

**KATALOG  
ORCHESTRÁLNÍCH  
MATERIÁLŮ  
K PRONÁJMU**

**2017/2018**



**Vydavatelství  
a nakladatelství**  
Český rozhlas

**Vydavatelství a nakladatelství Českého rozhlasu** vzniklo v roce 2001 za účelem ochrany práv hudebních děl, která rozhlas v minulosti vyrobil a použil při výrobě vlastních nahrávek, a s cílem zpřístupňovat tato díla veřejnosti formou notových publikací a orchestrálních materiálů.

Nakladatelství se specializuje na vydávání skladeb českých skladatelů a navazuje na bohatou tradici Radiojournalu. Mezi důležité aktivity patří zpřístupňování děl autorů generace meziválečné a poválečné (a to především těch, kteří měli k Radiojournalu blízký vztah), vydávání a zpřístupňování děl, která jsou součástí historických sbírek, spolupráce s mladými a talentovanými tvůrci a uvádění premiér renomovaných soudobých skladatelů.

V souvislosti s dramaturgickými plány stanice Vltava, Symfonického orchestru Českého rozhlasu a dalších orchestrů jsou vydávány tiskem publikace k prodeji nebo pronájmu, které jsou rozděleny do tří hlavních řad:

- **základní řada** – 20. století a soudobá hudba
- **populární řada** – Radio-alba, Edice ZUŠ, jazzová hudba (vybrané tituly v Braillově notopisu)
- **historická řada** – praktická edice, kritická edice Thesaurus Antiquae Musicae

Nedílnou součástí ediční politiky jsou i povinné skladby publikované ve spolupráci s mezinárodními soutěžemi Concertino Praga a Pražské jaro.

Nakladatelství přispívá k propagaci a šíření dobrého jména Českého rozhlasu, jakožto tradičního nositele hudební kultury a k naplňování jeho veřejnoprávního poslání.

## **ZÁKAZNICKÉ CENTRUM**

Vydavatelství a nakladatelství Českého rozhlasu

Římská 13, 120 99 Praha 2

tel.: +420 22 155 3316

nakladatelstvi@rozhlas.cz

www.rozhlas.cz/nakladatelstvi

**Katalog orchestrálních titulů k pronájmu** nabízí díla, ke kterým Český rozhlas vlastní nakladatelská práva nebo licenci k jejich půjčování a pronájmu. V katalogu nejsou zahrnuta tzv. volná díla (s výjimkou nově vyrobených titulů), u kterých vypršela lhůta autorsko-právní ochrany. Nabídka kompletního notového archivu (včetně tzv. volných děl), čítajícího na sto dvacet tisíc titulů, je dostupná v databázi FAST na webu **www.rozhlas.cz/nakladatelstvi**.

---

## **OBSAH**

VYSVĚTLIVKY, ZKRATKY .....	2
KLASICKÁ HUDBA .....	3
SYMFONICKÉ ARANŽE FILMOVÉ A POPULÁRNÍ HUDBY .....	93
ORCHESTR A BIG BAND .....	101
REJSTŘÍKY .....	103

## Vysvětlivky

- \* pouze na objednávku, delší doba doručení  
\*\* nově vydané tituly

## Zkratky

ac – fisarmonica  
ad lib. – ad libitum  
Afl – flauto alto  
Afl becc – flauto a becco alto  
arp – arpa  
Asax – sassofono alto  
B – basso  
Bsax – sassofono basso  
Bar – baritono  
Barsax – sassofono baritono  
batt – batteria  
bg – bongo  
bj – banjo  
camp – campane (wind chimes)  
campli – campanelli (Glockenspiel, carillon)  
cast – castagnette  
cb – contrabbasso  
cel – celesta  
cemb – cembalo  
cfg – contrafagotto  
zimb – zimbalon (salterio)  
clacs – clacson  
cl – clarinetto  
cl b – clarinetto basso  
clno – clarino  
clv – claves  
cor – corno  
cor ingl – corno inglese  
corm – cornamusa (dudy)  
coro bamb – coro bambino  
coro femm – coro femminile  
coro masch – coro maschile  
coro misto – coro misto  
chit – chitarra  
chit b – chitarra basso  
chit el – chitarra elettrica  
dp – diapason (ladička)  
echo – echoleta  
esec – esecutori  
euf – eufonio  
fer leg – ferula a legno (prut na dřevo)  
fg – fagotto  
fisch – fischiamento (pískání)  
fl – flauto  
fl becc – flauto a becco  
fl picc – flauto piccolo  
flic – flicorno  
flic b – flicorno basso  
fru – frusta (bič)  
gg – gong  
gr c – gran cassa

