

KATALOG  
ORCHESTRÁLNÍCH  
MATERIÁLŮ  
K PRONÁJMU

2017/2018



Vydavatelství  
a nakladatelství  
Český rozhlas

**Vydavatelství a nakladatelství Českého rozhlasu** vzniklo v roce 2001 za účelem ochrany práv hudebních děl, která rozhlas v minulosti vyrobil a použil při výrobě vlastních nahrávek, a s cílem zpřístupňovat tato díla veřejnosti formou notových publikací a orchestrálních materiálů.

Nakladatelství se specializuje na vydávání skladeb českých skladatelů a navazuje na bohatou tradici Radiojournalu. Mezi důležité aktivity patří zpřístupňování děl autorů generace meziválečné a poválečné (a to především těch, kteří měli k Radiojournalu blízký vztah), vydávání a zpřístupňování děl, která jsou součástí historických sbírek, spolupráce s mladými a talentovanými tvůrci a uvádění premiér renomovaných soudobých skladatelů.

V souvislosti s dramaturgickými plány stanice Vltava, Symfonického orchestru Českého rozhlasu a dalších orchestrů jsou vydávány tiskem publikace k prodeji nebo pronájmu, které jsou rozděleny do tří hlavních řad:

- **základní řada** – 20. století a soudobá hudba
- **populární řada** – Radio-alba, Edice ZUŠ, jazzová hudba (vybrané tituly v Braillově notopisu)
- **historická řada** – praktická edice, kritická edice Thesaurus Antiquae Musicae

Nedílnou součástí ediční politiky jsou i povinné skladby publikované ve spolupráci s mezinárodními soutěžemi Concertino Praga a Pražské jaro.

Nakladatelství přispívá k propagaci a šíření dobrého jména Českého rozhlasu, jakožto tradičního nositele hudební kultury a k naplňování jeho veřejnoprávního poslání.

## **ZÁKAZNICKÉ CENTRUM**

Vydavatelství a nakladatelství Českého rozhlasu

Římská 13, 120 99 Praha 2

tel.: +420 22 155 3316

nakladatelstvi@rozhlas.cz

[www.rozhlas.cz/nakladatelstvi](http://www.rozhlas.cz/nakladatelstvi)

**Katalog orchestrálních titulů k pronájmu** nabízí díla, ke kterým Český rozhlas vlastní nakladatelská práva nebo licenci k jejich půjčování a pronájmu. V katalogu nejsou zahrnuta tzv. volná díla (s výjimkou nově vyrobených titulů), u kterých vypršela lhůta autorsko-právní ochrany. Nabídka kompletního notového archivu (včetně tzv. volných děl), čítajícího na sto dvacet tisíc titulů, je dostupná v databázi FAST na webu [www.rozhlas.cz/nakladatelstvi](http://www.rozhlas.cz/nakladatelstvi).

---

## **OBSAH**

VYSVĚTLIVKY, ZKRATKY .....	2
KLASICKÁ HUDBA .....	3
SYMFONICKÉ ARANŽE FILMOVÉ A POPULÁRNÍ HUDBY .....	93
ORCHESTR A BIG BAND .....	101
REJSTŘÍKY .....	103

## Vysvětlivky

- \* pouze na objednávku, delší doba doručení
- \*\* nově vydané tituly

## Zkratky

ac – fisarmonica  
ad lib. – ad libitum  
Afl – flauto alto  
Afl becc – flauto a becco alto  
arp – arpa  
Asax – saxofono alto  
B – basso  
Bsax – saxofono basso  
Bar – baritono  
Barsax – saxofono baritono  
batt – batteria  
bg – bongo  
bj – banjo  
camp – campane (wind chimes)  
campli – campanelli (Glockenspiel, carillon)  
cast – castagnette  
cb – contrabbasso  
cel – celesta  
cemb – cembalo  
cfg – contrafagotto  
zimb – zimbalon (salterio)  
clacs – clacson  
cl – clarinetto  
cl b – clarinetto basso  
clno – clarino  
clv – claves  
cor – corno  
cor ingl – corno inglese  
corm – cornamusa (dudy)  
coro bamb – coro bambino  
coro femm – coro femminile  
coro masch – coro maschile  
coro misto – coro misto  
chit – chitarra  
chit b – chitarra basso  
chit el – chitarra elettrica  
dp – diapason (ladička)  
echo – echoleta  
esec – esecutori  
euf – eufonio  
fer leg – ferula a legno (prut na dřevo)  
fg – fagotto  
fisch – fischiamento (pískání)  
fl – flauto  
fl becc – flauto a becco  
fl picc – flauto piccolo  
flic – flicorno  
flic b – flicorno basso  
fru – frusta (bič)  
gg – gong  
gr c – gran cassa

hh – high-hat  
harm – harmonium  
mand – mandolino  
mar – marimba  
MS – mezzosoprano  
ob – oboe  
org – organo  
org el – organo elettrico  
chr c – cassa chiara  
perc – percussioni  
pfte – pianoforte  
piff – piffero (píšťalka)  
ptti – piatti  
ptto – piatto  
ptto sosp – piatto sospeso  
rec – recitazione  
S – soprano  
sax – saxofono  
seg – segheria (pila)  
Sfl becc – flauto a becco soprano  
solo – solo  
song – sonagliera (rolničky)  
Ssax – saxofono soprano  
sint – sintetizzatore (syntetizátor)  
tamb – tamburo  
tamb b – tamburo basso  
tamb basc – tamburo basco  
tamb mil – tamburo militare  
tamb picc – tamburo piccolo  
tamb rull – tamburo rullante  
tam-t – tam-tam  
tmbo – tamburino  
tom-t – tom-tom  
tb – tuba  
tbn – trombone  
tbn b – trombone basso  
timp – timpani  
trb – tromba  
trb b – tromba bassa  
trb pastor – tromba pastorale  
trb princ – tromba principale  
trgl – triangolo  
trgl picc – triangolo piccolo  
T – tenore  
Tsax – saxofono tenore  
vcl – violoncello  
vibf – vibrafono  
vibrsl – vibraslap  
vla – viola  
vno – violino  
voc – voce  
voc bamb – voce bambino  
xil – xilofon

# **KLASICKÁ HUDBA**



**Vydavatelství  
a nakladatelství**  
Český rozhlas

# Axman

---

## **Axman, Emil** (1887–1949)

### **Dumka pro menší orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, tbn, 2perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4´

### **Moravské tance I., II.**

Obsazení: 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, 2perc, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 17´, 17´

### **Morava zpívá**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 12´

### **Serenáda pro malý orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, 2arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 16´

### **Suita**

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 23´

### **Suita z Beskyd**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, tbn, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 15´

### **Suita V létě**

Obsazení: 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 18´

### **Symfonie IV.**

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl/Asax, 2fg, cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, cel, xil, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 37´

### **Serenáda pro housle sólo a malý orchestr**

Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 6´

### **Valčíky I–III pro malý orchestr**

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 15´

### **Veselá rondina pro menší orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, tbn, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3´

### **Věvec slováckých písní**

Obsazení: S, T soli, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 22´

## **Bartoň, Blodek, Bořkovec**

---

### **Bartoň, Hanuš** (nar. 1960)

#### **Dvojkonzert pro klarinet, altový saxofon a orchestr\*\***

Obsazení: cl solo, Asax solo, perc (3 hráči), pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 377)  
Durata: 19'

#### **Tříšť – Scelení pro komorní orchestr\*\***

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 225)  
Durata: 11'

### **Blodek, Vilém** (1834–1874)

#### **Symfonie d moll \*\***

Editor: Kolář, František  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 259)  
Durata: 40'

#### **Andante cantabile pro flétnu a orchestr (instrumentace Anatol Provozník)**

Obsazení: fl solo, ob, 2cl, fg, 2cor, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3'

### **Bořkovec, Pavel** (1894–1972)

#### **Concerto grosso pro dvoje housle, violoncello a orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, perc, pfte, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 25'

#### **Komorní symfonietta**

Obsazení: fl picc, 2fl, ob, cl, fg, 2cor, trb, perc, pfte, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 21'

#### **Koncert č. 1 pro klavír a orchestr**

Obsazení: pfte solo, 2fl/fl picc, ob, 2cl, 2fg/cfg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, tamb picc, gr c, ptti, 3tom-t, xil, archi  
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah  
Durata: 21'

#### **Koncert č. 2 pro klavír a orchestr**

Obsazení: pfte solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, trgl, tamb picc, tamb basc, gr c, ptti, arp, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 23'

#### **Krysař, balet**

Obsazení: fl picc, 3fl, 2ob/cor ingl, 2cl/cl in Es, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, xil, mand, pfte  
Materiál: partitura, klavírní výtah  
Durata: 29'

#### **Nonet**

Obsazení: fl, ob, cl, cor, fg, vno, vla, vcl, cb  
Materiál: partitura  
Durata: 22'

#### **Sedm písní na básně V. Nezvala pro soprán a orchestr\***

**Biblické písně, Šílený ministrant, Čtyřverší, Pozdní poznání, Už je noc, Silvestrovská píseň**  
Autor textu: Nezval, Vítězslav (1900–1958)  
Obsazení: S solo, fl, fl picc, ob, cl, fg, cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 8'

## **Bořkovec, Brousek, Burghauser**

---

### **Silentium turbatum, symfonická věta pro alt, orchestr a elektrofonickou kytaru\***

Autor textu: Prošková, Hana (1924–2002)

Obsazení: A solo, chit el, fl picc, 2fl, 2ob, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tamb picc, tamb rull, gr c, ptti, xil, arp, pfte, archi

Materiál: partitura

Durata: 17´

### **Start, symfonické allegro**

Obsazení: 2fl, fl picc, 2fg, cg, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, archi

Materiál: partitura

Durata: 7 – 8´

### **Symfonie č. 2**

Obsazení: 3fl/fl picc, 3ob/cor ingl, 3cl/cl b, 3fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, trgl, tamb picc, ptti, gr c, tam-t, 2arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 32´

### **Te Deum pro sóla, sbor, orchestr a varhany**

Obsazení: S, A, T, Bar solo, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, org, archi

Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah

Durata: 9´

### **Brousek, Ondřej (nar. 1981)**

#### **Symfonie č. 1**

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc (xil, glock, trgl, tmbo, suspended cymbal, ptti a 2, t-tam, snare drum, t-tom, gr c), arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 23´

### **Burghauser, Jarmil Michael (1921–1997)**

#### **Balkánský tanec**

Obsazení: 2fl/picc, 2ob/cor ingl, 2cl/Es cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Barvy v čase**

Obsazení: malý orchestr

Materiál: partitura, hlasy

#### **Cesty, osm vět pro smyčcové, strunné a bicí nástroje**

Obsazení: perc, arp, chit el, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 12´

#### **Ciaconna per il fine d´ un tempo (pro klavír a orchestr)**

Obsazení: pfte solo, 2fl/picc, 2ob, 2cl/cl b, 2fg, cfg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Jarní rondo in Es pro malý orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Koncert pro dechový kvintet a smyčcový orchestr**

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Koncert pro kytaru a smyčce**

Obsazení: guit, archi

Materiál: partitura, hlasy

## Burghauser

---

### **Pozdravujeme jaro**

Obsazení: 2fl/picc, 2ob/cor ingl, 2cl/cl b, 3fg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, pfte, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Romantické scherzo**

Obsazení: 2fl/picc, 2ob/cor i, 3cl/cl b, 2fg/cfg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, arp, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Sedm reliéfů**

Obsazení: 2fl/picc, 2ob/cor i, 2cl/cl b, 2fg/cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, chit el, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Sekorova abeceda (pro dětský sbor a nástrojový soubor)**

Obsazení: coro bamb, 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, trb, arp  
Materiál: partitura, hlasy

### **Sluha dvou pánů, suite z baletu**

Obsazení: symfonický orchestr  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 25'

### **Sonáta pro orchestr**

Obsazení: 3fl/picc, 2ob/cor ingl, 2cl/cl b, 2fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Suita B dur (Omaggio a Antonín Dvořák)**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Strom života, symfonické zobrazení pro velký orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, ob, cor ingl, 2cl, cl b, fg, cfg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc (4esec), 2arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Symfonická suite**

Obsazení: 2fl/picc, 2ob/cor ingl, 2cl/cl b, 2fg/cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, cel, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Tajemný trubač, kantáta pro sóla, sbor a orchestr**

Obsazení: S, A solo, coro misto, 2fl/picc, 3ob, 2cl/cl b, 3fg, 4cor, 6trb, 3tbn, tb, timp, 2arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Toccata**

Obsazení: 3fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **V zemi české (fantasie na stejnoménný sbor O. Jeremiáše)**

Obsazení: coro misto, 2fl/picc, 2ob/cor ingl, 2cl/cl b, 2fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, arp, cel, archi  
Materiál: partitura

### **Věčná oblaka**

Obsazení: S solo, 3fl, 3ob, 3cl, 3fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, arp, archi  
Materiál: partitura

### **Země zamyšlená, na text Ladislava Stehlíka \***

Obsazení: coro femm, rec, fl, ob, cl, cl b, fg, 2cor, trb, perc, cel, acc, zimb, chit el, chit b, archi  
Materiál: partitura



## **Caldara, Domažlický**

---

### **Caldara, Antonio** (1670–1736)

#### **Missa concertata – Spei firma pro sóla, sbor a orchestr**

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952)  
Obsazení: S A T B solo, coro misto, 2trb, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 18´

#### **Gloria pro sóla, sbor a orchestr**

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952)  
Obsazení: 2 S A T B solo, coro misto, 2ob, 2cl, vcl, cb/org, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 34´

#### **Dixit Dominus pro sóla, sbor a orchestr**

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952)  
Obsazení: 2S solo, A T B solo, coro misto, 2clno, timp, archi, org  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 27´

### **Domažlický, František** (1913–1997)

#### **Canzonetta pro smyčcový orchestr, op. 11**

Obsazení: archi  
Materiál: partitura  
Durata: 3´

#### **Concertino per cornamusa in Es ed orchestra, op. 76\*\***

Obsazení: corm solo, 2ob, 2cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah (prodejní partitura R 306)  
Durata: 10´

#### **Concerto per 2 violini ed archi**

Obsazení: 2vno, archi  
Materiál: partitura, klavírní výtah  
Durata: 15´

#### **Concerto rustico per contrabasso ed archi, op. 55**

Obsazení: cb solo, archi  
Materiál: partitura, klavírní výtah  
Durata: 13´

#### **Concerto per sassofono Es alto ed archi, op. 65**

Obsazení: A sax in Es solo, archi  
Materiál: partitura, klavírní výtah  
Durata: 15´

#### **Concerto per 2 violini ed archi, op. 51**

Obsazení: 2vno, archi  
Materiál: partitura, klavírní výtah  
Durata: 15´

#### **Divertimento pro smyčcový orchestr, op. 29**

Obsazení: vno I, II, vla, vcl, cb  
Materiál: partitura  
Durata: 13´

#### **Habanera pro symfonický orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, timp, 4 perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah  
Durata: 6´

## Domažlický

---

### **Hymna míru, op. 12**

Obsazení: fl, 2cl, 2trb, tbn, ac, pftc, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 2´

### **Jaro rytíře D'Artagnana, symfonický obraz pro violoncello a symfonický orchestr, op. 40**

Obsazení: vcl solo, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 8perc, archi  
Materiál: partitura, klavírní výtah  
Durata: 19´

### **Koncert č. 1 pro housle a smyčcový orchestr, op. 28**

Obsazení: vno solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, tb, timp, archi  
Materiál: partitura, klavírní výtah  
Durata: 24´

### **Koncert č. 2 pro housle a smyčcový orchestr, op. 47**

Obsazení: vno solo, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 22´

### **Koncert pro klarinet a smyčcový orchestr, op. 50**

Obsazení: cl solo, archi  
Materiál: partitura, klavírní výtah  
Durata: 17´

### **Koncert pro flétnu a smyčcový orchestr, op. 48**

Obsazení: fl solo, archi  
Materiál: partitura, klavírní výtah  
Durata: 18´

### **Koncert pro lesní roh a orchestr, op. 43**

Obsazení: cor solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, timp, archi  
Materiál: partitura, klavírní výtah  
Durata: 18´

### **Koncert pro fagot a orchestr, op. 44**

Obsazení: fg solo, 2fl, 2ob, 2cl, 3cor, trb, timp, archi  
Materiál: partitura, klavírní výtah

### **Koncert pro trombon a orchestr, op. 35**

Obsazení: tbn solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, timp, archi  
Materiál: partitura, klavírní výtah  
Durata: 14´

### **Koncert pro violu a orchestr, op. 36**

Obsazení: vla solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, timp, archi  
Materiál: partitura, klavírní výtah  
Durata: 19´

### **Koncert pro trubku a orchestr, op. 60**

Obsazení: trb solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, timp, archi  
Materiál: partitura, klavírní výtah  
Durata: 15´

### **Koncert pro tubu a smyčcový orchestr, op. 53\*\***

Obsazení: tb solo, archi  
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah (klavírní výtah, prodejní partitura R 222)  
Durata: 13´

### **Koncert pro hoboj a smyčcový orchestr, op. 25**

Obsazení: ob solo, vno I, II, vla, vcl, cb  
Materiál: partitura, klavírní výtah  
Durata: 24´

## **Domažlický**

---

### **Malá taneční suita pro malý komorní orchestr, op. 37**

Obsazení: fl, ob, cl, cor, trb, ac, chit b, timp, perc, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 14´

### **Nálada pro smyčcový orchestr**

Obsazení: vno I, II, vla, vcl, cb  
Materiál: partitura  
Durata: 5´

### **Ouvertura piccola pro orchestr, op. 42**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 6´ Petriana, malá ouvertura pro salónní orchestr, op. 20  
Obsazení: 1.verze: fl, 2cl, 2trb, tbn, ac, pfte, perc, archi / 2.verze: archi  
Materiál: partitura, hlasy / partitura, hlasy  
Durata: 3´

### **Píseň o životě, suita pro smyčcový orchestr, op. 33**

Obsazení: vno I, II, vla, vcl, cb  
Materiál: partitura  
Durata: 21´

### **Plní kvítí, suita pro smyčce a harfu, op. 31**

Obsazení: archi, arp  
Materiál: partitura

### **Prskavky, suita pro smyčcový orchestr, op. 30**

Obsazení: vno I, II, vla, vcl, cb  
Materiál: partitura  
Durata: 14´

### **Přídavek pro orchestr, op. 74**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 4´

### **Scherzino pro orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp  
Materiál: partitura  
Durata: 5´

### **Serenáda D dur pro smyčcový orchestr, op. 16**

Obsazení: vno I, II, vla, vcl, cb  
Materiál: partitura  
Durata: 19´

### **Sportovní pochod pro smíšený sbor a velký orchestr**

Autor textu: Bursík, Josef  
Obsazení: coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tamb, ptti, gr c, trgl, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 3´

### **Suita per orchestra, op. 26**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, timp, trgl, tamb picc, ptti, gr c, camp, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 16´

### **Suita danza per archi**

Obsazení: archi  
Materiál: partitura  
Durata: 17´

## **Domažlický, Doubrava**

---

### **Suita danza per sassofoni ed ottoni (saxožestřový nonet)**

Obsazení: Ssax, Asax, Tsax, Barsax, cor, 2trb, tbn, tb  
Materiál: partitura  
Durata: 17´

### **Symfonie pro velký orchestr, op. 27**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, cor ingl, cl, clb, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp  
Materiál: partitura  
Durata: 23´

### **Paganini, Niccolo: Motto perpetuo pro housle a orchestr**

Obsazení: vno solo, fl, ob, 2cl, 2fg, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 4´

### **Sarasate, Pablo de: Andaluská romance pro housle a orchestr**

Obsazení: vno solo, fl, ob, 2cl, 2fg, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 3´

### **Doubrava, Jaroslav (1909–1960)**

#### **Pochod Congressus 1946**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Podzimní pastorále**

Obsazení: fl, ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, timp, tam-t, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 10´

#### **Revoluční pochod partyzánského oddílu L. Svobody**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl in B, cl in Es, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, timp, tamb picc, gr c, ptti, archi  
Materiál: partitura, hlasy, sborové hlasy  
Durata: 4´

#### **Romance pro sólové housle a orchestr**

Obsazení: vno solo, ob, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4´

#### **Slavnostní pochod**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl in Es, cl b, cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tamb mil, gr c, ptti, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 5´

#### **Symfonie č. 2**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, fg, cfg, 4cor, 6trb, 3tbn, tb, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 34´

#### **Symfonie č. 3**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor i, 2cl, clb, 2fg, cg, 6cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, tamb picc, ptti, gr c, tam-t, xil, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 48´

## **Dragonetti, Dřízal, Dvořák, Feld, Fišer**

---

### **Dragonetti, Domenico** (1763–1846)

#### **Koncert pro kontrabas a orchestr**

Instrumentace: Hertl, František  
Obsazení: cb solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 16'

### **Dřízal, Jan Ryant** (nar. 1986)

#### **Kuře melancholik, symfonický obraz\*\***

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tbn b, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 340)  
Durata: 15'

### **Dvořák, Antonín** (1841–1904)

#### **Alfred, opera o 3 jednáních\*\***

Autor textu: Körner, Karl Theodor (1791–1813)  
Obsazení: S MS 3T Bar 2B soli, coro misto, picc, 2fl, 2ob, ci, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, tymp, trgl, gr c, ptti, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní klavírní výtah R 303)  
Durata: 3 hod.

