatérském divadle hraju. Po recitaci v základní škole jsem si středoškolské studium s gustem, ale nesměle okořenila účinkováním v divadle Suterén, které jsme si se spolužáky založili. Určitě nejen kvůli hraní. Některé z nás zároveň občas přibralo i jičínské divadlo J. K. Tyl, které už je dnes v propadlišti dějin. Na konci devadesátých let jsem s nadšením navázala v čerstvě narozeném Závěsném divadle v Jičíně. Prožívám tak příběhy, které končí, aby zase začaly. Úniky ze skutečnosti, plné tajemství, překvapení a sounáležitosti s lidmi, kteří jsou stejně naladěni. Zároveň nervy, souboje s pamětí a s časem. Prostě šťastné chvíle.



PAVLA KINDERNAYOVÁ

Mám práci snů a vím to! Baví mě vymýšlet soutěže, předávat informace a hlavně – povídat si s lidmi. Nejen známými a s odborníky, ale se všemi. Každý člověk má něco, co může nabídnout, a já miluju to hledání inspirace pro ostatní. A když mám pocit, že mi ze všech informací praskne hlava, cvičím. Lépe řečeno praktikuji jógu, která mi pomáhá udržet se fyzicky i psychicky v kondici, soustředit se na podstatné věci a být pozitivně naladěná. Doporučuji to všem stejně hlasitě jako poslech Českého rozhlasu Hradec Králové.



JAKUB SCHMIDT

Co pro mě znamená rozhlas a jak relaxuji? Čím jsem starší, tím je odpověď jednodušší. Rozhlas je pro mě láska na celý život! A protože je zároveň rozhlasová práce náročná „na hlavu“ a na soustředění, nejlíp si odpočinu, když zaměstnám tělo! Posiluji, chodím do přírody, při procházkách rád fotím a rád se podívám na dobrý film. Rád sním dobrý steak a v neposlední řadě si moc rád pořádně zaplavu. Díky plavání jsem shodil za dva měsíce asi 15 kilogramů. Takže můžu vodu doporučit všem jako skvělou hubnoucí kúru.



KAREL SLADKÝ

Už 31 let je pro mě rozhlasový mikrofon téměř každodenní součástí mého života. Myslím, že jsme se za desítky let docela skamarádili, ale hlavně si uvědomuji, že u rozhlasových přijímačů a dnes i na internetu na mě čekají lidé, kteří se na vysílání těší, věří mi a pro které je rozhlas mnohdy i jediným společníkem. Slovo má obrovskou sílu a věřím, že správným slovem v pravou chvíli lze pomoci, potěšit i pohládit. Myslím, že energie mezi mnou a posluchači jsou vzájemné. Často mi piší a svěřují se mi. O tom, že mi věří, svědčí určitě i to, že mě svými hlasy v celostátní posluchačské anketě Moderátor roku 2011 dostali do top desítky nejoblíbenějších rozhlasových moderátorů v České republice. Když mám volno nebo potřebuji vyčistit hlavu, vyrazím do přírody nebo na svou chatu, kde se pokouším i zahradičit. Rozhlas je ovšem všude, a tak i když zrovna přemýšlím, co kam zasadit, ze sousedovy chaty opět slyším Český rozhlas Hradec Králové.



ŠARMANTNÍ OSOBNOSTÍ ROKU 2019 JE JIŘÍ SUCHÝ



Anketa Českého rozhlasu Šarmantní osobnost roku patří k prestižním akcím Českého rozhlasu už čtyřicet let. Za dobu své existence se vítězi staly takové osobnosti jako Marek Eben, Zdeněk Svěrák, Karel Gott, Viktor Preiss, Hana Maciuchová nebo loňský vítěz profesor Pavel Pařko. Také v posledním ročníku byly mezi deseti finalisty, které v prvním kole hlasování navrhli posluchači Českého rozhlasu, osobnosti velkých jmen – Marta Kubišová, Jiří Suchý, Jiřina Bohdalová, Petr Kostka, Eva Hrušková, Karel Voříšek, Hana Zagorová, Tereza Kostková, Martin Šonka a Markéta Hrubešová.

Letošní ročník byl v mnoha směrech výjimečný. Vzhledem ke koronavirové situaci se nekonal dubnový gala večer, spojený s vyhlášením výsledků ankety, a posluchačům byla nabídnuta možnost hlasovat a vybírat z desítky nejšarmantnějších prostřednictvím

e-mailů, SMS zpráv a internetového hlasování až do konce října letošního roku. V nejdelším hlasování v historii ankety se nakonec absolutním vítězem ankety stal divadelník, hudebník, textař, zpěvák, básník, skladatel, spisovatel, filmař, grafik, výtvarník a divadelní režisér, spoluzakladatel Divadla Na zábradlí a Semaforu Jiří Suchý, kterého jsme požádali o krátký rozhovor.

Pane Suchý, kdy jste se poprvé setkal s rozhlasem?

Jako posluchač jsem se poprvé setkal s rozhlasem v roce 1937, kdy jsme si pořídili sluchátka a krystalku. Opravdové rádio jsme získali za

války od jedné staré paní, která už téměř neslyšela, a tak ho s námi vyměnila za uhlí. Za války to tak chodilo. Jako interpret jsem se ocitl na rozhlasových vlnách v roce 1958, kdy jsem se podílel několika písničkami na hře pro děti.

Co pro vás znamená rozhlas v současné době?