hh – high-hat  
harm – harmonium  
mand – mandolino  
mar – marimba  
MS – mezzosoprano  
ob – oboe  
org – organo  
org el – organo elettrico  
chr c – cassa chiara  
perc – percussioni  
pfte – pianoforte  
piff – piffero (píšťalka)  
ptti – piatti  
ptto – piatto  
ptto sosp – piatto sospeso  
rec – recitazione  
S – soprano  
sax – sassofono  
seg – segheria (pila)  
Sfl becc – flauto a becco soprano  
solo – solo  
song – sonagliera (rolničky)  
Ssax – sassofono soprano  
sint – sintetizzatore (syntetizátor)  
tamb – tamburo  
tamb b – tamburo basso  
tamb basc – tamburo basco  
tamb mil – tamburo militare  
tamb picc – tamburo piccolo  
tamb rull – tamburo rullante  
tam-t – tam-tam  
tmbo – tamburino  
tom-t – tom-tom  
tb – tuba  
tbn – trombone  
tbn b – trombone basso  
timp – timpani  
trb – tromba  
trb b – tromba bassa  
trb pastor – tromba pastorale  
trb princ – tromba principale  
trgl – triangolo  
trgl picc – triangolo piccolo  
T – tenore  
Tsax – sassofono tenore  
vcl – violoncello  
vibf – vibrafono  
vibrsl – vibraslap  
vla – viola  
vno – violino  
voc – voce  
voc bamb – voce bambino  
xil – xilofon

# **SYMFONICKÉ ARANŽE FILMOVÉ A POPULÁRNÍ HUDBY**



**Vydavatelství  
a nakladatelství**  
Český rozhlas

## **Doubrava, Ivanovič**

---

**Doubrava, Marek** (nar. 1978)

### **Symfonické úpravy písní TATA BOJS**

Obsazení: 2fl, 2Afl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, cel, archi (voc e banda)

Materiál: partitura, hlasy

**Attention aux hommes\***

**Duševní\***

**Filmařská**

**Hlídací**

**Kamarádky**

**Pěšáci**

**Písmenková**

**Probuzení\***

**Radioamatér**

**S ní**

**Sonda**

**Toreadorská otázka\***

**Usínací**

**Vesmírná\***

**Ztraceni v překladu**

**Ivanovič, Marko** (nar. 1976)

### **Symfonické úpravy skladeb CLARINET FACTORY**

Obsazení: cl I, II, III, IV soli, 2fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 3fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, gr c, ptti, xil, archi

Materiál: partitura, hlasy

**5 Steps**

**Birdsong**

**Do not Stress**

**Glass Story**

**Hikari**

**Hoří pole lán**

**L'Amour**

**Lud'as Dance**

**Traincid**

**Vltava**

## **Jelínek, Fišer, Hapka, Havelka, Jeremiáš**

---

**Jelínek, Filip** (nar. 1972)

### **Symfonické úpravy písní DANA BÁRTY a ILLUSTRATOSPHERE**

**Bárta, Dan** (nar. 1969), **Friedl, Jaroslav** (nar. 1965): **Geist arbeitet II., symphonic version**

Autor textu: Bárta, Dan

Obsazení: vno I solo, vno II solo, vla sola, vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, ptti/gr c, archi (voc solo)

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5'

**Bárta, Dan** (nar. 1969), **Chyška, Miroslav** (nar. 1972): **Opýšené inaší II., symphonic version**

Autor textu: Bárta, Dan

Obsazení: vno I solo, vno II solo, vla sola, vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, ptti/gr c, arp, archi (voc solo)