#### **Alfred, suita z opery\*\***

Úprava: Förster, Heiko, Mathias  
Obsazení: picc, 2fl, 2ob/ci, 2cl, 2fg, 4cor, 2tr, 3tbn, tb, timp, perc (trgl, tamb picc, ptti, gr c), arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 29'

#### **Pražské valčíky\*\***

Instrumentace: Smetáček, Václav  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura: R 025)  
Durata: 7'

#### **Tragická overtura\*\***

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cori, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 292)  
Durata: 14'

#### **Valčíky, op. 54**

Instrumentace: Burghauser, Jarmil  
Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, trgl, tamb picc, ptti, gr c, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 26'

### **Feld, Jindřich** (1925–2007)

#### **Čtyři moravské vánoční písně pro malý instrumentální soubor\*\***

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 219)  
Durata: 8'

### **Fišer, Luboš** (1935–1999)

#### **Vánoční (1.–2. část)\*\***

Obsazení: rec, S A T Bar solo, coro bamb, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 2tbn, timp, 4perc, cel, arp, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 073)

## Flosman, Foerster

---

### **Flosman, Oldřich** (1925–1998)

#### **Koncert pro hoboj a orchestr\*\***

Obsazení: ob solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, timp, 2perc, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 066)  
Durata: 18´

### **Foerster, Josef Bohuslav** (1859–1951)

#### **Amarus, melodram pro recitátora a orchestr, op. 30a**

Autor textu: Vrchlický, Jaroslav (1853–1912)  
Obsazení: rec, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, timp, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 6´

#### **Balada česká z 1. dějství opery Srdce pro baryton a orchestr, op. 102**

Autor textu: Neruda, Jan (1834–1891)  
Obsazení: B solo, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4 cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 6´

#### **Balada horská pro zpěv a orchestr**

Autor textu: Neruda, Jan (1834–1891)  
Úprava: Jeremiáš, Otakar (1892–1962)  
Obsazení: voc solo, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: hlasy  
Durata: 5´

#### **Český tanec pro ples českých umělců v Praze**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, trgl, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4´

#### **Čisté jitro, tři zpěvy pro sólový hlas a orchestr, op. 107**

Autor textu: Březina, Otokar (1868–1929)  
Obsazení: voc solo, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 12´

#### **Čtyři entreacty**

Obsazení: fl, ob, cl, fg, 2cor, trb, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Debora, fantazie z opery, op. 41**

Úprava: Hybler, Jindřich (1891–1967)  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Dva motivy z Jana Nerudy, č. 1 Motiv národní, op. 109a**

Autor textu: Neruda, Jan (1834–1891)  
Instrumentace: Kapr, Jan (1914–1988)  
Obsazení: Tsolo, 2cor, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Hudba, píseň pro baryton a orchestr, op. 181/I**

Autor textu: Vrchlický, Jaroslav (1853–1912)  
Obsazení: Bar solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Hymnus andělů pro smíšený sbor a orchestr, op. 13**

Autor textu: Čech, Svatopluk (1846–1908)  
Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## Foerster

---

### **In memoriam Alexandry Čvánové, op. 181/II\***

Autor textu: Vyplel, Jaroslav (1890–1969)  
Obsazení: A/Bar solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, timp, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Jaro, suita pro smyčcový orchestr a harfu, op. 84**

Obsazení: archi, arp  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 18´

### **Jaro a touha, symfonická báseň, op. 93**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, 2arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 18´

### **Je tolik touhy v očích tvých pro baryton a orchestr z cyklu Alejemi akátů, op. 28\***

Autor textu: Dubrovský, T.  
Instrumentace: Devátý, Antonín (1903–1984)  
Obsazení: Bar solo, fl, ob, 2cl, 2fg, 2cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 2´

### **Kantáta 1945 pro sóla, sbor a orchestr, op. 187\***

Autoři textu: Rafajová, Marie Karla (1896–1978), Mathesius, Bohumil (1888–1952)  
Obsazení: S, Bar solo, coro misto, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah  
Durata: 19´

### **Kejklíč, melodram, op. 176a\***

Autor textu: Fischer, Otakar (1883–1938)  
Obsazení: rec, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, timp, perc, 2arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 10´

### **Koncert č. 1 c moll pro housle a orchestr, op. 88**

Autor kadence: Kubelík, Jan (1880–1940)  
Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, cel, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 27´

### **Květy na Tatrách, melodram, op. 151\***

Autor textu: Trnka, Tomáš (1888–1961)  
Obsazení: rec, timp, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Mrtvým bratřím, kantáta pro sóla, sbor, orchestr a varhany, op. 108\***

Text: Písmo, Gerok, Friedrich Karl von (1815–1890), Merhaut, Josef (1963–907), Vrchlický, Jaroslav (1853–1912), Tagore, Rabíndranáth (1861–1941) © PRS  
Obsazení: S A T B solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah

### **Myšlenky Daginy a sny Simsonovy z Trilogie o Simsonovi, hudba k dramatu J. Vrchlického, op. 62**

Autor textu: Vrchlický, Jaroslav (1853–1912)  
Obsazení: S T solo, fl picc, 2fl, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Noc, píseň pro zpěv a orchestr, op. 85a**

Autor textu: Mácha, Karel Hynek (1810–1836)  
Obsazení: S/T solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 5´

### **Norská balada, melodram, op. 40b**

Autor textu: Zeyer, Julius (1841–1901)  
Instrumentace: Ostrčil, Otakar (1879–1935)  
Obsazení: rec, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 8´

### **Ó, netaj v srdci, pro vyšší hlas a orchestr z cyklu Milostné písně, op. 96\***

Autor textu: Tagore, Rabíndranáth (1861–1941) © PRS  
Instrumentace: Devátý, Antonín (1903–1984)  
Obsazení: fl, ob, 2cl, 2fg, 2cor, arp, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Pobídka, píseň pro sólový hlas a orchestr, op. 181/III\***

Autor textu: Šalda, František Xaver (1867–1937)  
Obsazení: A/B solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Polka a sousedská z opery Debora, op. 41**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 6´

### **Předehra k opeře Debora, op. 41**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, ptti, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3´

### **Předehra k opeře Eva, op. 50**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 3fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Romance štědrovečerní, op. 155\*\***

Autor textu: Neruda, Jan (1834–1891)  
Instrumentace: Krejčí, Iša (1904–1968)  
Obsazení: rec, 2fl, 2ob, 2cl/clb, 2fg, 2cor, 2trb, 3tbn, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah (prodejní partitura R 134)  
Durata: 6´

### **Slavnostní ouvertura, op. 70**

Úprava: Hybler, Jindřich (1891–1967)  
Obsazení: fl picc, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, trgl, gr c, ptti, harm, pfte, archi  
Materiál: hlasy  
Durata: 10´

### **Slavnostní ouvertura, op. 70**

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, trgl, tamb mil, ptti, gr c, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 10´

### **Strakonický dudák, scénická hudba k Tylově hře, op. 120**

Obsazení: 2cl, 2cor, timp, trgl, harm, pfte, archi  
Materiál: hlasy, klavírní výtah

### **Svatí tři králové, melodram, op. 111**

Autor textu: Sládek, Josef Václav (1845–1912)  
Instrumentace: Krejčí, Iša (1904–1968)  
Obsazení: rec, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Symfonie č. 3 D dur, op. 36**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 40´



### **Šípková Růženka, tři předehry k Marx-Möllerově hře, op. 64**

Obsazení: 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 11´

### **Šípková Růženka, předehra k Marx-Möllerově hře, op. 64**

Obsazení: fl picc, 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 6´

### **Tanec a úvod k 2. dějství z Trilogie o Simsonovi, hudba k dramatu J. Vrchlického, op. 62**

Obsazení: 2fl, 2cl, 2cor, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 7´

### **Te Deum laudamus, kantáta pro smíšený sbor, orchestr a varhany, op. 146**

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, archi, org  
Materiál: partitura, sborové hlasy, klavírní výtah

### **Úvod ke 3. dějství opery Eva, op. 50**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 11´

### **Večer v Belmontě, nokturno, op. 59**

Obsazení: 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 9´

### **Žalm 121 pro smíšený sbor, orchestr a varhany, op. 156**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, arp, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 18´

### **Život, kantáta pro smíšený sbor a orchestr, op. 112/VI**

Autor textu: Sládek, Josef Václav (1845–1912)  
Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 3´

### **Fried, Alexej (nar. 1922)**

#### **Koncert č. 2 pro klarinet a orchestr**

Obsazení: cl solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, cel, chit b, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 21´

#### **Bolero pro symfonický orchestr**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, bg, arp, Asax, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Duet Josefa a Michaely z muzikálu Divoká řeka**

Instrumentace: Válek, Vladimír (nar. 1935)  
Obsazení: 2 voc solo, 2cl/Asax/Barsax, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, cb, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Song o psaní z muzikálu Divoká řeka**

Instrumentace: Válek, Vladimír (nar. 1935)  
Obsazení: voc solo, fl, cb, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## Fried, Gallina, Gemrot

---

### **Blues Michaely z muzikálu Divoká řeka**

Instrumentace: Celba, Jaroslav (nar. 1924)

Obsazení: voc solo, Barsax, 2cor, 2trb, 3tbn, perc, cb, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Legenda o d'áblu, baletní z muzikálu Ďábel prošel městem**

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, 2perc, 2arp, pfte, archi

Materiál: partitura

### **Májová, píseň pro smíšený sbor a orchestr\***

Autor textu: Sýkora, Václav

Obsazení: SB, fl/fl picc, 4cl, 2cor, 3trb, 3tbn, timp, 2perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Pochod vojáčků**

Obsazení: fl, fl picc, ob, 2cl, Asax, Tsax, Barsax, 3cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

### **Slavnost v Harlemu, gallop z operety**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Ten stín, píseň pro mužský hlas a orchestr\***

Autor textu Aplt, Jiří (1917–1990)

Obsazení: voc solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 4tbn, timp, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Trojkoncert pro flétnu, klarinet, lesní roh a orchestr**

Obsazení: fl solo, cl solo, cor solo, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 2Barsax, 3trb, 3tbn, timp, 3perc, perc, archi, cel, pfte

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 17´

### **Gallina, Jan Adam (1724–1773)**

#### **Sinfonia ex Dis\*\***

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: 2cor ingl, 2cor, fg, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 045)

Durata: 19´

### **Gemrot, Jiří (nar. 1957)**

#### **Americká předehra\*\***

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tamb picc, clv, tmbo, 3tom-t, tam-t, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 236)

Durata: 8´

#### **Bachmannlieder, písně na slova Ingeborg Bachmann pro soprán a orchestr\*\***

Autor textu: Bachmann, Ingeborg (1926–1973)

Obsazení: S solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, cl b, 2fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, arp, timp, tam-t, camp, camp di messa, ptto sosp, 2ptti, gr c, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 029)

Durata: 20´

#### **Concertino pro flétnu, tympány, dudy a orchestr\*\***

Obsazení: fl, timp, corm soli, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 015)

Durata: 21´

# Gemrot, Havelka, Hejnar

---

## **Concertino pro harfu a smyčcový orchestr**

Obsazení: arp solo, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 20´

## **Koncert pro hoboj a orchestr\*\***

Obsazení: oboe solo, 2fl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 20´

## **Koncert pro klavír a orchestr\*\***

Obsazení: pfte solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, arp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 118)  
Durata: 21´

## **II. symfonie\*\***

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 325)  
Durata: 28´

## **Havelka, Svatopluk (1925–2009)**

### **Symfonie č.1 pro velký orchestr\*\***

Obsazení: 3fl/2fl picc, 2ob, cor ingl, cl in Es, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, trgl, leg, tamb picc, tamb b, tam-t, ptti, gr c, xil, camp, pfte/cel, 2arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 138)  
Durata: 41´

### **Nonet**

Obsazení: fl picc, fl, ob, cl, fg, cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 20´

### **Znamení časů, symfonický obraz (věnováno 100. výročí České filharmonie)\*\***

Obsazení: fl picc, 3fl, 3ob, cor ingl., 3cl/cl in Es, cl b, 2fg, cfg, 4trb, 4cor, 3tbn, tb, arp, cel, 14 perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 174)

### **Pyrrhos, symfonie-balet**

Obsazení: 3fl/fl contraalto/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl/cl in Es, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4 trb, 3tbn, tb, vibf, cel, pfte, arp, chit b, 4perc, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 27´

## **Hejnar, Robert (nar. 1969)**

### **Elysium pro klavír sólo a symfonický orchestr\*\***

Obsazení: pfte solo, picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tbn b, tb, timp, vibf, cel, campli, camp, trgl, t-tam, ptti, metal chimes, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 209)  
Durata: 25´

### **Hommage à Concerto grosso\*\***

Obsazení: vcl solo, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 293)  
Durata: 9´

### **Lorelei pro housle sólo, smyčcový komorní orchestr a klavír\*\***

Obsazení: vno solo, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 376)  
Durata: 15´

## Hejnar, Hurník

---

### **Mysterium Jesum Natum pro dětský a smíšený sbor, varhany a symfonický orchestr**

Obsazení: coro bamb, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 2trb (1. piccola, 2. in Do), 3tn, tbn basso, tb, vibf, cel, camp, camp, trgl picc, tam-t grande, chimes, ptti (medio), gr c, org, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 30´

### **Hurník, Ilja** (1922-2013)

#### **Jaro ze suity Čtvero ročních dob**

Obsazení: fl, ob/cor ingl, cl, cor, arp, cel, vno I, II, vla  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 8´

#### **Léto ze suity Čtvero ročních dob**

Obsazení: fl, ob/cor ingl, cl, cor, arp, cel, vno I, II, vla  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 6´

#### **Podzim ze suity Čtvero ročních dob**

Obsazení: fl, ob/cor ingl, cl, cor, arp, cel, vno I, II, vla  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 10´30´´

#### **Zima ze suity Čtvero ročních dob**

Obsazení: fl, ob/cor ingl, cl, cor, arp, cel, vno I, II, vla  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 5´30´´

### **Čtyřlístek, čtyři písně pro jednohlasý dětský sbor, smyčce a klavír\***

Autor textu: Branislav, František (1900–1968)  
Obsazení: coro bamb, pft, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 8´

### **Červená sukénka, polka pro malý orchestr**

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah

### **Es tam, hes tam, polka pro dětský sbor a malý orchestr**

Obsazení: coro bamb, cl, 2trb, 2tbn, perc, archi meno vla  
Materiál: hlasy

### **Instrumenty u zápisu na verše V. Fišera\***

Autor textu: Fišer, Václav (nar. 1926)  
Obsazení: rec, coro bamb, fl, ob, cl, fg, cor, trb, tbn, tb, timp, perc, xil, vno, vla, vcl, cb  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 25´

### **Muzikanti, suita pro komorní soubor a vypravěče\***

Autor textu: Branislav, František (1900–1968)  
Obsazení: rec, fl/fl picc, ob/cor ingl, cl/cl b, fg, cor, trb, tbn, 2perc, arp, cel, pft, cemb, zimb, chit b, vno, vla, vcl, 2cb  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 29´

### **Klarinet, xylofon a tak dále, dětské sbory s instrumenty na vlastní text**

Obsazení: coro bamb, fl, cl, trb, vno, xil, pft, cel, perc, cb  
Materiál: partitura, hlasy

### **Kolébavka pro smíšený sbor a orchestr, č. 6 z kantáty Maryka**

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## Hurník

---

### **Koncert pro dechové nástroje, klavír a tympány**

Obsazení: 3fl/ fl picc, 3ob/cori, 3cl/cl b, 3fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, pfte  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 18´

### **Koncert pro flétnu a komorní orchestr\*\***

Obsazení: fl solo, 2ob, 2fg, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 070, prodejní klavírní výtah R 071)  
Durata: 16´30´´

### **Na dětském bále, šest skladeb pro komorní soubor**

Obsazení: fl, cl, fg, trb, arp, cemb, pfte, perc, vno, vcl, cb  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 8´

### **Pohádka o Budulínkovi, melodram**

Obsazení: rec, ob, cl, fg, cor, trb, perc, pfte, vno, vla, vcl  
Materiál: partitura, hlasy

### **Pohádka o princezně Žabce pro vypravěčku a 11 nástrojů**

Obsazení: rec, fl/ fl picc, ob/cori, cl, fg, cor, trb, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 9´

### **Pohádka o veliké řepě, melodram**

Obsazení: rec, fl/ fl picc, ob, cl, fg, cor, trb, pfte/cel, archi bez vcl  
Materiál: partitura, hlasy

### **Příběhy jedné kapely, rozhlasové povídky pro vypravěče a soubor hudebních nástrojů\***

Autor textu: Hurník, Ilja (nar. 1922), německá verze Reif, Karol  
Obsazení: rec, fl, cl, fg, trb, tbn, perc, arp, pfte, chit, dp, vno  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 40´

### **Samota, cyklus písní pro baryton a smyčcový komorní orchestr\***

Autor textu: Mathesius, Bohumil (1888–1952)  
Obsazení: Bar solo, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 15´

### **Serenáda pro smyčce**

Obsazení: archi  
Materiál: hlasy

### **Skočná pro orchestr**

Obsazení: 2fl/fl picc, ob, 2cl, fg, 3cor, 2trb, 2tbn, timp, perc, ac, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Slezský zpěvník, fantazie pro sopránové a tenorové sólo, smíšený sbor a orchestr na slezské lidové písně**

Obsazení: S T soli, coro misto, 2fl/fl picc, ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, trgl, 2arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 13´

### **Správná rodina, instruktivní skladba pro dětský sbor a jednotlivé nástroje**

Obsazení: coro bamb, fl picc, fl becc, ob, cor ingl, cl, fg, trb, tb, timp, gr c, ptti, trgl, arp, pfte, vno, cb  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 18´

### **Symfonie in C\*\***

Obsazení: 3fl, 3ob, 3cl, 3fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 012)  
Durata: 20´

## Hurník, Husa, Hybler, Chaun

---

### **Hurník, Lukáš** (nar. 1967)

#### **Dívka a stroj, předehra pro orchestr\*\***

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 064)  
Durata: 14´

#### **Obrácené variace na Mozartovo téma pro smyčcový orchestr\*\***

Obsazení: archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 082)  
Durata: 13´

#### **Tocatta a preludium k Mendelssohnovu houslovému koncertu\*\***

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 3trb, 2tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 12´

### **Husa, Karel** (1921–2016)

#### **Sinfonietta pro malý orchestr\*\***

Obsazení: fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 112)  
Durata: 19´

#### **Overtura „Studentská“\*\***

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, tbn, tbn b, timp, gr c, ptti, trgl, 2arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 224)  
Durata: 8´20´´

### **Hybler, Martin** (nar. 1977)

#### **La musica della luna, concerto piccolo per chitarra ed orchestra, op. 19\*\***

Obsazení: chit solo, 2fl, fl picc, ob, cor ingl, cl, cl b, fg, 2cor, cel/pfte ad lib, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah (prodejní partitura R 090 a KV R 091)  
Durata: 13´

#### **Bendl, Karel: Za šera, cyklus písní pro střední hlas a komorní orchestr\*\***

Instrumentace: Hybler, Martin  
Autor textu: Hálek, Vítězslav (1835–1874)  
Obsazení: voc solo, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, arp, archi  
Materiál: partitura (prodejní partitura R 048)  
Durata: 25´

### **Chaun, František** (1921–1981)

#### **Co říká Lokálí, kantáta pro baryton, smíšený sbor a orchestr\***

Autor textu: Sýkora, Václav  
Obsazení: Bar solo, coro misto, 2fg, cfg, 4trb, 4tbn, 7perc, 2pfte, vcl, cb  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3´

#### **Divertimento pro 9 dechových nástrojů**

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2cor, 2fg  
Materiál: hlasy  
Durata: 19´

#### **Fantasie pro orchestr**

Obsazení: 2fl, 2cl, 2fg, 3trb, 3tbn, timp, 4perc, xil, cel, pfte  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 11´

## Chaun, Ištvan

---

### **Ghiribizzo pro orchestr**

Obsazení: pfte solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, tom-t, tamb picc, tamb mil, leg, ptti, fru, camp, gr c, tam-t, xil, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 14´

### **Hommage à Dubuffet, dvojkonzert pro housle, violoncello a komorní orchestr\*\***

Obsazení: vno solo, vcl solo, 2ob, 2cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 095)  
Durata: 13´

### **Kafkovská trilogie I: Proměna\*\***

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, batt, xil, 2pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 308)  
Durata: 12´

### **Kafkovská trilogie II: Zámek\*\***

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, batt, xil, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 290)  
Durata: 12´

### **Kafkovská trilogie III: Proces\*\***

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, batt, xil, 2pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 307)  
Durata: 12´

### **Pět obrázků pro orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, xil, arp, pfte  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 11´

## **Ištvan, Miloslav (1928–1990)**

### **Balada o jihu**

Obsazení: 2fl/fl picc, ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, tb, timp, tamb picc, ptti, trgl, gg, xil, camp, cel, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 20´

### **Dodekameron, dvanáct skladeb pro dvanáct hráčů**

Obsazení: pfte, cemb, chit el, 2vno, 2vla, 2vcl, perc (3esec)  
Materiál: partitura  
Durata: 15´

### **Koncertino pro housle a komorní orchestr**

Obsazení: vno solo, timp, tam-t, pfte, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 12´

### **Koncert-Symfonie pro klavír a orchestr**

Obsazení: pfte solo, 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 3cor, 2trb, tb, timp, trgl, tamb, ptti, gr c, tam-t, camp, xil, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 9´

### **Ritmi ed Antiritmi pro dva klavíry a bicí nástroje**

Obsazení: 2pfte, perc (2esec)  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 11´

### **Sonáta pro housle a komorní soubor**

Obsazení: vno solo, fl, cl b, vla, vcl, vibf, 3tom-t, 2ptti sosp, gg  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 9´

## Iřtvan, Jaroch

---

### **Zaklínání času, symfonie pro dva recitátory a orchestr**

Autor textu: Mikulášek, Oldřich (1910–1985), Texty: Bible, český barokní anonym  
Obsazení: 2rec, Asax, Tsax, Barsax, 4cor, 3trb, euph, 3tbn, tb, perc (4esec), chit el, pfte, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 16´

### **Jaroch, Jiří** (1920–1986)

#### **Beskyde, Beskyde, moravská lidová pro dětský sbor a malý orchestr**

Obsazení: coro bamb, 2fl, 2cl, fg, 2cor, timp, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 2´