Protože jsem známý workoholik, mnoho času na poslech rozhlasu mi nezbyvá. Samozřejmě si občas zapnu rádio, ale skutečnou závislost na



něm mám, jakmile si sednu za volant. Rozhlas je na cestu ten nejlepší společník. Už fakt, že netuším, čím mě překvapí, je mi sympatický. Naposledy mě překvapil, když jsem jel z divadla ze zkoušky, zapnul jsem rádio a z něj se linul můj hlas – zpíval jsem jednu zapomenutou písničku, o které jsem už ani nevěděl, že jsem ji kdysi skládal.

Co pro vás znamená přízeň posluchačů, diváků... co vám dělá v poslední době radost?

Takže to máme dvě otázky, které se tváří jako jedna. Nuže přízeň posluchačů a diváků pro mě znamená pokyn, abych ještě nešel do důchodu. A co mi dělá radost? Že ještě nemusím jít do důchodu. Vy to nevíte, ale mě ta má práce děsně baví.



VAŘÍME S HABADĚJEM

každou sobotu
od 11.00



Pořad Vaříme s Habadějem je nejstarším pořadem svého druhu na frekvencích českého rozhlasového vysílání. Vznikl v roce 1991 a velmi rychle si získal posluchačskou přízeň. A to i proto, že na konci pořadu – po patnácti minutách – mohli podávat sobotní oběd. Po tři roky stál u „plotny“ Karel Michal, který pak své místo přenechal Zdeně Kabourkové.

Sotva lze spočítat, kolik receptů už bylo odvysíláno. Ale ty osvědčené mohou čtenáři najít v knižní podobě.

V posledním vydání najdou nejen recepty posluchačů, ale i redaktorů studia, kteří přidali i vlastní kulinářské zkušenosti. Recepty z pořadu Vaříme s Habadějem mohou posluchači nalézt i na internetových stránkách studia www.rozhlas.cz/hradec. I když si pořad našel během let podobu, která posluchačům vyhovuje nejvíc, přesto už teď vymýšlíme nové rubriky a hlavně se těšíme, až zase budeme moci vyjet za vámi s pořadem „Jak se vaří v rozhlase“, v němž vám představíme ty, které znáte pouze po hlase. Všichni doufáme, že se tak stane brzy a že se zase ve zdraví setkáme.

UVAŘTE SI S NÁMI

POMALU PEČENÁ KACHNA V KMÍNOVÉM SÁDLE

Kachnu naporcujeme, osolíme, okmínujeme a vložíme do žhavého sádla, ve kterém jsme předtím prohřáli kmín, aby se uvolnila jeho vůně.



Pekáč vložíme do trouby vyhřáté na 120 stupňů na tři až čtyři hodiny. Pak troubu vypneme a kachnu necháme v troubě do rána. Druhý den porce kachny vyjmeme ze sádla a zprudka opečeme dozlatova.

Zelí červené

Na sádle orestujeme cibuli, přidáme kmín, přisypeme cukr a uděláme si karamel. Pak přilijeme červené víno, které svaříme, aby se vyvařil všechen alkohol. Nakonec přisypeme červené nakrouhané zelí, trochu podlijeme a dusíme. Nakonec dochutíme brusinkami, medem a skořicí.

Spařené bílé zelí

Nakrouhané zelí vsypeme do hrnce s vařící vodou. Přidáme kmín a sůl. Po čtyřech až pěti minutách zelí scedíme. V hrnci roztopíme špek a na něm orestujeme nadrobno nakrájenou cibuli. Přidáme kmín a trochu cukru. Cukr mícháme vařečkou nad malým plamenem. Když cukr roztaje, přidáme zelí. Zamícháme, dvě až tři minuty restujeme, přidáme ocet a sůl podle chuti.



TEPLÉ ŠVESTKY S PERNÍKOVOU ZMRZLINOU

Nejprve si uděláme karamel, do kterého přidáme celou skořici. Když je karamel hotový, přilijeme červené víno a zredukujeme, aby vznikla hustá omáčka. Pak přidáme vypečené švestky a prohřejeme. Těsně před podáváním vyjmeme z mrazničky vanilkovou zmrzlinu, vytvoříme koule, které obalíme v nastrohaném perníku.

Za oba recepty děkujeme šéfkuchaři Pavlu Netíkovi do Meziměstí.

POCHOUTKOVÝ ROK 2021 s Českým rozhlasem

Pošlete nám své tradiční domácí recepty a vyhrajte nové vybavení do kuchyně v hodnotě 100 000 Kč.

Podrobnosti o soutěži ve vysílání regionálních stanic Českého rozhlasu a na www.pochoutkovyrok.cz.



Hradec Králové

Český rozhlas

UŽ 75 LET JSME S VÁMI

50. LÉTA



Pohled na technické pracoviště, technici J. Kopecká a L. Svoboda.

60. LÉTA



Helena Vondráčková na začátku své kariéry.

1968



Před budovou ČS rozhlasu ve Vrchlického ulici.

1978



Pořad Na kus řeči a s kapelou.

80. LÉTA



V přenosovém voze.

1995



Přímý přenos.

1999



Exkurze v nových studiích.

2008



Šarmantní osobnost roku 2007 Karel Gott.

2018



Natáčení audioknihy Soni Červené – Stýskání zažehnáno.

2019



Den s Českým rozhlasem Hradec Králové.

2020



Přímý přenos z festivalu Divadlo evropských regionů.

SOUČASNOST



Budova Českého rozhlasu Hradec Králové.