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4'

**Bárta, Dan** (nar. 1969): **Živý II., symphonic version**

Autor textu: Bárta, Dan

Obsazení: vno I solo, vno II solo, vla sola, vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tamb rull, ptti/gr c, arp, archi (voc solo)

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 7'

**Fišer, Luboš** (1935–1999)

**Koláž z hudby k filmům: Tajemství hradu v Karpatech; Babička; Pozor, vizita; Zlatí úhoři; Vlak dětství a naděje; Smrt krásných srnců**

Úprava: Dušek, Jan (nar. 1985)

Obsazení: S solo, fl, 2cl, Asax, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, 2arp, pfte, cel, chit, chit b, ac, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18'20''

**Hapka, Petr** (1944–2014)

**Směs z filmových melodií pro symfonický orchestr (Krakonoš a lyžníci, Holky z porcelánu, Léto s kovbojem, Deváté srdce, Panna a netvor, Páni kluci, Bylo nás pět, Fešák Hubert)**

Úprava: Kučera, Jan (nar. 1977)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, Asax, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, xil, camp, ptti/gr c, arp, pfte (rozladěné), org

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18'

**Havelka, Svatopluk** (1925–2009)

**Koláž z hudby k filmům: Touha; Marečku, podejte mi pero; Ucho; Pane vy jste vdova; Konec agenta W4C; Až přijde kocour**

Úprava: Dušek, Jan (nar. 1985)

Obsazení: voc f, voc m, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, Asax, Tsax, Barsax, 4cor, trb solo, 4trb, 4tbn, tb, timp, 6perc, cel, pfte, cemb, org el, arp, 2chit, chit b, archi

Materiál: partitura, party

Durata: 29'40''

**Jeremiáš, Otakar** (1892–1962)

**Zborov, úryvek z hudby k filmu**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: hlasy

## Kalaš, Klusák, Kučera

---

### **Kalaš, Julius** (1902–1967)

#### **Jiný vzduch – píseň z filmu\***

Autor textu: Hrnčíř, Karel (1898–1966)

Obsazení: T solo, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, 2perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, partitel, hlasy

#### **Serenáda pro dva – z filmu Čtrnáctý u stolu**

Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, fg, cor, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Vzbouření na vsi – směs hudby k filmu**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

### **Klusák, Jan** (nar. 1934)

#### **Erotikon II, hudba k němému filmu Gustava Machatého z roku 1929 pro velký orchestr**

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, tbn, timp, trgl, pfté, archi

Materiál: hlasy

Durata: 84´

#### **Hrabě Monte Christo, hudba k francouzskému němému filmu Henri Fescourta z roku 1928**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi

Materiál: hlasy

Durata: 180´

### **Kučera, Jan** (nar. 1977)

#### **Písň z českých filmových muzikálů v úpravě pro symfonický orchestr\*\***

Den je krásný, Bossa nova (Starci na chmelu), Sou fár tu jú aj mej, Když v báru houstne dým,

Whisky - to je moje gusto (Limonádový Joe), Babeta (Kdyby tisíc klarinetů)

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, xil, 2arp, pfté, chit, cb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

#### **Písň z českých předválečných filmů v úpravě pro symfonický orchestr\*\***

Modravé dálky (Minulost Jany Kosinové), Sám já chodívám rád (Těžký život dobrodruha), Slunečnice, Jen pro ten dnešní den (Kristián), Náš starý C. K. polní maršálek (C. K. polní maršálek), To neznáte Hadimršku, Přednosta stanice

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, cl b, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, batt, 4perc, xil, 2arp, pfté, cel, bj, cb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

#### **Písň Jaroslava Ježka v úpravě pro symfonický orchestr\*\***

Overture, Když jsem kytici vázala, Svítá, Babička Mary, Šaty dělal člověka, Klobouk ve křoví, Nebe na zemi

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, xil, 2arp, pfté, cel, bj, cb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 16´

#### **Křička, Jaroslav, Nedbal, Oskar: Suita z hudby k filmu Svatý Václav\*\***

Obsazení: fl, ob, cor ingl, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, tb, timp, gr c, tamb picc, ptti, trg, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca 105´