#### **Burleska pro orchestr**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4´

#### **Čtyři koledy z Beskyd**

Obsazení: 2cl, 2fg, 2cor, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Dětská suita pro noneto, op. 7\*\***

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, vno, vla, vcl, cb  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 084)  
Durata: 8´

#### **Dědečkova polka pro orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4´

#### **Dva záporožské tance pro symfonický orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, 4perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Furiant pro orchestr**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4´

#### **Letní noční intermezza (Intermezzo notturni estivi)**

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Kde ty jedeš, můj Janíčku, česká lidová pro dětský sbor a orchestr**

Obsazení: coro bamb, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, timp, archi  
Materiál: partitura

#### **Letní slavnost, tarantella pro velký orchestr**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, 2perc  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 5´

#### **Okolo Frýdku cestička, česká lidová pro dětský sbor a orchestr**

Obsazení: coro bamb, 2fl, 2cl, fg, 2cor, timp, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 2´

#### **Okolo Třeboně, česká lidová pro dětský sbor a orchestr**

Obsazení: coro bamb, 2fl, 2cl, fg, 2cor, timp, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 2´



## Jaroch

---

### **Píseň beze slov pro velký orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

### **Poetická taneční suita pro orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´30´´

### **Prídi ty, šuhajko pro dětský sbor a orchestr**

Obsazení: coro bamb, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, timp, archi

Materiál: partitura

### **Předehra k dramatu pro orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 7´

### **Smuteční fantasie pro velký orchestr, op.11**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 12´

### **Symfonický tanec č.1, op.8**

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 6´

### **Šakuntalá pro orchestr, op. 10**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 21´

### **Tance z východních Čech**

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2fg, 2cor, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Tři slovácké písně pro mužský sbor a komorní soubor**

Obsazení: coro masch, fl, 2cl, 2trb, tbn, perc, 2ac, chit, cb

Materiál: partitura, hlasy

### **Variační pochod pro velký orchestr**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 6´30´´

### **Vzpomínky, malá suita pro smyčce**

Obsazení: archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 9´

### **Zazvoňte zvonečky, lidová koleda pro dětský sbor a malý orchestr**

Obsazení: coro bamb, 2fl, ob, 2cl, fg, cor, archi

Materiál: partitura

Durata: 4´

### **Zemí milované, jarní zastavení nad Májem K. H. Máchy**

Obsazení: cor ingl, 2cl, cl b, cor, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

# Jeremiáš

---

## **Jeremiáš, Otakar** (1892–1962)

### **Aby nás Pán Bůh miloval, K Novému roku 1941 pro dětský a smíšený sbor, velký orchestr a varhany**

Obsazení: coro bamb, coro misto, 2fl/fl picc, 3ob, 2cl, cl in Es, 2fg, cfg, 6cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, arp, cel, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Duet Míši a Grušenky z II. jednání opery Bratři Karamazovi**

Obsazení: 4fl, 2ob, cor ingl, 3cl, cl b, 2fg, cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tbn b, tb, timp, 2perc, 2arp, pft/cel, archi  
Materiál: hlasy

### **Cigánovy housle pro sóla, mužský sbor a orchestr**

Autor textu: Vrchlický, Jaroslav (1853–1912)  
Instrumentace Smetáček, Václav (1906–1986)  
Obsazení: T solo, Bar solo, coro masch, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **České národní písně pro sóla, sbor a orchestr**

Obsazení: S A T B solo, coro misto, fl, ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 14'

### **Hymna československá, úprava pro velký orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 3tbn, timp, gr c, ptti, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4'

### **Hymna československá, úprava pro malý orchestr**

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, gr c, ptti, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4'

### **Hymna československá, úprava pro varhany a velký orchestr „Pastorální“**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, gr c, ptti, camp, campli, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4'

### **Československé lidové písně pro dětský sbor a orchestr II.**

Obsazení: coro bamb, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, gr c, ptti, trgl, campli, tam-t, tamb, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 29'

### **Český chorál (Chorální fantazie) „Tenť pán velít se nebáti“**

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tam-t, gr c, ptti, tamb picc, trgl, camp, campli, cel, arp, org, archi  
(banda ad libitum: fl picc, cl in Es, 2cl in C, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, gr c, ptti)  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 7'

### **Dva zpěvy na básně O. Březiny pro mezzosoprán a orchestr**

Autor textu: Březina, Otokar (1868–1929)  
Obsazení: MS solo, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, gr c, ptti, arp, cel, pft/cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4'

### **Fantazie pro velký orchestr a dva smíšené sbory na latinský text, op. 12**

Obsazení: 2coro misto, 3fl, 2ob, cor ingl, cl b, 2fg, cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, 2arp, pft/cel, org /za scénou: 3fl, 2ob, 4cl, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, 2timp  
Materiál: partitura, hlasy

### **Hymna španělská (Himno de Riego)**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, gr c, ptti, archi  
Materiál: partitura, hlasy

# Jeremiáš

---

## **Chorál k 28. říjnu 1933**

Obsazení: coro masch, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, gr c, ptti, org  
Materiál: partitura, hlasy

## **Chvíle slávy jsem měl pro mezzosoprán a orchestr**

Autor textu: Březina, Otokar (1868–1929)

Obsazení: MS solo, 3fl/fl picc, 3ob/cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, 2arp, cel, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 16´

## **Jarní ouvertura, op. 9**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl in Es, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, 3arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

## **Jen dál, pochod pro sbor a orchestr**

Autor textu: Neruda, Jan (1834–1891)

Obsazení: coro masch, 2fl/fl picc, 2ob, 3cl/cl in Es, 2fg, 6cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 3´

## **Láska, cyklus písní pro vysoký hlas a orchestr\***

Autoři textu: Křička, Petr (1884 – 1949), Vrchlický, Jaroslav (1853–1912), Neruda, Jan (1834–1891)

Obsazení: voc solo, 3fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 27´

## **Mistr Jan Hus, symfonická báseň**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

## **Mohamedův zpěv pro soprán, smíšený sbor a orchestr**

Autor textu: Goethe, Johann Wolfgang von (1749–1832), překladatel Fischer, Otokar (1883–1938)

Obsazení: voc solo, coro misto, 2fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 6cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, 2arp, cel, org, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 9´

## **Moravské a slovácké národní písně pro sóla, sbor a orchestr**

Obsazení: S solo, T solo, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18´

## **Narodil se Kristus Pán pro dětský a smíšený sbor, varhany a orchestr**

**(K vánocům 1937 Československému rozhlasu)**

Obsazení: coro bamb, coro misto, 2fl/fl picc, 3ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, arp, cel, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

## **Písně jara, nálady pro orchestr**

Obsazení: 2fl/fl picc, ob, cl, 2fg, 4cor, timp, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

## **Písně podzimu, suita pro malý orchestr**

Obsazení: 2fl, ob, cor ingl, cl, cl b, fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, arp, archi

Materiál: partitura

## **Romance o Karlu IV., melodram na báseň Jana Nerudy, op. 12**

Autor textu: Neruda, Jan (1834 – 1891)

Obsazení: rec, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 4tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

# Jeremiáš

---

## **Směs národních písní pro děti**

Obsazení: coro bamb, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 15´

## **Směs národních písní pro děti**

Úprava: Teml, Jiří (nar. 1935)  
Obsazení: coro bamb, fl, ob, cl b, fg, cor, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 15´

## **Směs národních písní III. pro dětský sbor a orchestr**

Obsazení: coro bamb, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, timp, gr c, chr c, ptti, trgl, fer leg, song, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 28´

## **Symfonie č. 1 c moll pro velký orchestr, op. 4**

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2arp, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 35´

## **Vlčí stopa pro mužský sbor a orchestr**

Autor textu: Vrchlický, Jaroslav (1853-1912)  
Obsazení: coro masch, fl picc, fl, 2ob, 2cl, cl in Es, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2arp, ptti, gr c, trgl  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 10´

## **Jeremiáš, Jaroslav: Raport, melodram na báseň Fráni Šrámka\***

Autor textu: Šrámek, Fráňa (1877-1952)  
Instrumentace: Jeremiáš Otakar  
Obsazení: rec, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4´

## **Jindřich, Jindřich: Manžestr, chodský tanec pro orchestr**

Úprava: Jeremiáš Otakar  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 1´10´´

## **Jindřich, Jindřich: Sedlák, chodský tanec pro orchestr**

Úprava: Jeremiáš Otakar  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3´20´´

## **Jindřich, Jindřich: Sousedská, chodský tanec č. 4 pro orchestr**

Úprava: Jeremiáš Otakar  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4´

## **Jindřich, Jindřich: Do kolečka, chodský tanec č. 5 pro orchestr**

Instrumentace: Jeremiáš Otakar  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, tbn, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 5´

## **Koželuh, Leopold Antonín: Symfonie č. 6 C dur**

Úprava: Jeremiáš Otakar  
Obsazení: fl, 2ob, 2fg, 2cor, trb, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 20´

# Jeremiáš

---

## **Musorgskij, Modest Petrovič: Písně a tance smrti pro baryton a orchestr**

Autor textu: Goleniščev-Kutuzov, Arseny (1848–1913)

Instrumentace: Jeremiáš Otakar

Obsazení: Bar solo, 2fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl/cl b, 2fg/cfg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, 2arp

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 19´

## **Musorgskij, Modest Petrovič: V dětské světničce, cyklus písní pro zpěv a orchestr**

Autor textu: Musorgskij, Modest Petrovič

Instrumentace: Jeremiáš Otakar

Obsazení: S/T solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, timp, 3perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18´

## **Mysliveček, Josef: Árie C dur „O mens exhilarata“ pro alt a malý orchestr**

Úprava: Jeremiáš Otakar

Obsazení: A solo, 2ob, 2cor, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 7´

## **Novotný, Jaroslav: Dětství Ježíšovo pro zpěv a orchestr na slova staročeské legendy, op.7, č.15**

Instrumentace: Jeremiáš Otakar

Obsazení: S solo, fl, ob, 2cl, cl b, fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, arp, cel, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

## **Rössler, Gustav: Cavatina pro soprán a orchestr**

Instrumentace: Jeremiáš Otakar

Obsazení: S solo, 2ob, 2fg, 2cor, archi

Materiál: partitura, hlasy

## **Ryba, Jakub Šimon Jan: Koncert pro violoncello a orchestr**

Úprava: Jeremiáš Otakar

Spoluautor úpravy: Schulhoff, Ervin (1894 – 1942)

Obsazení: vcl solo, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 30´

## **Smetana, Bedřich: Čertova stěna, předehra k opeře**

Úprava: Jeremiáš Otakar

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 3´

## **Smetana, Bedřich: Čertova stěna, fantazie z opery**

Úprava: Jeremiáš Otakar

Obsazení: 2fl/ fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

## **Smetana, Bedřich: Scéna z Macbetha (Macbeth a čarodějnice)\*\***

Instrumentace: Jeremiáš Otakar

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl in Es, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 052)

Durata: 9´

## **Smetana, Bedřich: Z cyklu klavírních skladeb Sny**

Instrumentace: Jeremiáš Otakar

Obsazení: fl2/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, tbn, timp, gr c, ptto, campli, trgl, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

## **Smetana, Bedřich: Tajemství, fantazie z opery**

Úprava: Jeremiáš Otakar

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 17´

# Jeremiáš, Jeřábek

---

## **Suk, Josef: Deset zpěvů pro ženský sbor a orchestr na slova lidových písní slovanských, op.15**

Instrumentace: Jeremiáš Otakar

Obsazení: coro femm, 2fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl, fg, 3cor, 2trb, timp, gr c, ptti, trgl, tam-t, arp, archi

Materiál: partitura

## **Vitásek, Jan August: Menuetti 1-5**

Úprava: Jeremiáš Otakar

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 14´

## **Vranický, Pavel: Oberon, král Elfů (König der Elfen), velká komická opera o třech jednáních\***

Libreto: Giesecke, Johann Georg Karl (1761-1833)

Překladatel: Fiala, Jaromír (1892-1967)

Úprava: Jeremiáš Otakar

Obsazení: 4S T 2B soli, rec, coro misto, coro femm, coro masch, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2clno, timp, 3perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 95´

## **Wolf, Hugo: Spící jezulátko pro zpěv a malý orchestr**

Autor textu: Möricke, Eduard (1804-1875)

Instrumentace: Jeremiáš Otakar

Obsazení: A solo, fl, ob, 2cl, cor, archi

Materiál: partitura, hlasy

## **Jeřábek, Pavel (1948-2001)**

### **Dramatická fantazie pro orchestr**

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tn, tb, timp, 3perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 14´

### **Chvíle, dramatický obraz pro recitátora, smíšený sbor, varhany a velký orchestr\***

Autor textu: Florian, Miroslav (1931-1996)

Obsazení: rec, coro misto, 3fl/2fl picc, 3ob, 2cl, cl in Es, cl b, 3fg, cfg, 6cor, 4trb, 4tn, tb, timp, 5perc, cel, org, archi

Materiál: partitura

Durata: 20´

### **Musica giocosa pro fagot a komorní orchestr**

Obsazení: fg solo, 2fl, 2ob, 2cl, cor, timp, perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 8´

### **Symfonie pro velký orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 3ob/cor ingl, 2cl, cl in Es, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tn, tb, 4timp, tamb picc, trgl, fru, 3perc, 3tom-t, ptti, gr c, tam-t gr, archi

Materiál: partitura

Durata: 22´

### **Vítězný nástup, slavnostní pochod pro dechový orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 3cl, cl in Es, 2fg, 4cor, 2flic, flic b, euf, 4trb in B, 2trb in Es, tbn b, 4tn, 2tb, tamb picc, gr c, ptti, Asax, 2 Tsax, Barsax

Materiál: hlasy

Durata: 7´

### **Zavolal mne život, cyklus písní pro baryton a orchestr\***

Autor textu: Tůma, Miloš (1915-1982)

Obsazení: Bar solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl/cl b, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 3perc, arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 19´

### **Zpěv úzkosti, kantáta pro baryton, smíšený sbor a orchestr\***

Autor textu: Halas, František (1901-1949)

Obsazení: Bar solo, coro misto, 2fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl/cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 27´

# Ježková, Juchelka

---

## **Ježková, Olga** (nar. 1956)

### **Modré valéry pro smyčcový orchestr a conga / nebo nonet\*\***

Obsazení: archi, conga (také verze pro nonet: 4vno, 2vla, vcl, cb, conga)

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 229)

Durata: 20´

### **Okó, symfonická fantazie pro chlapecký hlas a orchestr \*\***

Text: na texty Starého a Nového zákona

Obsazení: fl picc, 2fl/Afl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, voc bamb, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 231)

Durata: 9´

### **Pastýř David, žalmová fantazie na slova z Knihy žalmů Starého zákona\*\***

Obsazení: S solo, 2vcl, 3trb, 3perc, vibf, xil, cel

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 074)

Durata: 16´

## **Juchelka, Miroslav** (1922–2001)

### **Barkarola, lyrická skladba pro basový klarinet nebo fagot a malý orchestr**

Obsazení: cl b/fg solo, fl, ob, 2cl, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Burleska pro fagot a orchestr**

Obsazení: fg solo, fl, 2ob, 2cl, cor, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

### **Burleska pro klarinet a orchestr**

Obsazení: cl solo, 4cor, tb, timp, xil, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

### **Burleska pro klavír a malý orchestr**

Obsazení: pfte solo, 2fl/2fl picc, 3cl, cl b, 4cor, 2trb, 2tbn, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´30´´

### **Capriccio pro housle a orchestr**

Obsazení: vno solo, fl, 2ob, 2cl, cl b, 4cor, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Čtyři skladby pro smyčce a harfu**

Obsazení: arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Dvě lidové písně pro dětský sbor a orchestr**

Obsazení: coro bamb, fl/ fl picc, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Estrádní (Podzimní) předehra**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Karnevalový valčík pro orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, gr c, ptti, tamb picc, trgl, archi

Materiál: partitura

Durata: 4´

### **Koncertní valčík č. 1 pro klavír a orchestr**

Obsazení: pfte solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, vibf, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

# Juchelka, Kalabis, Kalaš

---

## **Melodie pro anglický roh a malý orchestr**

Obsazení: cor ingl solo, 3fl, 2cor, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

## **Romance pro flétnu a smyčcový orchestr s harfou**

Obsazení: fl solo, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

## **Romance, lyrická skladba pro sólovou trubku a symfonický orchestr**

Obsazení: trb solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 6´

## **Serenáda pro klarinet a smyčcový orchestr s harfou**

Obsazení: cl solo, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´30´´

## **Tarantella pro orchestr**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

## **Večerní serenáda, lyrická skladba pro estrádní orchestr**

Obsazení: fl, ob, cl, cl b, cel, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

## **Kalabis, Viktor (1923–2006)**

### **Tristium, koncertantní fantasie pro violu a smyčcové nástroje, op. 56 \*\***

Obsazení: vla sola, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní klavírní výtah R 359)

Durata: 13´

## **Kalaš, Julius (1902–1967)**

### **Bubny míru – symfonický obraz\***

Autor textu: Kratochvíl, Miloš (nar. 1948)

Obsazení: coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Koncert d moll pro violu a orchestr**

Obsazení: vla solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, 2tbn, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura

### **Koncert pro violoncello a orchestr A dur**

Obsazení: vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, cel, perc, arp, archi

Materiál: partitura, klavírní výtah

### **Krásná Imperia - Valčík z 1. finale, Pochod z 2. finale**

Autor textu: Hrnčíř, Karel (1898–1966)

Obsazení: S T soli, coro misto, fl, ob, 2cl, fg, 3cor, 2trb, 2tbn, timp, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy, sborové hlasy

### **Láska nezná hranice – Španělský tanec**

Obsazení: fl picc, fl, ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, cel, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

### **Libické písně pro soprán, tenor, smíšený sbor a orchestr**

Obsazení: S T soli, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy



# Kalaš, Kaprálová

---

## **Má Praho\***

Autor textu: Hrnčíř, Karel (1898–1966)  
Obsazení: voc solo, 2fl, 3cl, fg, 3cor, 2trb, 2trb, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3´

## **Serenáda pro dva (pro housle a orchestr)**

Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, fg, cor, perc, arp, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3´

## **Serenáda pro smyčcový orchestr Es dur**

Obsazení: archi  
Materiál: partitura

## **Slavík a růže pro flétnu a orchestr\*\***

Obsazení: fl solo, ob/cor ingl, 2cl/cl b, fg, 3cor, 2trb, tbn, timp, cel, arp, trgl, gr c/ptti/tam-t/tamb picc/gg, camp E/campI)  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 186)  
Durata: 18´

## **Tarantella pro velký orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, cel, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 6´45´´

## **Valašské tance: Moderato energico – Zbojnický**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi  
Materiál: hlasy

## **Valsettino pro housle a orchestr**

Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, fg, cor, perc, arp, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 2´

## **Kaprálová, Vítězslava (1915–1940)**

### **Koncert pro klavír a orchestr d moll\*\***

Obsazení: pfte solo, fl picc, 2fl, obI anche cor ingl, obII, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 2tbn, tbn b, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 291)  
Durata: 24´

### **Smutný večer pro zpěv a orchestr\*\***

Editor: Cheek, Timothy  
Obsazení: S/T solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, cel, ptti, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 341)  
Durata: 3:30

### **Partita pro klavír a smyčcový orchestr, op. 20\*\***

Obsazení: pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 099)  
Durata: 20´

### **Suite en miniature**

Obsazení: fl, ob, cor ingl, 2cl, fg, 4cor, 2trb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 9´

### **Suita rustica pro orchestr, op. 19\*\***

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 370)  
Durata: 15´

## Kaprálová, Klega, Klička, Klusák

---

### **Vánoční preludium pro komorní orchestr\*\***

Obsazení: 2fl, 2ob, cor, trb, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 022)  
Durata: 2´

### **Vojenská symfonieta, op. 11\*\***

Obsazení: fl picc, 2fl, 3ob/cor ingl, cl in Es, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tamb picc, ptti, camp, trgl, gg, cel, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 043)  
Durata: 20´

### **Klega, Miroslav** (1926–1993)

#### **Výpověď osamělého pěšáka, symfonické vyprávění pro velký orchestr a recitátora\*\***

Autor textu: Klega, Miroslav  
Obsazení: rec, picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, tamb picc, 4trgl, ptto sosp, ptti à 2, legno, tam-t, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 11´

### **Klička, Josef** (1855–1937)

#### **Koncert d moll pro varhany a orchestr, op. 40**

Obsazení: org solo, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Koncertní fantasie pro flétnu a orchestr**

Instrumentace: Chamrád, Evžen  
Obsazení: fl solo, 3fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 8´

#### **Koncertní fantasie pro hoboj a orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Václav (1906–1986)  
Obsazení: ob solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, timp, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 11´

### **Klusák, Jan** (nar. 1934)

#### **Axis temporum (Osa času)**

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, ci, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 2trb, 2tbn, tb, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 15´

#### **Malá ranní mše pro dětský sbor a malý orchestr**

Obsazení: coro bamb, 2fl, 1ob, 2cl, fg, 2cor, trb picc, trgl, camp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 16´

#### **Na podzim „Herr, es ist Zeit“ (IX. invence) pro alt, mužský sbor a orchestr na texty R. M. Rilkeho, P. Verlaina a K. Tomana**

Obsazení: contralto, coro maschile, 2fl, 3ob, 3cl, 3fg, 4cor, 2trb, 2tbn, camp, tam-t, archi  
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah, sborové hlasy  
Durata: 10´

#### **Hořkosti, sedm básní Josefa Václava Sládka pro baryton a orchestr nebo klavír**

Obsazení: Bar solo, picc, 2fl, 2ob, ci, 2cl, cl basso, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, gr c, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Sinfonia in Do (1. Symfonie)**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi  
Materiál: hlasy  
Durata: 15´

## **Klusák, Kopřiva, Koželuh**

---

### **VIII. invence (Quadratura orbis)**

Obsazení: 2fl, ob, cl, 2fg, 2cor, trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 11´