## Soukup, Srnka

---

### Liška, Zdeněk (1922–1983)

#### **Koláž z hudby k filmům: Tam na konečné; Dým bramborové natě; Spalovač mrtvol; Markéta Lazarová; Smrt si říká Engelchen**

Úprava: Dušek, Jan (nar. 1985)

Obsazení: S solo, T solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 3cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, cel, pfte, org, arp, zimb, archi

Materiál: partitura, party

Durata: 20´

### Soukup, Ondřej (nar. 1951)

#### **Akumulátor, suita z filmové hudby\*\***

Instrumentace: Sommer, Lukáš (nar. 1984)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, vibr, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 274)

Durata: 10´

#### **Kolja, suita z filmové hudby\*\***

Instrumentace: Sommer, Lukáš (nar. 1984)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, vibr, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 272)

Durata: 8´

#### **Lída Baarová, suita z filmové hudby\*\***

Obsazení: fl picc, fl, ob muta in cor ingl, cl, fg, 4 cor, 3 trb, 3 tbn, tbn b, tb, timp, perc (gr c, ptto sosp, tamb, tom-t, camp, trgl), arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 350)

Durata: 8´

#### **Tmavomodrý svět, suita z filmové hudby\*\***

Instrumentace: Sommer, Lukáš (nar. 1984)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, xil, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 273)

Durata: 14´

#### **Vratné lahve, suita z filmové hudby\*\***

Instrumentace: Sommer, Lukáš

Obsazení: picc, 2fl, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, xil, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

### Srnka, Jiří (1907–1982)

#### **Bloudím měsíční nocí..., nocturno a tango z filmu Minulost Jany Kosinové**

Obsazení: voc solo, fl, 2cl, 3sax, 2cor, 2trb, tbn, perc, tamb, ac, chit, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Maskovaná milenka, suita z hudby k filmu**

Obsazení: fl picc, 3fl, 2ob, 3cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, cel, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Měsíc nad řekou, suita z hudby k filmu\*\***

Obsazení: 2fl, 2ob, 4cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, arp, camp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 054)

Durata: 16´

#### **Rukavička, hudba z filmu (Píseň a slow-fox. Tančíme kankán, Ta druhá)\***

Autor textu: Walló, Karel Michael (1914–1990)

Obsazení: 2Asax, Tsax, 2trb, tbn, perc, chit, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy



## Sternwald, Svoboda, Trojan

---

### **Sternwald, Jiří** (1910–2007)

#### **Koláž z hudby k filmu Daleká cesta**

Úprava: Dušek, Jan (nar. 1985)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 2Asax, 2Tsax, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, pfte, arp, archi

Materiál: partitura, party

Durata: 8'

### **Svoboda, Karel** (1938–2007)

#### **Dracula, orchestrální suita z muzikálu**

Úprava: Hybler, Martin (nar. 1977)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, pfte, archi, chit b

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 21'

#### **Noc na Karlštejně, orchestrální suita ze stejnojmenného českého filmu**

Úprava: Hybler, Martin (nar. 1977)

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, 3perc, pfte, cemb(synth), arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18'

#### **Směs písní I: Hrom, aby do tě, láska má; Depeše; Yveta; Vzdálený hlas; Paganini; Kolotoč; Hey, hey baby; Dlouhá, bílá, žhnoucí kometa; Stín katedrál; Studánko stříbrná; Láska bláznivá; Lady Carneval**

Úprava: Popelka, Vladimír (nar. 1932)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, pfte, archi, chit el, chit b, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 17'

#### **Směs písní II: Návrat Gemini; Nechte zvony znít; To se vám jen zdá; Říkej mi; Gvendolina; Pláču sůl; Já se tiše odporučím; Mám zlatý důl; Beatles; Nápoj lásky č. 10; Volný den**

Úprava: Krebs, Mirko (nar. 1944)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, pfte, archi, chit el, chit b, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 17'

#### **Směs z filmových melodií: Kdepak ty ptáčku; Tři oříšky; Létaující Čestmír; Jdi za štěstím; Včelka Mája; Krev toulavá; Což takhle dát si špenát; Návštěvníci; Do věží; Láska má já stůňu**

Úprava: Dvořák, Milan (nar. 1934)

Obsazení: voc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, pfte, archi, chit b, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 22'

#### **Tři oříšky pro Popelku, orchestrální suita ze stejnojmenného českého filmu**

Úprava: Hybler, Martin (nar. 1977)

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, trg, song (rolničky), belltree, tmbo, ptti sosp2, ptti2,

woodblock, tamb picc, tom (low), xf, vibf, campli, arp, archi, cemb, (synth), pfte

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 20'

### **Trojan, Václav** (1907–1983)

#### **Čertův mlýn, suita z hudby k loutkovému filmu**

Obsazení: 2fl/fl picc, 3cl, cl b, fg, cfg, 3cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, cel, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Poslední růže od Casanovy, suita z hudby k filmu pro orchestr\*\***

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl in A, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, tamb picc, tmbo, trgl, gr c, ptti, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 036)

Durata: 26'

#### **Tanec zahradníka z hudby k filmu Byl jednou jeden král**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, 2perc, vibf, pfte, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

## Vacek, Vačkář

---

### **Vacek, Miloš** (1928–2012)

#### **Muzikanti spustíte, valčík z filmu Kateřina a její děti**

Obsazení: cl in Es, 2cl, 2flic, euf, 2cor, tb, perc  
Materiál: partitura

#### **Písňě hrdinů, úvodní scéna z filmu o korejském souboru v ČSR**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, arp, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Swatební polka z filmu Kateřina a její děti**

Obsazení: cl in Es, 2cl, 2flic, euf, 2cor, tb, perc  
Materiál: partitura

#### **U nás na Vrší, sousedská z filmu Kateřina a její děti**

Obsazení: cl in Es, 2cl, 2flic, euf, 2cor, tb, perc  
Materiál: partitura  
Durata: 2'15''

### **Vačkář, Dalibor Cyril** (1906–1984)

#### **Čertovská historie, suita z hudby k filmu „Alena“**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 2cor, 3trb, 3tbn, timp, 2perc, arp, cel, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Estrádní kvapík z filmu Tajemství krve**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Krásné je žít, píseň z filmu Dovolená s Andělem\***

Autoři textu: Mottl, Jaroslav (1900–1986), Vlček, František (1910–1981), Neuberg, Josef (1901–1970)  
Obsazení: coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Májový valčík z filmu „Milujeme“**

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, ac, pfte, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy  
Durata: 3'

#### **Píseň z radosti z filmu „Milujeme“**

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, ac, pfte, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy

#### **Pyšná princezna, hudba z filmu\*\***

Obsazení: S solo, 3fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, Asax, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, cel, pfte, org  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 191)  
Durata: 14'

#### **Rok 1848, hudební pásma z filmu „O ševci Matoušovi“**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Zima v Tatrách, hudební obraz z filmu Anděl na horách\*\***

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl in B, 2fg, 4cor, 3trb in C, 3tbn, tb, timp, 11batt, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura (prodejní partitura R 193)  
Durata: 7'

## **Vačkář, Zahradník**

---

### **Vačkář, Václav** (1881–1954)

#### **Falešná kočička, groteskní předehra k filmové veselohře, op. 182**

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp/perc, harm, pfte, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy

### **Zahradník, Václav** (1942–2001)

#### **Filmové melodie**

Introdukce , There is no business like show business, Země odkud přicházím, Midnight Cowboy, Raindrops Keep Falling On My Head, Moon River, Sedm statečných, Tenkrát na západě, I Know Why, Chatanooga, James Bond, The Spy Who Loved Me, Yellow Submarine , Muž a žena, New York

Obsazení: 4fl/fl picc/afl, 4ob/cor ingl, 4cl, 4fg, 4cor, 4trb,tbn, tb, pfte, arp, perc, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Melodie George Gershwin**

Obsazení: 4fl, 4ob/cor ingl, 4cl, 4cor, 4fg, 4trb, 4tbn, tb, pfte, arp, perc, timp, vb, mar, archi  
Materiál: partitura, hlasy