### **Zaniklé štěstí, symfonická báseň č. 3 pro orchestr**

Obsazení: 3fl, 3ob, 3cl, 4fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, gr c, cel, vibr, pfte, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 10´

### **Kopřiva, Karel Blažej (1756–1785)**

#### **Kyrie et Gloria in F z Missa solemnis pro sóla, sbor a orchestr**

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: S solo, Tsolo, coro misto, 2ob, fg, 2cor, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Missa in c moll pro smíšený sbor, orchestr a varhany**

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: coro misto, 2ob, fg, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Missa solemnis in Dis pro alt, sbor, orchestr a varhany \*\***

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: A solo, coro misto, 2ob, fg, 2cor in Dis, org, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 014)

Durata: 45´

### **Kopřiva, Václav Jan (1708–1789)**

#### **Litaniae De sancto Joanne Nepomuceno pro sbor, orchestr a varhany**

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: coro misto, 2cl, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Litanie Lauretanae pro sbor, orchestr a varhany**

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: coro misto, 2ob, fg, 2trb, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Missa in C pro sóla, sbor, orchestr a varhany**

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: S A solo, coro misto, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Missa Sacrum pastorale integrum pro smíšený sbor, orchestr a varhany**

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: coro misto, 2clno, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Koželuh, Jan Evangelista Antonín (1738–1814)**

#### **Litaniae de Beata g moll**

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952)

Obsazení: S A T B solo, coro misto, 2ob, 2cor, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Messe Solennelle in D (Missa in D, la, sol, re curta e Solenne)**

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952)

Obsazení: coro misto, 2fl/2ob, 2fg, 2clno, trb princ, timp, 3tbn ad lib., org, archi

Materiál: partitura, hlasy

## **Koželuh, Kraft, Kratochvíl**

---

### **Koželuh, Leopold Antonín** (1747–1818)

#### **Aria in Es „Quaeso ad me veni“ pro soprán, sbor a orchestr PosK. XXV:4\*\***

Obsazení: S solo, vno solo, cl in B solo, 2ob, 2fg, 2cor, coro misto, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 10'

#### **Aria in B „Umbra noctis orbem tangit“ pro soprán a orchestr PosK. XXV:5\*\***

Obsazení: S solo, 2ob, fg, 2cor, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 10'

#### **Kantate zur Krönung Leopolds II. (Korunovační kantáta) PosK. XIX:6\*\***

Obsazení: S solo, 2T soli, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy, sborové hlasy, particell

Durata: 67'

#### **Missa in C PosK. XXV:1\*\***

Obsazení: 2cl, 2cor, 2clno, coro misto, archi, org

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 20'

#### **Symfonie g moll PosK. I:5\*\***

Editor: Tornová, Eva

Obsazení: 2ob, 2fg, 2cor, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 342)

Durata: 22'

#### **Symfonie C dur PosK. I:6\*\***

Editor: Tornová, Eva

Obsazení: fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2trb in C, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 345)

Durata: 20'

#### **Symfonie A dur PosK. I:7\*\***

Editor: Tornová, Eva

Obsazení: 2ob, 2fg, 2cor, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 346)

Durata: 20'

#### **Symfonie G dur PosK. I:8 \*\***

Obsazení: 2ob, 2fg, 2cor, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca20'

#### **Symfonie D dur PosK. I:D3 \*\***

Obsazení: 2ob, 1fg, 2cor, 2clno, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca20'

### **Kraft, Antonín** (1749–1820)

#### **Koncert C dur pro violoncello a orchestr\*\***

Editor: Michl, Jakub

Obsazení: vcl solo, 2fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 220)

Durata: 25'

### **Kratochvíl, Jiří** (nar. 1924)

#### **Sinfonietta pro 11 dechových nástrojů a 2 kontrabasy**

Obsazení: 2ob, 2cl, 2fg, 5cor, 2cb

Materiál: partitura, hlasy

# Krček

---

**Krček, Jaroslav** (nar. 1939)

## **Dva barokní tance**

Obsazení: 2fl, fl becc, ob, fg, 4perc, arp, vno I, vno II, vla  
Materiál: partitura

## **Hudba pro orchestr**

Obsazení: fl picc, fl, ob, 2cl, cl in Es, cl b, S/Asax, fg, cor, trb, tbn, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 17´

## **Husarská balada pro orchestr**

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 16´

## **Husarská balada, baletní suite na lidové melodie pro komorní orchestr a smíšený sbor**

Obsazení: coro misto, pfte, tamb, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## **Jarní deště, pět písní pro baryton, recitátora a malý orchestr\***

Autor textu: Pecka, Jindřich  
Obsazení: Bar solo, rec, fl picc, fl, ob, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 10´

## **Lento a Allegro pro housle, dvě flétny a smyčce**

Obsazení: vno solo, 2fl, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## **Specta et audi pro soprán, dívčí jednohlasý sbor a orchestr\***

Autoři textu: Sapfó; Barborka, Zdeněk (1938–1994)  
Obsazení: S solo, coro femm, trb, tbn, timp, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 13´

## **Symfonie č. 4 „Desiderata“ (O věcech potřebných)\*\***

Obsazení: MS, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 3perc, vibf, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 067)  
Durata: 25´

## **Symfonie č. 5 „Renesanční“\*\*\***

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, cor i, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 24´

## **Šaty, jaké svět neviděl, koncertní opera\***

Autor textu: Provazníková, Věra  
Obsazení: 2T, 2Bar, B solo, coro bamb, 2fl/picc, ob/cor ingl, cl, perc (congo, temple-block), archi  
Materiál: partitura, hlasy, particell, klavírní výťah  
Durata: 35´

## **Tři tance ve starém slohu pro smyčcový orchestr a bicí**

Obsazení: perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 11´

## **Variace pro symfonický orchestr**

Obsazení: 2fl, 3ob, 2cl, A sax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

# Krček, Krejčí

---

## **Závěje, melodramatická suita pro recitátora, flétnu, housle, klavír a komorní orchestr\***

Autor textu: Pecka, Jindřich  
Obsazení: rec, fl, vno, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 13´

## **Dvořák, Antonín: Moravské dvojzpěvy pro soprán, alt a orchestr\*\***

Obsazení: S A soli, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, trg, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 316)  
Durata: 30´

## **Krejčí, Iša (1904–1968)**

### **Concertino pro klavír a dechové nástroje**

Obsazení: pfte solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, Asax  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 16´

### **Concertino pro housle a dechové nástroje**

Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 3cor, 2trb, 3tbn, tb, perc, cel  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 13´

### **Concertino pro violoncello a orchestr**

Obsazení: vcl solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 18´

### **Koledy posvátné, v čas vánoční zpívané**

Obsazení: coro bamb, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 25´

### **Suita pro orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 2cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 20´

### **Suita z hudby ke komické opeře**

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 5´

### **Symfonie č. 1 in D**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 24´

### **Symfonie č. 3\*\***

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 108)  
Durata: 17´

### **Vojenské písničky ze Záhorácka**

Obsazení: S, T soli, coro masch, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3 tbn, tb, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Z Čech, kytice lidových písní**

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## Krejčí

---

### **Z dudáckého kraje, věnec českých národních písní pro sóla a orchestr dle nápěvů Karla Weise (Český jih a Šumava v písni)**

Obsazení: S T Bar soli, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg/cfg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 20´

### **Z dudáckého kraje, věnec českých národních písní**

Úprava: Charvát, Štěpán (nar. 1921)

Obsazení: voc solo, coro femm, 3fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, timp, ptti, gr c, tamb picc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 20´

### **Dvořák, Antonín: Šelma sedlák, fantazie z opery, op. 37**

Úprava: Krejčí, Iša

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Dvořák, Antonín: Tvrdé palice, symfonická směs z opery, op. 17**

Úprava: Krejčí, Iša

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, timp, perc

Materiál: partitura, hlasy

### **Janáček, Leoš: Její pastorkyňa, symfonická fantazie z opery\*\***

Úprava: Krejčí, Iša

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, tb, timp, perc, 2arp

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 324)

Durata: 15´

### **Kovařovic, Karel: Psohlavci, symfonická směs z opery**

Úprava: Krejčí, Iša

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, trgl, tamb picc, ptti, gr c, arp

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

### **Smetana, Bedřich: Louisina polka\*\***

Instrumentace: Krejčí, Iša

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 3tbn, timp, trgl, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 033)

Durata: 3´

### **Smetana, Bedřich: Jiřinková polka\*\***

Instrumentace: Krejčí, Iša

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 3tbn, timp, trgl, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 033)

Durata: 3´

### **Smetana, Bedřich: Ze studentského života\*\***

Instrumentace: Krejčí, Iša

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 3tbn, timp, trgl, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 033)

Durata: 2´

### **Škroup, Jan Nepomuk: Slavnostní ouvertura**

(K otevření českého divadla v Stögrovském domě)

Instrumentace: Krejčí, Iša

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 3tbn, timp

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 7´

## Křička

---

### **Křička, Jaroslav** (1882–1969)

#### **Dětská suita**

Obsazení: 2fl/picc, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, 3perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 15´

#### **Karneval 1925**

Obsazení: fl/picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2tb, 3tbn, timp, perc, harm, pfte, archi  
Materiál: řídící hlas, instrumentální hlasy

#### **Král Lávra, baletní suita**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, fg, 3cor, 3trb, 2tbn, tb, timp, perc, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 2´

#### **O Smolíčkovi**

Autor textu: Němcová, Božena (1820–1862)  
Obsazení: S solo, fl, ob, cl, fg, cor, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 17´

#### **Oživlé loutky Matěje Kopeckého**

Obsazení: fl, 2cl, trb, tbn, timp, pfte, archi  
Materiál: partitura

#### **Pochod dorostu Červeného kříže**

Obsazení: coro masch, fl, ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy, sborové hlasy  
Durata: 3´

#### **Pochod mladých táborníků**

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Posedlá**

Obsazení: fl, 2cl, 2cor, trb, tbn, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Skaut**

Obsazení: coro bamb (coro masch), fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy, sborové hlasy

#### **Starosvětské písničky**

Obsazení: voc, fl, ob, cl, fg, cor, timp, arp  
Materiál: partitura

#### **Trojzpěv andělů**

Obsazení: 3voc, fl, ob, 2cl, cor, archi  
Materiál: partitura

#### **Tři bajky**

Autor textu: Němcová, Božena (1820–1862), Afanasjev, Nikolaj Jakovlevič (1821–1898)  
Obsazení: S solo, 2fl/picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 15´

#### **Valašská jitřní mše pastorální**

Autor textu: Táborský, František (1858–1940)  
Obsazení: S A T B soli, coro misto, fl, ob, 2cl, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 21´



## Kříčka, Kubička, Kučera

---

### **Věrná stráž**

Obsazení: fl/picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tn, timp, perc, harm, pfte, archi  
Materiál: řídicí hlas, instrumentální hlasy

### **Zastaveníčko**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, fg, cor, perc, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3'

### **Z Jiříčkových písniček**

Úprava: Slavický, Klement  
Obsazení: S solo, 2fl, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Kříčka, Josef** (1888–1969)

#### **Česká polka pro malý orchestr**

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Jarní nálada pro malý orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 5'

#### **Nebeská hudba pro malý orchestr**

Obsazení: 2fl, 2cl, cor, vno I, vno II, vla  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 2'

#### **Veselá nálada pro violoncello a orchestr**

Instrumentace: Provazník, Anatol (1887–1950)  
Obsazení: vcl solo, fl, 2cl, fg, cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4'

### **Kubička, Miroslav** (nar. 1951)

#### **Sinfonietta pro komorní orchestr\*\***

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 088)  
Durata: 14'

#### **Dvojkonzert pro housle, klavír a orchestr\*\***

Obsazení: vno solo, pfte solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl/cl b, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, perc (2esec), archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 178)  
Durata: 17'

### **Kučera, Jan** (nar. 1977)

#### **Barokní reminiscence pro trubku a orchestr\*\***

Obsazení: trb picc solo, cemb/pfte, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 278)  
Durata: 15'

#### **Benedicamus Domino, šest vánočních písní pro sóla, sbor, varhany a orchestr\*\***

Obsazení: S T Bar soli, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tn, tb, timp, perc, arp, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 338)  
Durata: 30'

## Kučera, Kumžák, Kurz, Kvěch

---

### **The Joker pro trubku a orchestr\*\***

Obsazení: trb in C solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, clb, 2fg, 4cor, 2trb, 3trb, tb, timp, batt, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 277)  
Durata: 14'

### **Suite concertante pro smyčcové kvarteto a symfonický orchestr\*\***

Obsazení: 2vno, vla, vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, timp, perc, vibf, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 120)  
Durata: 18'

### **Zrození pro smyčcové kvarteto a orchestr\*\***

Obsazení: vno I solo, vno II solo, vla solo, vcl solo, fl picc, fl, 2ob, 2cl, clb, 2fg, 2cor, arp, camp, gr c, macchina del vento, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní verze pro smyčcové kvarteto R 351)  
Durata: 14'

### **Kumžák, Martin** (nar. 1966)

#### **Šroubovice (Helix) pro smyčcové kvarteto a orchestr\*\***

Obsazení: vno I, II, vla vcl soli; fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, tamb, gr c, ptti, xil, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 11'

### **Kurz, Ivan** (nar. 1947)

#### **Duše živá, obraz pro symfonický orchestr (revidovaná verze z r. 2015)\*\***

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 105)  
Durata: 13'

#### **Krajiny andělské pro baryton a velký orchestr\*\***

Autoři textu: Lermontov, Michail (1814–1841), Henrici, Christian Friedrich (1700–1764), Baudelaire, Charles (1821–1867)  
Obsazení: Bar solo, picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 12perc, 4camp di métal, camp, vibf, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 218)  
Durata: 18'

#### **Četnické humoresky, suita pro orchestr\*\***

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, Asax, 2fg, trb, tbn, timp, mar, clv, hh, camp, vibf, vibrsl, camp, tamb picc, trgl, tam-t, ptti, gr c, piff, clacs, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 241)  
Durata: 28'

### **Kvěch, Otomar** (nar. 1950)

#### **Bouře a klid, melodram na verše Emy Destinové\*\***

Autor textu: Destinová, Ema (1878–1930)  
Obsazení: rec, vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, 3perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 208)  
Durata: 18'

#### **Čtvero ročních dob, symfonie pro varhany a orchestr**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, perc, chit, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Concerto idillico pro tubu a orchestr\*\***

Obsazení: tuba sola, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní klavírní výtah R 367)  
Durata: 25'

#### **Gaudeamus Igitur pro dva dechové orchestry a symfonický orchestr (úprava pro Concerto Bohemia)**

Obsazení: dech.orch.: fl picc, 2fl, 2ob, 3cl, cl b, Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2flic, flic b, euf, 4trb, trb b, 3tbn, 2tb, timp, ptti, tamb picc, gr c  
symf.orch: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 3'

## **Kvěch, Lokaj, Loudová**

---

### **Kassandra a trojský kůň, obraz pro anglický roh a orchestr\*\***

Obsazení: cor ingl solo, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, timp, ptto sosp, tamb rull, tam-t, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 085)  
Durata: 11´

### **Nokturnálie pro soubor dřevěných dechových nástrojů**

Obsazení: fl picc, 3fl, 2ob, cor ingl, 2fg, cl b, 2 Es sax, 2fg, cfg, tamb picc, tamb rull (1 esec)  
Materiál: partitura  
Durata: 12´

### **Requiem temporalem pro sólisty, dětský a smíšený sbor, varhany, tři komorní soubory a orchestr**

Obsazení: S A 3Bar soli, coro bamb, coro masch, coro misto, fl picc, 3fl, 3ob, cor ingl, 3cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor (5, 6 ad lib.), 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, org solo, quartetto archi, quintetto fiati, quintetto ottoni, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 55´

### **Serenáda na témata českých koled**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 25´

### **Serenatta notturna pro smyčcový orchestr**

Obsazení: archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 25´

### **Serenatta notturna pro symfonický orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc (3 esec), archi  
Materiál: partitura  
Durata: 25´

### **Symfonie D dur**

Obsazení: 2fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, tam-t ad lib., archi  
Materiál: partitura  
Durata: 25´

### **Vánoční chvalozpěv, pastorela pro sóla, sbor a orchestr**

Obsazení: S A T B solo, coro misto, 2fl, 2cl, 2cor, 2trb, timp, org ad lib., archi  
Materiál: partitura  
Durata: 15´

### **Lokaj, Jakub (1752-?)**

#### **Offertorium „O altitudo gloriae“ pro sólový hlas, sbor a orchestr**

Editor: Šesták, Zdeněk  
Obsazení: voc solo, coro misto, fl, 2ob, 2cl, 2fg, timp, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Loudová Ivana (nar. 1941)**

#### **Concerto breve pro flétnu a komorní orchestr**

Obsazení: fl solo, Sfl becc, Afl becc, timp, xil, tamb picc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 11´ Hymnos, skladba pro dechové a bicí nástroje  
Obsazení: 3fl/fl picc, 3ob, 3cl, 3fg/cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, perc  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 8´

#### **Koncert pro bicí, varhany a dechové nástroje**

Obsazení: 4fl/fl picc, 4ob, 4cl, 4fg, 5cor, 5trb, 5tbn, tb, 6perc, cel, org  
Materiál: partitura  
Durata: 12´

#### **Luminous voice – Koncert pro anglický roh a dechový orchestr**

Obsazení: cor ingl solo, 3fl, 3ob, 3cl/cl b, 3fg, 5cor, 3trb, 3tbn, tb, perc (3esec)  
Materiál: partitura  
Durata: 13´

## Loudová, Lukáš

---

### **Malý princ, dětská kantáta o sedmi obrazech**

Obsazení: S solo, A solo, rec, coro bamb, fl, cl, trb, 3perc

Materiál: partitura

Durata: 23´

### **Slavnostní předehra (Olympijská) pro velký dechový orchestr**

Obsazení: 2fl/fl picc, ob, cl in Es, 3cl, fg, 4cor, 2flic, flic b, euf, 4trb in B, trb in Es, trb b, 4tbn, gr c, ptti, timp, trgl/tamb picc

Materiál: hlasy

### **Lukáš, Zdeněk (1928–2007)**

#### **2 písně (Jsi všechno, U moře) z cyklu „Sloky lásky“ pro tenor a velký orchestr\***

Autor textu: Ščipačev, Štěpan (1899–1980)

Obsazení: T solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, archi

Materiál: hlasy

#### **2 písně (Večerní hvězdy třpyt, Zdálo se mi) pro střední hlas a orchestr\***

Autor textu: Ščipačev, Štěpan (1899–1980)

Obsazení: T solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, arp, archi

Materiál: hlasy

#### **Allegro pro komorní orchestr**

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, 2trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Andante pro flétnu, harfu a smyčce**

Obsazení: fl, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Concerto grosso pro smyčcové kvarteto a smyčcový orchestr\*\***

Obsazení: vno I, II, vla, vcl solo, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 040)

Durata: 11´

#### **Concerto grosso č. 2 pro flétnu a orchestr**

Obsazení: fl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 25´

#### **Concerto grosso č. 4 pro čtyři saxofony a symfonický orchestr**

Obsazení: Ssax, Asax, Tsax, Barsax solo, 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, 2trb, perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 20´

#### **České mateníky, lidové tance**

Obsazení: arp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

#### **Divertimento pro housle, klavír a smyčcový orchestr**

Obsazení: pfte solo, vno solo, archi

Materiál: partitura, hlas

#### **Dvojkonzert pro housle, violoncello a symfonický orchestr\*\***

Obsazení: vno, vcl soli, 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 075)

Durata: 23´

#### **Estrádní skladba pro trubku a orchestr**

Obsazení: trb solo, 2 fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, trb, 3tbn, timp, perc, chit, archi

Materiál: hlasy

## Lukáš

---

### **Fantasie pro klavír s průvodem velkého orchestru**

Obsazení: pfte solo, fl picc, 2 fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, archi  
Materiál: hlasy

### **Halekání chlapců pro mužský sbor a orchestr**

Obsazení: coro masch, 2fl, ob, cl, fg, cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4´

### **Chlapecké písně z Čech**

Obsazení: 3voc, 4fl, 2vla, 2vcl, cb, perc  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 6´

### **Chodská kolečka, české lidové tance pro malý orchestr**

Obsazení: 2cl, arp, trgl, vno I, II, vla, cb  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3´

### **Chytaná, český lidový tanec z Berounska v úpravě pro cembalo nebo violu a komorní orchestr**

Obsazení: cemb/vla solo, 2fl, cl, 3perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 2´

### **Kánon pro smyčce a bicí nástroje**

Obsazení: archi, 2perc  
Materiál: partitura, hlasy

### **Kominík, český lidový tanec z Nymburska v úpravě pro cembalo nebo violu a komorní orchestr**

Obsazení: cemb/vla solo, 2fl, cl, 3perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 2´

### **Komorní suita pro klavír a smyčcový orchestr**

Obsazení: pfte solo, archi  
Materiál: hlasy

### **Koncert pro violoncello a orchestr**

Obsazení: vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 3cor, tb, timp, pfte, archi  
Materiál: hlasy  
Durata: 20´

### **Koncert pro housle a orchestr**

Obsazení: vno solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi  
Materiál: hlasy  
Durata: 27´

### **Koncert pro housle, violu a symfonický orchestr**

Obsazení: vno solo, vla solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 3trb, pfte, camp, 3perc, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 15´

### **Koncert pro klarinet a symfonický orchestr**

Obsazení: cl solo, 3fl/fl picc, 2ob, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 17´

### **Koncert pro lesní roh a symfonický orchestr**

Obsazení: cor solo, 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2trb, 3tbn, tb, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 20´

### **Koncert g moll pro klavír a smyčcový orchestr**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## Lukáš

---

### **Latovák, český lidový tanec pro orchestr**

Obsazení: fl, 2cl, trgl, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 2´

### **Léto, suita pro smíšený sbor, dětský sbor, sóla a orchestr na texty lidové poesie**

Obsazení: coro misto, coro bamb, 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, arp, archi  
Materiál: partitura, sborové hlasy  
Durata: 25´

### **Lidové písně pro tenor, baryton, ženský sbor a orchestr**

Obsazení: T, Bar solo, coro femm, fl, 2cl, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Loučení nevěsty, motivy dívčích svatebních písní z Čech**

Obsazení: fl, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 7´

### **Matce, symfonická báseň**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tn, tb, timp, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Matka naše práce, pochodová píseň na slova Z. Kovandy\***

Autor textu: Kovanda, Zbyněk (1929–1987)  
Obsazení: voc solo, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Milostný tanec z jižních Čech**

Obsazení: arp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 6´

### **Modravou nocí třpytí se sníh, píseň na slova Š. Ščipačeva pro tenor a orchestr\***

Autor textu: Ščipačev, Štěpan (1899–1980)  
Obsazení: T solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tn, tb, timp  
Materiál: hlasy

### **Musica ritmica pro bicí nástroje a dechový orchestr**

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, 2trb, tbn, perc  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 17´

### **Opatbar, tanec pro velký orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tn, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Partita semplice pro smyčcový orchestr a klavír**

Obsazení: pfte solo, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 11´

### **Pathetická předehra**

Obsazení: 2fl, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tn, tb, timp, perc, archi  
Materiál: hlasy

### **Píseň o písni pro 2 sólové dívčí hlasy, smíšený sbor, klavír a smyčcový orchestr\***

Autor textu: Kovanda, Zbyněk (1929–1987)  
Obsazení: 2voc solo, coro misto, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Písně výpravné pro orchestr**

Obsazení: 2fl, 2cl, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## Lukáš

---

### **Polabiny pro harfu a orchestr**

Obsazení: arp solo, 2fl/fl picc, 2cl, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 7'30''

### **Quis potest dicere, čtyři písně pro soprán, violu, smyčcový orchestr, triangl a bubínek na texty přísloví krále Šalamouna\*\***

Obsazení: S solo, vla solo, trgl, tamb picc, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 146)  
Durata: 10'

### **Radujme se všichni v Pánu, vánoční mše k počtě Jakuba Jana Ryby**

Obsazení: S A B solo ad lib., coro misto, 2fl, 2cl, 2trb, tbn, org, archi  
Materiál: partitura, hlas

### **Ranní písně na slova lidové poesie s použitím lidových melodií pro smíšený sbor, dětský sbor a orchestr**

Obsazení: coro misto, coro bamb, 2fl, ob, cl, fg, cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4'

### **Reinlendr pro 2 klarinety a smyčce**

Obsazení: 2cl, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Rej - Rondo pro symfonický orchestr**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi  
Materiál: hlasy

### **Ricordi, Concerto per violoncello e per orchestra d'archi, op. 344\*\***

Obsazení: vcl solo, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 086)  
Durata: 13'

### **Rondo pro klavír a symfonický orchestr**

Obsazení: pfte solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Saab 96, skladba pro orchestr**

Obsazení: pfte solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 12'

### **Scherzoso pro smyčce, pikolu, celestu a harfu**

Obsazení: fl picc, cel, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Sinfonietta solemnis, op. 43**

(věnována Plzeňskému rozhlasovému orchestru k dvacetiletému jubileu)

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Sousedská pro sólový kontrabas a orchestr**

Obsazení: cb solo, fl picc, fl, 2cl, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3'30''

### **Symfonie č. 4**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 20'

### **II. symfonietta**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, pfte, archi  
Materiál: hlasy

## Lukáš, Mácha

---

### III. Sinfonia Dove sta amore pro smíšený sbor a orchestr

Obsazení: coro misto, 2 fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, archi  
Materiál: partitura

### Symfonická suita

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, pfte, archi  
Materiál: hlasy

### Symfonická suita pro velký symfonický orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: hlasy

### Symfonický koncert pro smyčcové kvarteto a orchestr\*\*

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2cor, 2trb, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 013)  
Durata: 20´

### Triumf smrti pro soprán a komorní orchestr\*\*

Obsazení: MS solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, 3trgl, tam-t, 4tamb  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 111)  
Durata: 17´

### Valčík ze hry „Optimistická tragedie“

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### Variace pro klavír a orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 3perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 19´

### Zámecká louka, balada ze Rтынě v Podkrkonoší pro harfu a orchestr

Obsazení: arp solo, 3fl, 2cl, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 7´

### Zimní píseň pro ženský a smíšený sbor, dvě flétny a smyčce\*

Autor textu: Barborka, Zdeněk (1938–1994)  
Obsazení: coro femm, coro misto, 2fl, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### Mácha, Otmar (1922–2006)

#### Azurová etuda pro velký orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 4tbn, timp, 2perc  
Materiál: partitura, hlasy

#### Balada a finále pro violu, klavír a smyčcový orchestr

Obsazení: vla solo, pfte solo, archi  
Materiál: partitura, part solo vla  
Durata: 12´

#### Barokní předehra pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 4tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura

#### Concerto grosso pro sóla a orchestr

Obsazení: S MS A T Bar B soli, fl picc, 2fl, 3ob/ci, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 22´



# Mácha

---

## **České lidové tance I**

Obsazení: fl, 2cl, 2fg, vno I, vno II, cb

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 7´

## **České lidové tance II**

Obsazení: 2cl, cl in Es, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

## **Čtyři české tance z Rittersberkovy sbírky**

Obsazení: fl picc, fl, 2cl, cl in Es, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

## **Eiréné, symfonická fantazie pro malý orchestr (k 40. výročí osvobození)**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, tamb picc, archi

Materiál: partitura

Durata: 10´

## **Elegie pro housle a smyčcový komorní orchestr**

Obsazení: solo vno, archi

Materiál: partitura

Durata: 10´

## **Festivalový průvod (Světovému festivalu mládeže v Moskvě)**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 3´

## **Gambrinus, symfonická předehra**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg/cfg, 2cor, 3trb, 2tbn, timp, perc, archi

Materiál: partitura

## **Hej hore háj, slovenská lidová píseň**

Obsazení: coro masch, fl, 2cl, 2trb, tbn, perc, ac, chit, cb

Materiál: partitura, hlasy

## **Hej Vánoce, dlouhý noce\*\***

Obsazení: coro bamb, fl, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 205)

Durata: 20´

## **Horňácký tanec, variace na lidovou píseň „Zahraj mi, hudečku“**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

## **Hrubínovy pohádky, tři melodramy pro vypravěčku a symfonický orchestr\***

Autor textu: Hrubín, František (1910–1971)

Obsazení: rec, 3fl/2fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl, cl b, 2fg/cfg, 2cor, 2trb, 2tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 22´

## **Hymnus „Cedant arma togae“ pro dětský sbor a orchestr**

Autor textu: Komenský, Jan Ámos (1592–1670)

Obsazení: coro bamb, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi

Materiál: partitura

Durata: 5´25´´

## **Kolébka pro hříšné panny, hudební komedie\* (Václavu Trojanovi, č. 10 Jindřichu Jandovi)**

Libreto a texty písní: Bednář, Jiří (nar. 1941)

Obsazení: voc (17), 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 110´

## Mácha

---

### **Koncert pro housle a orchestr (Ivanovi Ženatému)**

Obsazení: vno solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 19´

### **Kopaničářské tance pro velký orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl in Es, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, trgl, gr c, ptti, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 7´

### **Lidové balady (Lidová suita), tři zpěvy z moravské lidové poezie pro tenor, soprán a orchestr**

Obsazení: S solo, T solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, ptti, gr c, tamb picc, trgl, tam-t, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 13´

### **Lidové písně pro zpěv, smíšený sbor a instrumentální soubor**

Obsazení: voc solo, coro misto, fl, 2cl, 2trb, tbn, perc, ac, chit, cb  
Materiál: partitura, hlasy

### **Májová píseň pro střední hlas s orchestr\***

Autor textu: Pomajzlová, Eliška (nar. 1923)  
Obsazení: voc solo, 4fl, cor, 4trb,perc, arp, cel, chit, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Malá idyla**

Obsazení: 1.verze: cl, arp, cel, pfte, archi / 2.verze: fl, ob, 2cl, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy / partitura, hlasy  
Durata: 3´

### **Mateřídouška pro zpěv a orchestr**

Autor text: Seifert, Jaroslav (1901–1986)  
Obsazení: voc solo, fl picc, fl, ob, cor ingl, cl, cl b, fg, cfg, 3cor, 2trb, tb, timp, tamb picc, arp, archi  
Materiál: partitura

### **Moravské lidové písně pro mužský a ženský hlas a orchestr (č. 1–4)**

Obsazení: S solo, T solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 7´

### **Moravské lidové písně pro sóla, smíšený sbor a orchestr (č. 5–8)**

Obsazení: S A T solo, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, cl in Es, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, 3perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 8´

### **Moravské lidové písně pro sóla a orchestr (č. 9–12)**

Obsazení: S A T Bar soli, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Moravské lidové tance pro orchestr (1. Sedlácký, 2. Starodávny, 3. Kalamajka, 4. Kyjový, 5. Hrozenkovský, 6. Horňácký)**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 18´

### **Moravské lidové tance pro orchestr (1. Sedlácký, 2. Starodávny)**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Miniaturní suita**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, trb, 2perc, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy

# Mácha

---

## **Nonet**

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 19´

## **Panna čistá, variace na středověkou píseň pro housle a komorní smyčcový orchestr**

(Václavu Hudečkovi)

Obsazení: vno solo, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 10´

## **Pastýřka a komíníček, hudba k televizní pantomimě podle Andersenovy pohádky**

(divadelní i televizní verze)

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl/cl b, 2fg/cfg, 2cor, 2trb, 2tbn, 2perc, pfte (cemb), arp, archi, mezzosoprán solo  
Materiál: partitura  
Durata: 40´(45´)

## **Pláč saxofonu pro saxofon a smyčce**

Obsazení: A sax solo, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 6´30´´

## **Počkejte, vy páni, moravská lidová píseň**

Obsazení: voc solo, coro misto, fl, 2cl, 2trb, tbn, 2perc, ac, chit, cb  
Materiál: partitura, hlasy

## **Pohádky na texty Boženy Němcové pro soprán a orchestr**

Autor textu: Němcová, Božena (1820–1862)

Obsazení: S solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, 3tbn, tb, timp, ptti, trgl, tam-t, arp, archi  
Materiál: partitura

## **Pochod psů pro orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3´

## **Polabský tanec**

Obsazení: 3fl, 3cl, 2cl in Es, 3fg, 3cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## **Prácheňský valčík**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## **Proměny Prométheovy, televizní hudební drama\***

Libreto: Kolařík, Jiří

Obsazení: 4voc/1rec, coro misto, fl picc, cor ingl, cl, 5trb, Asax in Es, 5tbn, arp, timp, pfte, 2perc, chit el, archi  
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah  
Durata: 46´

## **Předehra pro velký orchestr**

Obsazení: 3fl/fl picc, 3ob/cor ingl, 3cl/cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, 2timp, ptti, gr c, tamb picc, trgl, archi  
Materiál: partitura, klavírní výtah

## **Sen noci svatojánské, scénická hudba ke hře**

Obsazení: fl/fl picc, ob, 2cl, 2fg, cfg, sax in B, 2cor, 3trb, 3tbn, chit b, 3perc, archi  
Materiál: partitura

## **Slavnostní pochod**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 3cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 6´

## Mácha, Málek

---

### **Slavnostní scény pro symfonický orchestr**

Obsazení: 3fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, tamb picc, ptti, camp, 3tom-t, tam-t, tmbo  
Materiál: partitura  
Durata: 14´

### **Slovenská rapsodie pro orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, ptti, tamb rull, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 7´

### **Stará vlast, oratorium pro sóla, smíšený sbor a orchestr\***

Libreto: Psůtková, Zdeňka (nar. 1929)  
Obsazení: S A Bar solo, coro misto, 3fl/fl picc, 3cl, 3fg/cfg, 4cor, 4trb, 4tbn, timp, 3perc, pfte, archi  
Materiál: partitura, klavírní výtah  
Durata: 50´

### **Suita z moravských národních písní pro dětský sbor a soubor dechových nástrojů**

Obsazení: coro bamb, 2fl, ob, cl, cl b, fg, cor, perc  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 10´

### **Symfonická intermezza pro orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, ptti, tamb rull, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 25´

### **Symfonie pro velký orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, Es, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, arp, timp, ptti, gr c, tamb picc, xil, tam-t, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 23´

### **Šest invencí pro Linha Singers pro šest zpěvních hlasů a smyčcový orchestr, dvě flétny, klavír a bicí**

Obsazení: S MS A T Bar B soli, 2fl, pfte, perc, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 17´

### **Thálie, symfonické preludium**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi  
Materiál: partitura

### **Tři české tance z Rittersberkovy sbírky**

Obsazení: 2fl, 2cl, 2cor, 2trb, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Zavolejte ně Ondráše, valašská lidová píseň**

Obsazení: coro misto, fl, 2cl, 2trb, tbn, 2perc, ac, chit, cb  
Materiál: partitura, hlasy

### **Málek, Jan** (nar. 1938)

### **Omaggio a divino martello (Pocta kladivu Michelangelovu) pro mužský sbor, žestě a bicí**

Obsazení: coro masch, 5trb, 5tbn, 5timp, 5tam-t  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 18´

### **Requiem super „L'homme armé“ pro smíšený sbor a orchestr**

Obsazení: coro misto, 2fl picc, 2fl,, 2ob, cor ingl, 2fg, cfg, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 43´

## **Málek, Marek, Matějů, Mysliveček, Novák**

---

### **Suita pro orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, timp, 2perc, arp, pfte, archi  
Materiál: hlasy

### **Symfonie č. 3 per b**

Obsazení: picc, 2fl, 2ob/ci, 2cl, ASax, 2fg, 3cor, 3trb, 3trb, timp, trgl, camp, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 23'

### **Marek, Kryštof** (nar. 1967)

#### **Ouvertura na motivy Jakuba Jana\*\***

Obsazení: fl picc, fl, ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3trb, Btrb, perc, timp, camp, ptti, arp, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 330)  
Durata: 5'

#### **Srdce zahrad pro anglický roh a orchestr\*\***

Obsazení: cor ingl solo, fl I, fl II anche fl alto, 2ob, cl I, cl II anche cl b, 2fg, 2cor, 3trb, 2trb, tb, timp, perc, arp, cori solo, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 314)  
Durata: 15'

### **Matějů, Zbyněk** (nar. 1958)

#### **Imagine That, suite z baletu Krabat\*\***

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, 2trb, tb, timp, batt, 2arp, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 289)  
Durata: 18'

#### **Requiem pro soprán a orchestr\*\***

Obsazení: S solo, 3fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3trb, tb, timp, batt, arp, pfte/cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 25'

### **Mysliveček, Josef** (1737–1781)

#### **Concerto č. 3 in Es \*\***

Editor: Richter, Miloslav  
Obsazení: 2cl, fg, 2cor, vno I, II, vla, basso  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 044)  
Durata: 16'

### **Novák, Jan** (1921–1984)

#### **Capriccio pro violoncello a orchestr\*\***

Obsazení: vcl solo, 2cl, 2Tsax, 2trb, 2trb, timp, perc, vibf, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah (prodejní partitura R 152 a KV R 153)  
Durata: 16'

#### **Koncert pro dva klavíry a orchestr**

Obsazení: 2 pfte solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3trb, tb, timp, 4perc, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 28'

#### **Concentus biiugis pro klavír na čtyři ruce a smyčcový orchestr**

Obsazení: pfte a quattro mani, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 21'

#### **Dido, narratio, cantica, lamenta ex versibus Vergilii pro mezzosoprán, recitátora, mužský sbor a orchestr\*\***

Autor textu: Vergilius (70 př. n. l. – 19 př. n. l.)  
Obsazení: rec, MS, coro masch, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3trb, tb, timp, gr c, tam-t, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní klavírní výtah R 365)  
Durata: 35'

## Novák

---

### **Dulcitus, lyrická opera o 14 obrazech podle duchovní hry Hrosvithy z Gandersheimu**

Obsazení: 11voc, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tamb picc, tamb rull, gr c, ptti, tam-t, trgl, xil, cel, camp, arp, pfte, archi

Materiál: partitura

Durata: 60´

### **Elegantiae Tripudiorum, symphonia minore pro malý orchestr\*\***

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, pfte, archi

Materiál: partitura (prodejní partitura R 179)

Durata: 17´

### **Choreae vernaes pro flétnu a smyčcový orchestr, harfu a celestu nebo klavír\*\***

Obsazení: fl solo, archi, arp, cel (pfte)

Materiál: partitura, party (prodejní partitura R 348)

Durata: 18´

### **Musica Caesariana, suita pro dechový orchestr**

Obsazení: 2picc, 2cl, 4cor, 4trb, 2trb di Aida in B, 2trb di Aida in As, 4tbn, 2tb Wagneriane in Bb, 2tb Wagneriane in F, tb, timp, gr c, ptti, tamb picc, tamb rull, pfte

Materiál: partitura

Durata: 10´

### **Odorum concentus pro smyčcový orchestr\*\***

Obsazení: archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 198)

Durata: 14´

### **Planctus Troadum, pro alt, ženský sbor, osm violoncell, dva kontrabasy a 2 hráče na bicí nástroje**

Autor textu: Seneca (4 př. n. l. – 65 n. l.)

Obsazení: A solo, coro femm, 8vcl, 2cb, 2perc

Materiál: partitura

Durata: 20´

### **Svatební košile, suita z baletu podle K. J. Erbena**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl/clb, 2fg/cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, trgl picc, ptti, gr c, gg, tam-t, camp, pfte, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 25´

### **Vernalis temporis symphonia pro sóla, sbor a orchestr**

Obsazení: S A T B solo, coro misto, 3fl/fl picc, 3ob/cor ingl, 3cl/picc in Es, 3fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, pfte, archi

Materiál: partitura

Durata: 31´

### **Závišova píseň pro tenor a orchestr**

Obsazení: T solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, tbn, tb, timp, 2arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 28´

## **Novák, Vítězslav (1870–1949)**

### **Čtyři ukolébavky pro vyšší ženský hlas a orchestr, op. 78\***

Autor textu: Nováková, Marie (1888–1963)

Obsazení: S solo, fl, ob, cl, fg, 4cor, pfte, trgl, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 10´

### **Koncert e moll pro klavír a orchestr, op. 10 (jednovětý)**

Obsazení: pfte solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, archi

Materiál: partitura

Durata: 28´

### **Nešasná vojna, č. 2 ze Čtyř balad na lidové texty moravské pro smíšený sbor a orchestr, op. 23/2**

Obsazení: coro misto, fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

### **Podzimní symfonie pro smíšený sbor a orchestr, op. 62\***

Texty: moravské lidové písně; Borecký, Jaromír (1869–1951)

Obsazení: coro misto, fl picc, 2fl, 3ob, cor ingl, 2cl, Es, cl b, 2fg, cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, cel, xil, org, pfte, archi

Materiál: partitura

Durata: 62´

### **Ranoša, č. 1 ze Dvou balad na lidové texty moravské pro smíšený sbor a orchestr, op. 19/1**

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 3trb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´30´´

### **Slovácky, č. 4 z cyklu Můj máj, op. 20**

Instrumentace: Provozník, Anatol 1887–1950

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 2´

### **Tři české zpěvy pro mužský nebo smíšený sbor a orchestr, op. 53**

Autor textu: Sládek, Josef Václav (1845–1912)

Obsazení: coro misto (coro masch), fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, 3arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Údolí nového království, čtyři zpěvy pro nižší hlas a orchestr, op. 31**

Autor textu: Sova, Antonín (1864–1928)

Obsazení: voc solo, 2fl/2fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, timp, perc, arp, pfte, archi

Materiál: partitura

Durata: 12´

### **Ostrčil, Otakar (1879–1935)**

#### **Ballada česká, melodram, op. 8**

Autor textu: Neruda, Jan (1834–1891)

Obsazení: 2fl picc, 3fl, 2ob, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, 3arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 9´

#### **Ballada o mrtvém ševci a mladé tanečnici, melodram, op. 6\*\***

Autor textu: Leger, Karel (1859–1934)

Obsazení: 3fl - III muta fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb b, timp, perc, arpa, archi, rec

Materiál: partitura (prodejní partitura R 161)

Durata: 28´

#### **Cizí host, ballada pro tenor a orchestr, op. 16**

Autor textu: Erben, Karel Jaromír (1811–1870)

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 3cl, cl in Es, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Impromptu pro velký orchestr, op. 13**

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 3cl, cl in Es, cl b, 2fg, cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 17´

#### **Křížová cesta, variace pro velký orchestr, op. 24**

Obsazení: 3fl, 3ob, cl in Es, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 33´

### **Legenda o sv. Zitě, kantáta pro tenor, smíšený sbor, orchestr a varhany, op. 17**

Autor textu: Vrchlický, Jaroslav (1853–1912)

Obsazení: T solo, coro misto, 3fl/fl picc, 3ob/cor ingl, 3cl/cl b, 3fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 8perc, cel, 2arp, org, archi

Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah

Durata: 29´

### **Léto, symfonická báseň pro velký orchestr, op. 23**

Obsazení: fl picc, 2fl, 3ob/cor ingl, cl in Es, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, trgl, tamb picc, tamb basc, ptti, gr c, arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 14´

### **Osiřelo dítě, balada pro mezzosoprán a orchestr, op. 9\*\***

Autor textu: Erben, Karel Jaromír (1811–1870)

Obsazení: MS solo, 3fl/3fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, ptti/tam-t, trgl, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah (prodejní partitura R 169)

Durata: 15´

### **Preludium pro orchestr**

Instrumentace: Plavec, Josef (1905–1979)

Obsazení: 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 2trb, timp, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

### **Selská slavnost, hudební obrázek-suíta pro orchestr, op. 1**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 11´

### **Sirotek, suíta z hudby k scénické pohádce J. Kvapila, op. 10a**

Obsazení: 2fl, 2ob/cor ingl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 15´

### **Skřivan, melodram\***

Autor textu: Valenta, Miroslav (1912–1933)

Instrumentace: Plavec, Josef (1905–1979)

Obsazení: 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 2trb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 12´

### **Suíta G dur „Pohádková“ pro orchestr, op. 2**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 25´

### **Suíta c moll pro velký orchestr, op. 14**

Obsazení: 3fl/fl picc, 3ob/cor ingl, 4cl/cl in Es, 3fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 28´

### **Symfonie A dur, op. 7\*\***

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, trgl, ptti, campli, tmbo, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 40´

### **Symfonieta, op. 20**

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl in Es, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 35´



## **Pauer**

---

### **Pauer, Jiří** (1919–2007)

#### **Baletní hudba pro orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, 2perc, arp, tamb, xil, cel, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Canto festivo, slavnostní předehra pro velký orchestr**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, camp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 10´

#### **Dětská suita pro orchestr**

Obsazení: 2fl/fl picc, ob, 2cl, fg, 2cor, timp, 3perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 16´

#### **Divertimento pro nonet**

Obsazení: fl, ob, cl, cor, fg, vno, vla, vcl, cb  
Materiál: partitura  
Durata: 16´ Inicialy, symfonická věta pro velký orchestr  
Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 4tbn, timp, 6perc, xil, vibf, camp, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 17´

#### **Koncertní polka pro tubu, pikolu a dechový orchestr**

Obsazení: tb solo, fl picc solo, fl, cl in Es, 3cl, 4cor, flic b, euf, 2trb in B, 2trb in Es, trb b, 3tbn, 2tb, tamb picc, pttj, gr c, timp  
Materiál: hlasy  
Durata: 3´20´´

#### **Májová polka pro orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4´ Mládežnická suita pro orchestr  
Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, cel, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 5´

#### **Rhapsodie pro orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, tamb picc, trgl, arp, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 16´

#### **Scherzo pro orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 9´

#### **Symfonie pro smyčce**

Obsazení: archi  
Materiál: partitura  
Durata: 24´

#### **Symfonie pro velký orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 3ob/cor ingl, cl in Es, 2cl, 3fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, perc (4esec), cel, camp, arp, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 40´

#### **Zájezdová polka**

Instrumentace: Plachý, Martin  
Obsazení: fl, ob, 2cl, 2Asax, Tsax, fg, cor, trb, perc, ac, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3´

### **Zájezdová polka\***

Autor textu: Sojka, Erich (1922-1997)

Úprava: Valdauf, Karel (1913-1982)

Obsazení: 1. verze: A, 2T soli, fl, 2cl, Asax, Tsax, 2trb, tbn, perc, ac, chit, pfte, archi

2. verze: T solo, fl/fl picc, 2cl, 2Asax, Tsax, fg, cor, 2trb, tbn, perc, ac, chit, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (obě verze)

Durata: 3´

### **Pavlorek, Aleš** (nar. 1971)

#### **Concerto per clarinetto basso ed orchestra\*\***

Obsazení: cl b solo, fl picc, 2fl/Afl, ob, cor ingl, cl, cl in Es, fg, cfg, 2cor, trb, tbn, timp, 2perc, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 129)

Durata: 18´

### **Petrov, Vadim** (nar. 1932)

#### **Baletní miniatura, skladba pro velký symfonický orchestr, op. 64**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 7´

#### **Beskydská epizoda, op. 63**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 6´

#### **Burleska, poslechová skladba pro smyčce, elektrické varhany a bicí**

Obsazení: org el, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Dance pastorale pro smyčce, harfu a flétnu**

Obsazení: arp, fl, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Do zpěvu i do kola, cyklus dětských písní pro střední hlas a instrumentální skupinu [Had a slon, Ukolébavka, Závod motýlů]\***

Autor textu: Kafka, Jiří

Obsazení: voc solo, fl, cl, cl b, perc, vibf, cemb, chit el, pfte, vno, cb

Materiál: hlasy

#### **Koťátko, dětská písnička pro zpěv a orchestr\***

Autor textu: Provazník, Jan

Instrumentace: Halbhuber, Miroslav

Obsazení: voc solo, fl, 2perc, cel, chit, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Kytička pro sólo, sbor a instrumentální skupinu\***

Autor textu: Kafka, Jiří

Instrumentace: Halbhuber, Miroslav

Obsazení: coro bamb, fl, cl, cor, perc, xil, cel, chit, chit b, org

Materiál: partitura, hlasy

#### **Lyrický valčík pro orchestr**

Úprava: Macourek, Harry (1923-1992)

Obsazení: 3fl, 2cl, cl b, 4cor, perc, arp, cel, pfte, archi

Materiál: partitura

#### **Píseň žneček\***

Autor textu: Blaštík, Jan (nar. 1927)

Obsazení: coro femm, 3fl, 2ob, 4cor, 2cl, 2fg, timp, arp, archi, 2cb

Materiál: partitura

## **Petrov, Pichl, Pololáník**

---

### **Pojďte s námi prosluněnou zemí\***

Autor textu: Blašík, Jan (nar. 1927)

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, archi, cb

Materiál: partitura, sborové hlasy

### **Riva dei Pini, serenáda pro smíšený sbor a malý orchestr**

Obsazení: coro misto, perc, arp, chit, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Romans pro housle a orchestr**

Obsazení: vno solo, cl, trb, chit, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Scherzo poetico pro smyčcový orchestr a elektrickou kytaru**

Obsazení: chit el, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Spadlo nám sluníčko pro dětský sbor a instrumentální skupinu\***

Autor textu: Kafka, Jiří

Instrumentace: Halbhuber, Miroslav

Obsazení: coro bamb, fl, cl, cor, perc, arp, chit, chit b, org, pfte

Materiál: partitura, hlasy

### **Stříbrná serenáda, poslechová skladba pro housle, ženský sbor a komorní variabilní orchestr**

Obsazení: vno solo, coro femm, arp, sint, chit, cb (2fl, pfte, 2cl b, archi)

Materiál: partitura

Durata: 5´

### **Tarantela pro velký symfonický orchestr, op. 67**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, perc, arp, archi

Materiál: partitura

### **Zpívání noci, divertimento pro smíšený sbor a orchestr**

Obsazení: coro misto, 2fl, 3cl, cl b, perc, arp, chit, vno, cb

Materiál: partitura, hlasy

## **Pichl, Václav (1741–1805)**

### **Symfonie D dur (Polymnia)**

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)

Obsazení: fl, 2ob, 2cor, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 16´

### **Symfonie Es dur**

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)

Obsazení: 2ob, 2cor, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

## **Pololáník, Zdeněk (nar. 1935)**

### **Concerto grosso č. 2 pro klarinet, fagot a smyčce\*\***

Obsazení: cl solo, fg solo, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 101)

Durata: 18´30´´

## **Pulkert, Raichl**

---

### **Pulkert, Oldřich** (nar. 1929)

#### **Dittersdorf, Carl Ditters von (1739–1799): Lékař a lékárník, komická opera o dvou jednáních\***

Autor textu: Stephanie, Johann Gottlieb (1741–1791), český překlad Bělohavý, Václav (1911–1963)

Obsazení: voc soli, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, timp, archi

Materiál: hlasy, klavírní výtah

### **Raichl, Miroslav** (1930–1998)

#### **Elegie na odchodnou, koncertní árie pro soprán a komorní orchestr\***

Autor textu: Ovidius; překlad Sojka, Erik (1922–1997)

Obsazení: S solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, klavírní výtah

Durata: 21´

#### **Fotbalová opera\***

Libreto: Pick, Jiří Robert (1925–1983)

Obsazení: voc soli, coro masch, 2fl picc, 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, tb, perc, pfte, chit b, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 55´

#### **Nejkrásnější hlava, píseň pro alt a malý orchestr\***

Autor textu: Sojka, Erik (1922–1997)

Obsazení: voc solo, 2fl, cl, 2trb, tb, timp, perc, cel, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Odcházíš milý můj pro zpěv a malý orchestr\***

Autor textu: Hraše, Jiří (nar. 1930)

Obsazení: voc solo, 2fl, 4cl, 3trb, tbn, perc, ac, chit, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Odpoledne v ZOO, symfonická suita pro děti**

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, trb, tbn, timp, perc, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

#### **Pohádka, píseň pro střední hlas a orchestr\***

Autor textu: Pick, Jiří Robert (1925–1983)

Úprava: Marat, Zdeněk (nar. 1931)

Obsazení: voc solo, fl, ob, 2cl, cor, arp, cel, chit, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Sinfonietta giocosa pro orchestr\*\***

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 22´

#### **Suita ve starém slohu pro orchestr**

Obsazení: 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, trb, perc ad lib., archi

Materiál: partitura

### **II. symfonie**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, arp, pfte, archi

Materiál: partitura

Durata: 36´

### **II. komorní symfonietta**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, cor, perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 20´

## **Raichl, Rejcha, Rösler**

---

### **III. symfonieta pro komorní orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, perc, archi  
Materiál: partitura

### **Šest tanečních fantazií pro orchestr**

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 3cl, 2fg, Asax, Tsax, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, vibf, chit, 3perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 20´

### **Štěstí, fox pro zpěv a orchestr\***

Autor textu: Lichý, Saša (1925 – 1986)  
Obsazení: voc solo, 2fl, 4cl, 3trb, tbn, perc, ac, chit, archi  
Materiál: hlasy

### **U rybníka, valčík pro soprán, smíšený sbor a instrumentální skupinu\***

Autor textu: Bureš, Ilja  
Obsazení: S solo, coro misto, pfte, cb, fl, ob, cl, fg, cor, perc, arp, cel  
Materiál: partitura, hlasy

### **Rejcha, Antonín (1770–1836)**

#### **Předehra C dur, Op. 24\*\***

Editor: Michl, Jakub (nar. 1983)  
Obsazení: fl, 2ob, 2fg, 2cor in C, 2trb in C, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 299)  
Durata: 9´

#### **Symfonie F dur \*\***

Editor: Michl, Jakub (nar. 1983)  
Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 244)  
Durata: 36´

#### **Předehra D dur**

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)  
Obsazení: fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2clno, 2timp, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 12´

#### **Symfonie D dur**

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)  
Obsazení: fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2clno, timp, archi  
Materiál: partitura

#### **Symfonie f moll pro velký symfonický orchestr**

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)  
Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 34´

#### **Čtyři symfonické věty (č. 3 Menuetto D dur)**

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)  
Obsazení: fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2clno, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Rösler, Jan Josef (1771–1813)**

#### **Symfonie Es dur**

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)  
Obsazení: 2fl picc, 2fl, , 2ob, cor ingl, 2fg, cfg, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 23´

## **Rösler, Rut, Ryba, Sehling**

---

### **Symfonie C dur**

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)  
Obsazení: fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 22´

### **Symfonie D dur**

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)  
Obsazení: fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Rut, Josef (1926–2008)**

#### **Koncert pro housle a orchestr**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 19´

#### **Sonáta pro dechy**

Obsazení: fl picc, 2fl, 3ob/cor ingl, 3cl/cl in Es, 2fg, 2cor, 2trb, 3tbn, tb  
Materiál: partitura  
Durata: 12´

#### **Suita pro komorní orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 13´

#### **Symfonie č. 2 (věnováno 50. výročí SOČRu)**

Obsazení: fl picc, 2fl, 3ob/cor ingl, 3cl/cl in Es, 2fg, 4cor, 3trb, 2tbn, tb, timp, tamb picc/ptti, xil, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 28´

#### **Symfonie č. 3**

Obsazení: 3fl/fl picc, 3ob/cor ingl, 3cl/cl b, 3fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, 2perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Symfonie č. 4 pro smyčce\*\***

Obsazení: archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 049)  
Durata: 29´

### **Ryba, Jakub Jan (1765 - 1815)**

#### **Stabat Mater pro sóla, sbor a orchestr**

Editor: Spurný, Vojtěch (nar. 1964)  
Obsazení: SATB soli, coro misto, fl concerto, 2ob, 2cl in Si bemolle/in Do, 2fag, clno principali in Do/Re diesis/De, 2cor in Do basso/in Sol diesis/in Mi/in Re diesis/in Si bemolle basso/in Re/in Fa/in La, timp, clavicembalo/organo e violone, archi,  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 320)  
Durata: 60´

### **Sehling, Josef Antonín (1710 - 1756)**

#### **Messe pastorale „Beati á mites“**

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952) )  
Obsazení: coro misto, 2clno, trb pastor, timp, vno I, vno II, org, vc/cb  
Materiál: partitura, hlasy

### **Mottetto per la Nativita di Nostro Signore Deponite metum**

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952)

Obsazení: coro misto, 2clno, trb pastor, timp, vno I, vno II, org, vcl/cb

Materiál: partitura, hlasy

### **Offertorium ex A# per la Nativita di Nostro Signore**

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952)

Obsazení: coro misto, tromba pastor ex A, vno I, vno II, org, vcl/cb

Materiál: partitura, hlasy

### **Pastorella á basso solo „Non sic servus ad fluentem“**

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952)

Obsazení: B solo, vno I, vno II, vla, org, vcl/cb

Materiál: partitura, hlasy

### **Slavický, Klement (1910–1999)**

#### **Přírodě, dva zpěvy pro vyšší hlas a orchestr**

Autoři textu: Neumann, Stanislav Kostka (1875–1947) a Rovenský, Jan

Obsazení: voc, 2fl/picc, 2ob/cor i, 2cl/cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 4tbn, timp, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Křička, Jaroslav: Z Jiříčkových písniček**

Úprava: Slavický, Klement

Obsazení: S solo, 2fl, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Slavický, Milan (1947–2009)**

#### **Byla láska, úpravy moravských a slovenských lidových písní pro sóla (alt a tenor), ženský a mužský sbor a komorní orchestr**

Obsazení: A solo, T solo, vno solo, coro femm, coro masch, fl, 2cl, 2fg, 3cor, trb, tbn, arp, zimb, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy, sborové hlasy

Durata: 12´

#### **Díptych pro velký orchestr**

Obsazení: S A Bar soli, 3fl/picc, 3ob/cor ingl, 3cl/cl b, cl in Es, 3fg/cfg, 4cor, 5trb, 3tbn, tb, xil, vib, cel, cemb, chit b el, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 21´

#### **Dvě kapitoly z Apokalypsy pro velký orchestr**

Obsazení: 3fl/2picc, 3ob/cor ingl, 3cl/cl b, cl in Es, 3fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, vib, campli, campane, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Jitřní díkůvzdání pro komorní orchestr\*\***

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, camp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 023)

Durata: 10´30´´

#### **Hamletiana, scéna pro komorní orchestr (II. část trilogie „Země lidí“)**

Obsazení: ob/cor i, cl/cl b, fg, 2cor, 2trb, cemb, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Oživená krajina, zvukový obraz podle malby Fernanda Légera (I. část trilogie „Země lidí“)**

Obsazení: 2fl, 2ob 2+2cl, 2fg, 6cor, 2+2trb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

#### **Pocła Saint-Exupérymu**

Obsazení: 2fl, fl picc, 3ob/cor ingl, 3cl/cl b, 3fg, 4cor, 3trb, 4tbn, 4perc, arp, cemb, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 023)

Durata: 10´30´´

## Smetáček

---

### **Studna života, symfonický triptych**

Obsazení: 3fl/picc, fl alto, 3ob, 3cl/cl b, Es cl, 3fg/cfg, 4cor, 5trb/trb b, 4tbn, tb, timp, perc, cel, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 28'

### **Země lidí, pro velký orchestr (III. část trilogie)**

Obsazení: 2fl/picc, 3ob, 3cl, 3fg, 4cor, 3trb, 3trb, tb, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 8'

### **Sluka, Luboš** (nar. 1928)

### **Z východních Čech, symfonická suita pro orchestr (Rodnému kraji!)\*\***

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, pftc, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 059)

### **Smetáček, Rudolf** (1878–1946)

### **Kvapík sportovců pro malý orchestr**

Obsazení: fl picc, fl, ob, 2cl, fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 2'

### **Polka Slánských abiturientů pro malý orchestr**

Obsazení: fl picc, fl, ob, 2cl, fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4'

### **Ruské národní písně, směs pro orchestr**

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, 2tamb, archi  
Materiál: partitura

### **Becucci, Ernesto: Tesoro mio, Grande Valse pro orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Blodek, Vilém: V studni, intermezzo z opery pro malý orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4'

### **Borel-Clerc, Ch.: La Mattchiche, pochod na španělské motivy**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf  
Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, 3tbn, tamb picc, gr c, archi  
Materiál: partitura

### **Burgmein, Josef: Pierrot a pierretta, hudební román (suita)**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, trgl, timp, archi  
Materiál: partitura

### **Čajkovskij, Petr Iljič: Souvenir de Hapsal (Chant sans Paroles – Píseň beze slov), op. 2, č. 3**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, archi  
Materiál: partitura

### **Daase, R.: Sny dětství, fantazie pro symfonický orchestr, op. 384**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, gr c, archi  
Materiál: partitura



## Smetáček

---

### **Goldmark, Karel: Domáci cvrček, velká fantazie z opery pro symfonický orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, tamb picc, gr c, archi

Materiál: partitura

### **Gounod, Charles: Faust a Markétka, fantazie z opery pro symfonický orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tamb picc, gr c, archi

Materiál: partitura

### **Haisler, B.: Malá Pařížanka, mazurka pro symfonický orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tamb picc, gr c, archi

Materiál: partitura

### **Halík, Petr Adolf: Směs z národních písní českomoravských pro symfonický orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tamb picc, gr c e ptti, archi

Materiál: partitura

### **Herfurth, W.: Zastaveníčko pro trubku a orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: trb solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, trb, 3tbn, timp, archi

Materiál: partitura

### **Horný, Eduard : Tvá na věky, polka francoise**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, tamb picc, gr c, archi

Materiál: partitura

### **Mach, František, Josef: Národ sobě, ouvertura pro symfonický orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, 3tbn, 2tamb, archi

Materiál: partitura

### **Rossini, Gioacchino: Lazebník sevillský, směs z opery pro symfonický orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2tamb, archi

Materiál: partitura

### **Smetana Bedřich: Pochod studentské legie z r. 1848**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tamb picc, gr c e ptti, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 3´

### **Styl, Antonín: Souvenir – Gavotta pro orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: fl picc, fl, ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, archi

Materiál: partitura

### **Wagner, Josef Franz: Pochod Burů pro symfonický orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tamb picc, gr c, archi

Materiál: partitura

### **Wagner, Richard: Sbor poutníků a píseň z opery Tannhäuser**

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, gr c, archi

Materiál: partitura

## Smetáček

---

### **Smetáček, Václav** (1906–1986)

#### **Exotický fox pro orchestr**

Obsazení: fl, ob, 2cl/Asax, fg, 2cor, 2trb, tbn, tb, perc, pft, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Hraničářská stráž, vojenská pochodová píseň**

Obsazení: coro masch, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3´

#### **Na stráž, pochod**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 3perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Od kolébky k oltáři, směs národních lidových písní pro sóla, sbor a orchestr**

Obsazení: S solo, Bar solo, voc bamb solo, coro misto, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Podvečer parného dne, suita z baletu pro malý orchestr**

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, trb, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Samum, suita z hudby k šibřínkové scéně**

Obsazení: Asax, 2fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 3perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 15´

#### **V háji nymf a satyrů, suita z baletu**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 12´

#### **Vivat Olympia, slavnostní pochod**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 5´

#### **Dvořák, Antonín (1841–1904): Pražské valčíky\*\***

Instrumentace: Smetáček, Václav  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura: R 025)  
Durata: 7´

#### **Fibich, Zdeněk: Dojmy, nálady a upomínky pro smyčce, op. 44 (č. 26)**

Instrumentace: Smetáček, Václav  
Obsazení: archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Jírovec, Vojtěch Matyáš (1763–1850): Symfonie pro hoboj a orchestr, op. 9**

Úprava: Smetáček, Václav  
Obsazení: ob solo, 2ob, 2cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Musorgskij, Modest Petrovič (1839–1881): Obrázky z výstavy pro orchestr\*\***

Instrumentace: Smetáček, Václav  
Obsazení: 2fl/2fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl/cl b, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, xil, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 060)  
Durata: 32´

#### **Nielsen, Carl August (1865–1931): Romance a humoreska pro hoboj a orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Václav  
Obsazení: ob solo, fl, 2cl, fg, 2cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## Smetáček, Smetana

---

### **Palla, Hynek: Concertino pro hoboje a smyčcový orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Václav

Obsazení: ob solo, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Schubert Franz: Koncert pro violoncello a orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Václav

Obsazení: vcl solo, 2fl, 2cl, 2fg, 2cor

Materiál: partitura, hlasy

### **Smetana, Bedřich: Sil jsem proso, fantazie na českou národní píseň pro housle, klavír a orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Václav

Obsazení: vno a pftě solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 11´

### **Škroup, František Jan: Dráteník, fantazie z opery, op. 1**

Autor textu: Chmelenský, Josef Krasoslav (1800 – 1839)

Úprava: Smetáček, Václav

Obsazení: 2S 2T Bar soli, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 15´

### **Suk, Josef: Fantasie-Polonaise pro orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Václav

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 6´

### **Suk, Josef : Píseň lásky pro housle a orchestr\*\***

Instrumentace: Smetáček, Václav

Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 267)

Durata: cca 7´

### **Melodie z oper Antonína Dvořáka pro sóla, ženský, mužský, smíšený sbor a orchestr**

Úprava: Smetáček, Rudolf, Smetáček, Václav

Obsazení: 3voc solo, coro misto, coro masch, coro femm, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura

### **Melodie z oper Bedřicha Smetany, fantazie pro sóla, sbor a orchestr**

Úprava: Smetáček, Rudolf, Smetáček, Václav

Obsazení: S T B solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Radostné melodie z oper Bedřicha Smetany, fantazie pro sóla, sbor a orchestr**

Úprava: Smetáček, Rudolf, Smetáček, Václav

Obsazení: S T Bar B solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Nejkrásnější melodie z oper Bedřicha Smetany, fantazie pro sóla, sbor a orchestr**

Úprava: Smetáček, Rudolf, Smetáček, Václav

Obsazení: S A T Bar solo, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Smetana, Bedřich (1824–1884)**

#### **„Naším děvám“, Polka D dur (B 125a)**

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, gr c, ptti, trgl, tamb, archi

Materiál: partitura, hlasy

durata: 4´

## **Smetana, Sommer, Sommerová, Soukup, Srnka**

---

### **„Pojď sem holka, toč se holka“, polka a sbor z opery Prodaná nevěsta**

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Pochod ke slavnosti Shakespearově, op. 20**

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, tb, timp, trgl, tamb, ptti, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca 6´

### **Pražský karneval (Introdukce a Polonéza)\*\***

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 4tbn, tb, timp, ptti, tamb, trg, gr c, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 262)

Durata: cca 6´

### **Sommer, Lukáš** (nar. 1984)

#### **Symfonie č. 1 „Díkuvzdání“ pro varhany a orchestr\*\***

Obsazení: org solo, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 123)

Durata: 20´

#### **Fantasia bucolica pro klarinet, xylofon a smyčce\*\***

Obsazení: cl, xil, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 097)

Durata: 5´

#### **Koncert pro harfu a orchestr\*\***

Obsazení: arp solo, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 2tbn, tbn b, tb, timp, cel, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 167)

Durata: 20´

### **Sommerová, Marie** (nar. 1980)

#### **Koncert pro flétnu a komorní orchestr\*\***

Obsazení: fl solo, fl, ob, cl, cor, trb, tbn, timp, batt, arp, archi

Materiál: partitura (prodejní partitura R 150)

Durata: 17´

### **Soukup, Ondřej** (nar. 1951)

#### **Johanka z Arku – oratorium pro sóla, sbor a orchestr\*\***

Autor textu: Osvaldová, Gabriela (nar. 1953)

Instrumentace: Sommer, Lukáš (nar. 1984)

Obsazení: rec, S T I T II soli, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 90´

### **Srnka, Jiří** (1907–1982)

#### **České a slovenské zpěvy pro sóla, mužský, ženský, dětský sbor a velký orchestr**

Obsazení: 3fl, 3ob, 3cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura

#### **Kankán pro malý orchestr**

Obsazení: 3cl, 2trb, 2tbn, tb, pftc, perc, archi

Materiál: partitura

### **Koncert pro housle a orchestr**

Obsazení: vno solo, 3fl, 2ob, cor ingl, 3cl, cl b, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, pfte, 2arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah  
Durata: 35´

### **Ohlasy písní Prácheňských pro sóla, smíšený sbor a orchestr**

Obsazení: voc solo, coro misto, 2fl, ob, 3cl, 2fg, 3cor, 2trb, 2tbn, timp, perc, 2arp  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 22´

### **Tálinský rybník pro zpěv, sbor a orchestr**

Obsazení: 2fl, 4cl, 3trb, 3tbn, timp, chit, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Valašská beseda, pro malý orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Vzpomínky, malá orchestrální suita**

Úprava a instrumentace: Uzelac, Milivoj (1919–1988)  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, perc, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Sternwald, Jiří (1910–2007)**

#### **Jaro z cyklu Český rok na vsi, písně a říkadla dětského roku z lidové poezie K. J. Erbena\*\***

Obsazení: coro bamb, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 106)  
Durata: 11´21´´

#### **Léto z cyklu Český rok na vsi, písně a říkadla dětského roku z lidové poezie K. J. Erbena\*\***

Obsazení: coro bamb, 2fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 117)

#### **Podzim z cyklu Český rok na vsi, písně a říkadla dětského roku z lidové poezie K. J. Erbena\*\***

Obsazení: coro bamb, 2fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 124)  
Durata: 12´10´´

#### **Zima z cyklu Český rok na vsi, písně a říkadla dětského roku z lidové poezie K. J. Erbena\*\***

Obsazení: coro bamb, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 133)  
Durata: 16´35´´

### **Suk, Josef (1874–1935)**

#### **Jaro, cyklus pěti skladeb pro klavír (úprava pro orchestr)**

Instrumentace: Dědeček, Pavel  
Obsazení: 2fl/ fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 17´

### **Šesták, Zdeněk (nar. 1925)**

#### **Koncert č. 2 pro violoncello a orchestr „Cesta poznání“\*\***

Obsazení: vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2cor, 2trb, cel, arp, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 139)  
Durata: 22´

### **IV. Symfonie pro smyčce\*\***

Obsazení: archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 234)

Durata: 16'30''

### **Škvor, František** (1898–1970)

#### **Doktor Faust, suita z baletu**

Obsazení: 2fl/picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 2perc/xil, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: cca 13'

#### **Exotikon**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, 2perc, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Jarní pohádka**

Obsazení: 2fl/picc, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, cel, arp, pfte, archi

Materiál: hlasy

#### **Jaro**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 12'10''

#### **Koncert pro housle a orchestr**

Obsazení: vno solo, picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Malířské studie**

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Mikoláš Aleš, suita**

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, arp, timp, gr c, ptti, trgl, tamb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca 32'

#### **Romantická suita**

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 3cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, cel, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Slavnost lásky**

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, tam picc, gr c, cel, arp, archi

Materiál: hlasy

#### **Starosvětské písničky**

Obsazení: S T soli, 2fl/picc, ob, 2cl, 2fg, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca 16'

#### **Venkovské scény**

Obsazení: 2fl/picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 3perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca 18'

#### **Z dětského světa**

Obsazení: picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca 19'

#### **Zem spieva I.**

Obsazení: coro femm, 2fl/picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy, sborové hlasy

Durata: cca 25'

### **Zem spieva II.**

Obsazení: coro misto, T solo, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: cca 29´

### **Zpěvy moravských kopaničářů**

Obsazení: coro masch, T, Bar solo, 2fl/picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: cca 27´

### **Švehla, Antonín** (nar. 1921)

#### **Monti, Vittorio (1868–1922): Čardáš pro housle a orchestr**

Obsazení: vno solo, 3fl, cor ingl, 2cl, cor, perc, cel, chit, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 5´

### **Teml, Jiří** (nar. 1935)

#### **Concerto grosso č. 3 pro flétnu, fagot a smyčce\*\***

Obsazení: fl, fg, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 037)  
Durata: 14´

#### **Concerto rustico per salterio ed archi\*\***

Obsazení: zimb, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 227)  
Durata: 15´

#### **Koncert č. 1 pro varhany, tři trubky, smyčce a bicí nástroje\*\***

Obsazení: 3trb, timp, batt, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 315)  
Durata: 20´

#### **Koncert pro varhany, žesťové, smyčcové a bicí nástroje**

Obsazení: org solo, cor ingl, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 24´

#### **Koncert pro cembalo a komorní orchestr\*\***

Obsazení: cemb solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 173)  
Durata: 20´

#### **Maňáskové divadlo**

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Omaggi, slavnostní hudba pro Plzeň**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 21´

#### **Signál pro orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 3fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 8´

#### **Symfonie č. 3 „Kafka“\*\***

Obsazení: 3fl/fl picc, 3ob, 3cl/cl b, 3fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, pfte, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 119)  
Durata: 19´20´

## Teml, Thuri, Tichý, Tomášek, Trojan

---

### **Ta naše písnička česká, směs národních písní pro dětský sbor a instrumentální soubor**

Obsazení: coro bamb, vno, vla, cb, fl, cl, fg, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 33´

### **Vodní muzika, kantáta pro baryton, recitaci, dětský sbor, flétnu, violu, harfu a bicí nástroje\***

Autor textu: Šefl, Vladimír (1924–1988)

Obsazení: Bar solo, rec, coro bamb, fl, vla, arp, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18´

### **Žertovný kvapík pro orchestr**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, tb, 3perc, xil, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 2´

### **Thuri, František Xaver (nar. 1939)**

#### **Dvořák, Antonín (1841–1904): Humoreska pro housle a smyčce, op. 101, č. 7\*\***

Obsazení: vno solo, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 072)

Durata: 2´

### **Tichý, Vladimír (nar. 1946)**

#### **Concerto grosso pro devět sólových nástrojů, smyčce, tři trubky a bicí\*\***

Obsazení: vno, vla, vcl, cb, fl, ob, cl, fg, cor solo, 3trb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 026)

Durata: 16´

#### **Symfonie č. 4 – Nonet č. 2**

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, vno, vla, vcl, cb

Materiál: partitura, hlasy

### **Tomášek, Václav Jan (1744–1850)**

#### **Koncert č. 2 Es dur pro klavír a orchestr, op. 20\*\***

Editor: Spurný, Vojtěch (nar. 1964)

Obsazení: pfte solo, fl, 2ob 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 081)

Durata: 29´

### **Trojan, Václav (1907–1983)**

#### **Ach není tu není z cyklu Špalíček, národní písně pro alt, baryton a orchestr**

Obsazení: A, Bar solo, 2fl, ob, cl, fg, 2cor, trb, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 3´

#### **Bratři, já jsem slyšel s nebe hlas, koleda pro dětský sbor a orchestr**

Obsazení: coro bamb, fl, fl picc, ob, cor ingl, 2cl, fg, cor, trb, perc, harm, corm, zimb, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Concertino per tromba ed orchestra\*\***

Obsazení: trb solo, 2fl, ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 057, prodejní klavírní výtah R 334)

Durata: 12´

#### **Červený šátečku z cyklu Dětské hry pro dětský sbor a orchestr**

Obsazení: coro bamb, fl, ob, 2cl, trb, perc, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy



### **České vánoční koledy pro sóla, smíšený sbor, dětský sbor ad lib., velký orchestr a varhany**

Obsazení: S A T B solo, coro misto, coro bamb, 2fl, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, 2perc, arp, org  
Materiál: partitura, hlasy

### **Čtyři karikatury s jednou navíc\*\***

Obsazení: 1. verze: fl picc, fl, ob, cor ingl, cl, cl in Es, 2fg, 2cor, 2trb, euf, 2tbn, tb, timp, 3perc, pfte, cb /  
2.verze: 2fl/fl picc, ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, tb, timp, 2perc, pfte, cb  
Materiál: partitura / partitura, hlasy (prodejní partitura R 104)  
Durata: 12´

### **Dětské zpěvy pro dětský sbor a malý orchestr**

Obsazení: coro bamb, fl, 2cl, perc, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Dětský pochod pro orchestr**

Obsazení: fl/fl picc, ob, 2cl, fg, 3cor, trb, timp, perc, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Dvě lidové písně pro smíšený sbor a orchestr**

Obsazení: coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Harzo, pochod pro orchestr**

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3´

### **Humor v lidové písni, směs lidových písní pro sóla, dětský sbor a orchestr**

Obsazení: Bar solo, coro bamb, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 19´

### **Indiánský pochod z cyklu Dětské hry pro dětský sbor a orchestr**

Obsazení: coro bamb, fl/fl picc, ob, cl/sax, 2fg, 3cor, perc, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Jaro z cyklu Zlatá brána, jevištní báseň pro sóla, sbory a orchestr\***

Autoři textu: Plicka, Karel (1894–1987), Hynková, Libuše (1923–2012)  
Obsazení: coro misto, fl picc, 2fl, zobc fl, 2ob, cor ingl, 2cl in B, cl in Es, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, pfte, corm, archi  
Materiál: partitura

### **Kdybych já uměl psát básně pro sbor a orchestr\***

Autor textu: Werich, Jan (1905–1980), redaktor Palouček, Alois (1931–1986)  
Obsazení: coro misto, fl, ob, 2cl, cl b, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 5´

### **Kozí polka (Idylická) pro orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3´

### **Krasojezdkyně, pochod pro dechový orchestr**

Obsazení: fl picc, ob, 2cl, cl in Es, 2cor, 2flic, flic b, euf, 2trb, trb b, 2tbn, tb, gr c, ptti, Barsax, xil/tamb  
Materiál: partitura, hlasy

### **Kvapík z hudby k rozhlasovému románu Žlutá růže pro orchestr**

Obsazení: fl, ob, cl, 2cor, 2trb, perc, arp, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## **La Lumia, passo doble pro orchestr\*\***

Obsazení: S fiorito, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, tamp picc, cast, tmbo, cel, gr c, ptti, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 032)  
Durata: 3´

## **Lví silou, parafráze na známou sokolskou pochodovou píseň pro mužský a smíšený sbor a orchestr**

Obsazení: coro masch, coro misto, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 2perc  
Materiál: partitura, hlasy

## **Menuet č. 1 pro malý orchestr**

Obsazení: fl, cl, arp, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## **Menuet č. 2 pro malý orchestr**

Obsazení: fl, cl, arp, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## **Menuet ze hry „Benátská vdovička“**

Úprava: Kraus, Jaroslav  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 3cor, 3trb, 2tbn, tb, timp, 2perc, arp, 2mand, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## **Metropolis „Vždy s úsměvem“, slavnostní pochod**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3´30´´

## **Měsíčku hlídej, sousedský valčík pro dechový orchestr**

Obsazení: fl, ob, 2cl, cl in Es, Barsax, 2cor, 2flic, flic b, euf, 2trb, trb b, 2tbn, tb, gr c, ptti  
Materiál: partitura, hlasy

## **Modrají se pomněnečky z cyklu Dětské hry pro dětský sbor a malý orchestr**

Obsazení: coro bamb, fl, ob, 2cl, trb, perc, pftc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## **Můj život byla píseň, předehra z hudby k rozhlasové hře**

Obsazení: fl, ob, cl, cl b, cor2x, timp, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## **Můj život byla píseň, I. díl z hudby k rozhlasové hře\***

Autor textu: Knittl, Zdeněk (1889 – 1955)  
Obsazení: S solo, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3´30´´

## **Můj život byla píseň, II. díl z hudby k rozhlasové hře\***

Autor textu: Knittl, Zdeněk (1889–1955)  
Obsazení: S solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4´

## **Naše vlast v tanci a písni pro soprán, tenor, smíšený sbor a orchestr**

Obsazení: S T solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, arp  
Materiál: partitura, hlasy

## **Nebe na zemi, předehra a píseň ze scénické hudby k divadelní hře\***

Autor textu: Werich, Jan (1905–1980)  
Obsazení: coro misto, fl, 2Asax, 2Tsax, Barsax, 5trb, 4tbn, timp, perc, chit, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## Trojan

---

### **Nebe na zemi, píseň ze scénické hudby k divadelní hře\***

Autor textu: Werich, Jan (1905–1980)

Úprava: Petr, Zdeněk (1919–1994)

Obsazení: Bar solo, coro misto, fl, 2cl, 2trb, tbn, perc, 2ac, 2chit, cb

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

### **Paní Marjánka, matka pluku, předehra ke III. Obrazu ze scénické hudby k Tylově hře**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Pijácké písně, směs lidových písní pro baryton, bas, mužský sbor a orchestr**

Obsazení: 3fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, 2perc, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Píseň Vocílký (Prolog) ze scénické hudby ke hře Strakonický dudák**

Autor textu: Tyl, Josef Kajetán (1808 – 1856)

Obsazení: T solo, fl, fl picc, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, 2perc, archi, pfte

Materiál: partitura, hlasy

### **Podkrkonošské lidové písně pro sóla, sbor a orchestr**

Obsazení: S M T B solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, 2perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Pohádka, fantazie pro symfonický orchestr\*\***

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, cel, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 121)

Durata: 8´

### **Pohádka o rozpustilé abecedě pro kočku pro dětský sbor a komorní orchestr\***

Autor textu: Fišer, Václav (nar. 1926)

Obsazení: coro bamb, fl, ob, cl, perc, vibf, ac, cel, chit, pfte, vno

Materiál: partitura, hlasy

### **Polka z hudby k rozhlasovému románu Žlutá růže**

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2cor, 2trb, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

### **Polonéza z hudby k rozhlasovému románu Žlutá růže**

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2cor, 2trb, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

### **Poštmistrovská polka pro dechový orchestr**

Obsazení: fl, ob, 2cl, cl in Es, Barsax, 2cor, 2flic, flic b, euf, 2trb, trb b, 2tbn, tb, gr c, ptti

Materiál: partitura, hlasy

### **Slavnostní pochod „Slovanské zemědělské výstavy 1948“**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

### **Slepičí polka**

Úprava: Švehla, Antonín (nar. 1921)

Obsazení: 2fl/fl picc, ob, 3cl, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, chit, chit b

Materiál: partitura, hlasy

### **Směs českých národních písní, pro smíšený sbor a orchestr**

Instrumentace: Hertl, František (1906–1973)

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

## Trojan

---

### **Smuteční pochod z hudby ke hře F. Hrubína Srpnové neděle**

Obsazení: 2fl, ob, cor ingl, 2cl, cfg, 2cor, 2trb, tbn, tb, timp, 2perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Sotva vstane záře ranní pro dětský sbor a malý orchestr\***

Autor textu: Hiršal Josef (1920–2003)  
Obsazení: coro bamb, fl picc, 2fl, 2ob, cl, fg, 2cor, 2trb, 2perc, arp, archi  
Materiál: jen hlasy  
Durata: 1'20''

### **Sousedský valčík na lidové motivy z pásma lidových písní České posvícení**

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Sousedská z pásma lidových písní České posvícení pro orchestr a jednohlasý sbor ad lib.**

Obsazení: T solo ossia coro masch, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Starofrancouzské písně pro sóla, mužský sbor ad lib. a malý orchestr**

Obsazení: MS solo, T solo, coro masch ad. lib., fl, ob, cl, fg, 2cor, perc, arp, cemb, archi  
Materiál: partitura

### **Tančuj, holka pro smíšený sbor a orchestr z pásma lidových písní České posvícení**

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah

### **Tarantella di Taranto, předehra k 3.dějství hry Benátská vdovička**

Obsazení: 1.verze: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, perc, arp, archi  
2. verze: 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 3cor, 3trb, 2tbn, tb, timp, 2perc, arp, 2mand, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 3'30''

### **V tom našem údolí, píseň z hudby k Tylově hře Paní Marjánka, matka pluku\***

Autor textu: Rachlík, František (1904–1980)  
Obsazení: MS solo, 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, trb, 2tbn, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Vánoční relace 1938 pro sóla, dětský a smíšený sbor, varhany a orchestr**

Obsazení: Bar solo, coro bamb, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, fg, 4cor, 2trb, tbn, 2perc, arp, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 14'

### **Veselý cirkus, suita, úprava pro harmonikový soubor (Předehra, Cirkusová krasojezdkyně)**

Úprava: Bláha, Milan (1927–2015)  
Obsazení: 2ac solo, fl, 2perc, xil, chit, Bsax, pfte, cb  
Materiál: partitura, hlasy

### **Veselý cirkus, suita, úprava pro harmonikový soubor (Žonglující tuleni, Akrobaté na hrazdě)**

Úprava: Bláha, Milan (1927–2015)  
Obsazení: 2ac solo, fl, trb, 2perc, xil, vibf, chit, cemb, seg, pfte, cb  
Materiál: partitura, hlasy

### **Vlak z cyklu Dětské hry pro dětský sbor a malý orchestr**

Obsazení: coro bamb, fl, ob, 2cl, trb, perc, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Z Čech do Moravy, směs národních písní pro soprán, tenor, baryton, smíšený sbor a orchestr**

Obsazení: coro misto, 4fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 20'

### **Za svítání, sousedská pro orchestr**

Obsazení: fl, 2cl, 2Asax, Tsax, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, ac, pfte, archi  
Materiál: hlasy

## Trojan, Vacek

---

### **Za svítání, sousedská pro orchestr**

Instrumentace: Hertl, František (1906–1973)  
Obsazení: fl, 2cl, 2Asax, Tsax, 2cor, 2trb, tbn, perc, ac, pfte, archi  
Materiál: hlasy

### **Za svítání, sousedská pro orchestr**

Úprava: Clar, Vít (nar. 1936)  
Obsazení: 2fl, ob, 2cl, cl b, 2cor, 2trb, 3tbn, 2perc, arp, chit, chit b, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Za svítání, sousedská pro orchestr**

Úprava: Fridrich, Jaroslav  
Obsazení: ac, arp, cel, cemb, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Za svítání, sousedská pro orchestr**

Úprava: Bláha, Milan (1927–2015)  
Obsazení: 2ac solo, trb, tb, okarina, xil, perc, 2chit, pfte, cb  
Materiál: partitura, hlasy

### **Zábava s muzikou z cyklu Dětské hry pro dětský sbor a malý orchestr**

Obsazení: coro bamb, fl, ob, 2cl, trb, perc, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Zlatá brána – I. Jaro, jevištní báseň, komponovaná z motivů lidového umění\*\***

Výběr a úprava textů: Plicka, Karol (1894–1987), Hynková Libuše (1923–2012)  
Obsazení: 2fl grande muta fl dolce, fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, cemb, pfte, coro misto, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 253)  
Durata: 23'

### **Zlatá brána – IV. Zima, jevištní báseň, komponovaná z motivů lidového umění \*\***

Výběr a úprava textů: Plicka, Karol (1894–1987), Hynková Libuše (1923–2012)  
Obsazení: fl grande I, fl grande II anche fl picc, fl III anche fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl in Es, cl b, 2fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, tb anche bombardon, timp, perc, arp, mand, pfte, corm, zimb, coro misto, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 254)

### **Zlý jelen, předehra ze scénické hudby ke Klicperově hře**

Obsazení: fl, ob, cl, fg, 2cor, trb, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Znělka (Všeobecný typ) pro orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 21'

### **Adam, Adolphe Charles: Vánoční koncert (zpěv) pro tenor a orchestr**

Obsazení: T solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Vacek, Miloš (1928–2012)**

#### **20 drobných skladeb pro orchestr**

Obsazení: fl/fl picc, ob, 2cl, fg, cor, trb, 3perc, xil/vibf, cel, ac, cemb, chit, chit b, 5vno  
Materiál: partitura, hlasy

#### **17. listopad 1939, dramatická freska pro orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 4tbn, tb, timp, 3perc, pfte, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 14'

#### **Amoroso pro taneční orchestr**

Obsazení: fl, 2Asax, 2Tsax, 3trb, 3tbn, drums, arp, pfte, chit, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Amoroso mé krajiny**

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, timp, perc, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, cel, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3'20''

### **Brigádníkům na Folimance**

Obsazení: 2cl, ac, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Budeme spolu píseň žít pro smíšený sbor a orchestr\***

Autor textu: Noha, Jan  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, 2perc, vibf, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Burleska pro housle a orchestr**

Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, timp, 3perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 5'

### **Concerto capriccioso pro lesní roh a orchestr**

Obsazení: cor solo, 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, trb, timp, 3perc, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 22'

### **Do lesíčka na čekanou, lidový valčík\***

Autor textu: Kalčík, Rudolf (1923–1980)  
Obsazení: fl, 2cl, 2Asax, Tsax, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, pfte, ac, archi  
Materiál: hlasy  
Durata: 3'

### **Do nových zítřků, symfonický pochod**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 4tbn, tb, timp, 4perc, archi  
Materiál: hlasy  
Durata: 5'

### **Drobné písničky pro dětský sbor a orchestr**

Obsazení: coro bamb, fl, ob, cl, fg, cor, trb, perc, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 5'

### **Furiant pro symfonický orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 4tbn, tb, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 5'

### **Fanfaron, cirkusový valčík**

Obsazení: trb solo, tbn, tb, perc, xil, org, mand, cemb, chit, chit b, pfte  
Materiál: partitura, hlasy

### **Jarní písnička pro soprán a orchestr\***

Autor textu: Pokorný, Antonín (1890–1975)  
Obsazení: S solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3'

### **Jarní suita pro flétnu, anglický roh, klarinet a smyčcový orchestr**

Obsazení: fl, cor ingl, cl, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 10'

### **Jiskerka-Čiperka, hudba k uralské báji**

Obsazení: fl solo, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Jitřní melodie pro malý orchestr**

Obsazení: fl, ob, 2cl, 3trb, 3tbn, 2perc, arp, pfte, Asax, 2Tsax, chit, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

### **Káčina písnička z Drdovy komedie „Hrátky s čertem“**

Obsazení: voc solo, fl, ob, 2cl, fg, cor, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Klukovská hra**

Obsazení: cl, cel, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Komediantská pohádka, suita č. 1 z baletu**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 22´

### **Komediantská pohádka, suita č. 2 z baletu**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 22´

### **Koncert pro pozoun a smyčce**

Obsazení: trb solo, archi

Materiál: partitura

Durata: 19´

### **Ladovské vánoce z opery Kocour Mikeš\***

Autor textu: Gajerová-Mauerová, Naďa (1928 - 2017)

Obsazení: coro bamb, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 4tbn, tb, timp, 2perc, arp, corm, archi

Materiál: partitura

Durata: 9´

### **Májový popěvek, píseň pro sbor a orchestr\***

Autor textu: Šiktanc, Karel (nar. 1928)

Obsazení: 2fl, ob, 2cl, fg, 3cor, 2trb, 3tbn, timp, camp, xil, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Mé Kamenici nad Lipou, suita pro symfonický orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, cel, archi

Materiál: partitura

Durata: 21´

### **Měsíc nad potokem, valčíková píseň\***

Autor textu: Havlů, Ivo (1923–1991)

Úprava: Clar, Vít (nar. 1936)

Obsazení: voc solo, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 3perc, arp, cel, chit, chit b, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Milenci pro komorní soubor**

Obsazení: fl, cl, arp, vibf, pfte/cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Milostné preludium pro varhany, smyčce, flétnu, dva klarinety a fagot**

Obsazení: org solo, fl, 2cl, fg, archi

Materiál: partitura, hlasy

## Vacek

---

### **Musica poetica pro housle a smyčkový orchestr**

Obsazení: vno solo, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 15´

### **Olympijský oheň, symfonický obraz**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 4tbn, tb, timp, 3perc, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 14´

### **Orlické scherzo**

Obsazení: fl, cl, arp, cel, vibf, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Osamělý mořeplavec, symfonický obraz (Jaromíru Nohejlovi)**

Obsazení: fl picc, 2fl/fl in G, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 4tbn, tb, timp, trgl, tamb picc, ptti, ptti gr, tam-t, gr c, 4perc, xil, camp, vibf, mar ad lib., pfte, cel, arp, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 18´

### **O Šípkové Růžence, melodram\***

Autor textu: Gajerová-Mauerová, Nad'a (1928 - 2017)  
Obsazení: 1.verze: rec, arp solo, fl/fl picc/Afl in C/Sfl becc, 2cor, timp, 10perc, archi / 2.verze: fl/fl picc/fl becc, ob, cl, fg, 2cor, sint, archi  
Materiál: partitura / partitura  
Durata: 30´

### **Pět pohádek pro Tomáška, cyklus dětských sborů s průvodem malého orchestru\***

Autor textu: Havlů, Ivo (1923–1991)  
Obsazení: coro bamb, fl picc, fl, ob, 2cl, fg, cor, trb, perc, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 15´

### **Poema o padlých hrdinech pro alt a velký orchestr**

Obsazení: A solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, pfte, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 22´

### **Pohádková svita pro dechový orchestr**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 3cl, cl in Es, 2fg, 4cor, cb, 2tb, 2flic, 2euf, 3trb, 2trb in Es, trb b, 3tbn, timp, perc  
Materiál: partitura

### **Pochod přátelství**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 4tbn, tb, timp, 3perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Prosté věnování** (psáno a věnováno J. Dvořáčkovi a jeho komornímu souboru Čs. rozhlasu)

Obsazení: vno solo, chit, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Ranní ulice pro estrádní orchestr**

Obsazení: fl, ob, cl, cl b, trb, 4perc, cel, ac, chit, fisch, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 5´

### **Sedlák z lesa jede, lidová píseň**

Obsazení: coro bamb, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Serenáda klasická**

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, perc, cemb, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 6´



## Vacek

---

### **Serenáda romantická**

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, vibf, chit, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 7´

### **Slavnostní den, symfonický pochod**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, gr c, ptti, tamb picc, trgl, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 9´

### **Slunéčko zachází, lidová píseň**

Obsazení: coro misto, fl, ob, 2cl, fg, cor, perc, archi  
Materiál: partitura

### **Sousedská pro estrádní orchestr**

Obsazení: 1. verze: voc solo, fl, 2cl, 2trb, 2tbn, perc, 2ac, archi / 2. verze: 2cl, ac, pfte, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy / partitura  
Durata: 4´

### **Suita festiva pro velký dechový orchestr**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2cl in B, cl in Es, 2cl b, 2fg, 2sax in Es, 2sax in B, Barsax, 4cor, 2flic, 2euf, 2trb in Es, 4trb, trb b, 4tbn, 2tb, (pfte)  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 14´

### **Svědomy světa, symfonická poema na pamět 40. výročí vyhlazení Lidic a Ležáků**

Obsazení: 2fl picc, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4trb, 4cor, 4trb, tb, timp, gr c, ptti, ptti à due, trgl, tamb picc, tamb mil, pfte/cel, arp, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 12´

### **Symfonie č. 2**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 4tbn, tb, timp, 3perc, pfte/cel, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 30´

### **Tance ve starém slohu**

Obsazení: 1.verze: archi / 2.verze: fl/fl picc, ob, cl, fg, 2cor, cemb/sint, archi / 3.verze: 2Sfl becc, 2fl/fl picc, ob, 2cl, fg, 2cor, cemb, archi  
Materiál: partitura, hlasy / partitura / partitura  
Durata: 17´30´´

### **Švec leží na márách, lidová píseň**

Obsazení: coro bamb, fl, fl picc, ob, 2cl, fg, 2cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Valčík s milou pro malý orchestr**

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, cor, perc, pfte, archi  
Materiál: partitura

### **Večery na Peklůvce, suita pro lesní roh a smyčce**

Obsazení: cor solo, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 12´

### **Věčný duel, čtyři komické písňe o lásce pro bas a smyčcový orchestr\***

Autor textu: Gajerová-Mauerová, Naďa (1928-2017)  
Obsazení: B solo, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 15´

### **Veselá cesta, estrádní scherzino**

Obsazení: fl picc, fl, ob, 2cl, fg, 3cor, timp, perc, ac, vibf, xil  
Materiál: partitura, hlasy

## Vacek, Vačkář

---

### Vítězný pochod

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4´

### Vítr ve vlasech, baletní suita č. 1

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 4tbn, timp, 2perc, pftc, org el, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 21´

### Vítr ve vlasech, baletní suita č. 2

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 4tbn, tb, timp, 4perc, cel, xil, pftc, org el, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 18´

### Vzpomínky starého klauna pro akordeon a symfonický orchestr

Obsazení: ac solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, xil, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 7´30´´

### Zamyšlená krajina pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 4tbn, tb, timp, perc, arp, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 5´40´´

### Zastavte válku, kantáta pro baryton, tenor, smíšený sbor a orchestr\*

Autor textu: Skála, Ivan (1922–1997)  
Obsazení: T solo, Bar solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah

### Zatoulané listy z milostného deníčku, cyklus drobných skladeb pro malý orchestr

Obsazení: 2fl/fl picc, ob, 2cl, fg, 2cor, pftc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 13´

### Zimní písnička pro sólový zpěv, dětský sbor a instrumentální soubor\*

Autor textu: Dusil, Viktor  
Obsazení: voc solo, coro bamb, pftc, cb, 3perc, cel, vibf, camp, echo, org, cemb  
Materiál: partitura, hlasy

### Zlatý úřad muzikantský, lidová píseň pro zpěv a malý orchestr

Obsazení: voc solo, 2cl, cor, archi  
Materiál: partitura, hlasy

## Vačkář, Dalibor Cyril (1906–1984)

### Concerto grosso pro sopránový saxofon, kytaru, akordeon a orchestr

Obsazení: Ssax solo, ac solo, chit solo, fl/fl picc, ob, cl/cl b, fg, cor, trb, perc, vibf, pftc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 25´

### Dětský hlas, cyklus písní pro jednohlasý a recitační dětský sbor a orchestr, op. 18\*

**Píseň na vrbovou píšťalku**, autor textu Seifert, Jaroslav (1901–1986)

**Modlitba za poutníka**, autor textu Vačkář (pseud. Faltis), Dalibor C.

**Houpačky**, autor textu Vačkář (pseud. Faltis), Dalibor C.

**Stavebnice**, autor textu Vačkář (pseud. Faltis), Dalibor C.

Obsazení: coro bamb, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp  
Materiál: partitura, hlasy

### Hlavy vzhůru pro velký dechový orchestr

Instrumentace: Vačkář, Václav (1881–1954), Kudelásek, Eduard (1904–1995)

Obsazení: 3fl, 2ob, cl in Es, 3cl, 5sax, 2fg, 4cor, 3flic, flic b, euf, 5trb, trb b, 4tbn, 2tb, 2perc, cb  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3´

## Vačkář

---

### **Koncert pro cembalo, dechové a bicí nástroje**

Obsazení: cemb solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, cor solo, 2cor, 2trb, 2tbn, tb, perc  
Materiál: partitura  
Durata: 22´

### **Koncert pro klarinet s orchestrem smyčců, žesťů a bicích**

Obsazení: cl solo, pfte, 3cor, 3trb, 2tbn, tb, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 20´

### **Koncert pro trubku, klavír, celestu, kontrabas a bicí nástroje**

Obsazení: trb solo, pfte, cb, 5perc, cel  
Materiál: partitura

### **Oboe concertante, koncert pro hoboj a orchestr**

Obsazení: ob solo, fl picc, 2fl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 20´

### **Optimistický pochod**

Obsazení: fl picc, cl in Es, 3cl, 2cor, 2flic, flic b, euf, trb, 2trb in Es, trb basso, 3tbn, 2tb, tamb picc, gr c e ptti, xil  
Materiál: partitura, hlasy

### **Preludium a proměny pro orchestr**

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, gr c, ptti, 4perc, camp, cel, arp, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 29´

### **Přišel čas, pochodová píseň**

Úprava: Leopold, Bohuslav (1888–1956)  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, ac, chit, pfte, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy  
Durata: 3´

### **Scherzo symphonique, op. 32**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob/cor ingl, 2cl/cl in Es, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 9´

### **Smoking symfonie**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, tb, timp, tam-t, xil, gr c, pfte, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 32´

### **Srdce na dlani, koncertní valčík**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3trb, timp, perc, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 5´

### **Symfonietta pro smyčce, klavír, lesní roh a tympány**

Obsazení: cor, timp, pfte, archi  
Materiál: partitura

### **Švanda dudák, suita č. 1 z baletu**

Obsazení: 3fl, 2ob, cor ingl, 3cl, 3fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, 2arp, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 19´

## Vačkář

---

### **Tři věty pro tympán, lesní roh, klavír a smyčcový orchestr**

Obsazení: timp, cor, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 30´

### **Vítězný běžec (věnováno majoru Emilu Zátokovi)**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Z dětského světa, suita pro malý orchestr, op. 4**

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

## **Vačkář, Václav (1881–1954)**

### **Baletní suita, op. 239**

Obsazení: fl, picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, ac, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 12´

### **Bylo to v máji, valčík**

Obsazení: 1. verze: fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, ac, pfte, archi

2. verze: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, ac, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 6´

### **Černoláska, polka**

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2cor, 2trb, 3tbn, perc, archi

Materiál: hlasy

### **Česká předehra na motivy národních písní, op. 304**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, ac, pfte, archi

Materiál: řídicí, hlas, hlasy

Durata: 8´

### **Dědeček to povídal, mazurka, op. 54**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, pfte, harm, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 3´

### **Dobřejevická polka**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, ac, 3sax, pfte

Materiál: řídicí hlas, hlasy

### **Dobřejevická polka**

Úprava: Ulrich, Antonín (1915–1995)

Obsazení: fl, 3cl, 3cor, 2trb, 2tbn, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 3´

### **Erna, valčík, op. 304**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, ac, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 6´

### **Favorit, pochod, op. 292**

Obsazení: fl, fl picc, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 3´

### **Fialinka, šlágr – polka, op. 202\***

Autor textu: Jiskra, A. V.

Obsazení: voc solo, fl, 2cl, Asax, Tsax, 2cor, 2trb, tbn, perc, ac, bj, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

### **Frajírenka, slovácký pochod, op. 177**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 3' Hoj, my u nás na vesnici, polka\*

Autor textu: Sieger, Rudolf

Obsazení: voc tutti, fl, 2cl, 2cor, 2trb, tbn, 2perc, 3sax, ac, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

### **Hubička ze sympatie, valčík**

Obsazení: fl, 2cl, 2cor, 2trb, tbn, perc, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 6'

### **Humoreska, op. 144**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, harm, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 4'

### **Jen do skoku, polka\***

Autor textu: Livorová, Anna

Obsazení: fl, 2cl, 2Asax, Tsax, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, ac, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

### **Jubilant-pochod, op. 174**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, harm, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 2'

### **Když srdce zabolí, valčík**

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2cor, 2trb, 3tbn, perc, archi

Materiál: hlasy

### **Komická předehra**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, pfte ad lib., harm ad lib., archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8'

### **Láska a milování, op. 212\***

Autor textu: Brožík, Emanuel (1887 – 1936)

Obsazení: voc tutti, fl, ob, 2cl, Asax, Tsax, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, ac, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 3'

### **Matčina prosba, lyrická skladba pro malý orchestr, op. 240**

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Melodie Václava Vačkáře, směs**

Úprava: Aust, Alois (1889–1961)

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, ac, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

### **Menuet pro zábavní orchestr**

Úprava: Aust, Alois (1889–1961)

Obsazení: fl, 2cl, 2Asax, Tsax, 4cor, 2trb, tbn, timp/perc, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 4'

### **Menuetto pro orchestr, op. 145**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 4´

### **Mladí kupředu, pochod, op. 243**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, ac, pfté, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy

### **Mladost – radost, polka, op. 215**

Obsazení: fl, ob, 2cl, Asax, Tsax, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, ac, pfté, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy  
Durata: 3´

### **Modré oči, polka, op. 15**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, pfté, harm, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy  
Durata: 3´

### **Nad spícím dudákem, dudácká serenáda pro malý orchestr, op. 241**

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Nadšení v duši, pochod**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfté, archi  
Materiál: hlasy  
Durata: 3´

### **Nezapomeň, že Tě miluji, valčík, op. 198**

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, cel, harm, pfté, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy  
Durata: 7´30´´

### **Ó, krásná Hu-Ho-Hi, foxtrot, op. 203\***

Autor textu: Červený, Jiří (1887–1962)  
Obsazení: voc solo, fl, 2cl, Asax, Tsax, 2cor, 2trb, tbn, perc, ac, bj, pfté, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy

### **Ohlédnutí, tři písně pro baryton a orchestr\***

Autor textu: Klášterský, Antonín (1866–1938)  
Obsazení: Bar solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Okolo Hradce, pochod, op. 294**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, ac, pfté, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy  
Durata: 3´

### **Osvobození, pochod, op. 171**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfté, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy  
Durata: 3´

### **Píseň lásky, valčík, op. 105**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, pfté, harm, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy  
Durata: 4´

### **Pochod myslivců, op. 72**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, pfté, harm, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy  
Durata: 2´30´´

## Vačkář

---

### **Pod kvetoucími kaštany, romance, op. 296**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Pochod „Českého herectva“, op. 53**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, archi  
Materiál: hlasy

### **Pochod práce**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi  
Materiál: řídící hlas, hlasy  
Durata: 2´

### **Pozdrav posluchačům, pochod, op. 273**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi  
Materiál: řídící hlas, hlasy  
Durata: 3´

### **Pražská děvčátka, blues**

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2cor, 2trb, 3tbn, perc, archi  
Materiál: řídící hlas, hlasy

### **Probuzení, pochod, op. 164**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi  
Materiál: řídící hlas, hlasy  
Durata: 3´

### **Půlnoční valčík, op. 262**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, arp, harm, pfte, archi  
Materiál: řídící hlas, hlasy  
Durata: 4´

### **Rej skřítků pro flétnu (trombon) a malý orchestr**

Obsazení: fl/trb solo, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, harm, pfte, archi  
Materiál: hlasy  
Durata: 3´

### **Riviéra, pochod**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi  
Materiál: řídící hlas, hlasy  
Durata: 3´

### **Růže ze Slovácka, valčík, op. 210**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp/perc, harm, pfte, archi  
Materiál: hlasy

### **Sen lásky, valčík**

Úprava: Leopold, Bohuslav (1888–1956)  
Obsazení: fl, ob, 2cl, 2Asax, Tsax, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, harm, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 6´

### **Sen pod slováckým nebem, nocturno, op. 204**

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, harm, pfte, archi  
Materiál: hlasy  
Durata: 5´

### **Sláva vítězům, pochod, op. 200**

Obsazení: fl picc, fl, ob, 2cl, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi  
Materiál: hlasy  
Durata: 3´

### **Slovácká předehra na motivy slováckých národních písní, op. 80**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

### **Slovácký tanec č. 1, op. 68**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, gr c/ptti, tamb picc, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Durata: 6´

### **Slovácký tanec č. 2, op. 68/2**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, harm, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Durata: 4´

### **Slovácký tanec č. 3, op. 231**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, harm, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Durata: 6´

### **Slovácký tanec č. 4, op. 238**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, harm, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 4´

### **Slzy lásky, elegie pro orchestr, op. 146**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2ck, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp/perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 6´

### **Snad dnes již, snad zítra, pochod, op. 183**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 3´

### **Sousedský valčík, op. 266\***

Autor textu: Rozvald, František

Obsazení: voc solo, fl/ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, ac, archi

Materiál: hlasy

### **Sport – pochod**

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, archi

Materiál: hlasy

Durata: 3´

### **Srdce na dlani pro orchestr**

Úprava: Kafka, Mlhoš (1928–1993)

Obsazení: fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 3perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Srdce, lyrická píseň pro malý orchestr**

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, harm, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Durata: 3´

### **Staropražská polka**

Obsazení: fl, 2cl, 2cor, 2trb, tbn, perc, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Durata: 3´



## Vačkář

---

### **Sto a lepší sedma, polka, op. 213\***

Autor textu: Brožík, Emanuel (1887–1936)

Obsazení: voc tutti, fl, ob, 2cl, Asax, Tsax, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, ac, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 3´

### **Stříbrné ty žítko, pochod se zpěvem, op. 186**

Obsazení: voc tutti, fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, harm, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 2´30´´

### **Šohaj, pochod**

Obsazení: 1. verze: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, acc, 3sax, pfte

2. verze: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, acc, 3sax, pfte

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 3´

### **Šťastně vpřed, pochod**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, harm, pfte, archi

Materiál: hlasy

### **Tanec růží, valčíkové intermezzo, op. 60**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, harm, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 4´

### **Tempo, pochod, op. 183**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 3´

### **Triumfální pochod, op. 175**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 4´

### **Trubači míru, koncertní pochod, op. 320**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Tři bratři, charakteristická skladba pro klarinet, kornet a trombon s orchestrem, op. 20**

Obsazení: cl, trb, tbn solo, fl, 2ob, cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 4´

### **Ve stínu lípy, předehra ku zpěvní hře Frana Krajovana, op. 283**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, harm, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 7´

### **Večer na moři, koncertní valčík**

Úprava: Ulrich, Antonín (1915–1995)

Obsazení: 2fl, fl picc, 3cl, 2fg, 3cor, 2trb, 2tbn, perc, chit, archi

Materiál: hlasy

Durata: 7´

### **Večer na moři, koncertní valčík**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 3perc, harm, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 7´

### **Ve znamení révy, valčík, op. 330**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 3perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Vítězný návrat, pochod, op.153**

Obsazení: fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi  
Materiál: hlasy  
Durata: 4' Vivat president, pochod  
Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, harm, pfte, archi  
Materiál: hlasy  
Durata: 2'

### **Voják Švejk, pochod**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi  
Materiál: hlasy  
Durata: 2'

### **Vzpomínka na Zbiroh, serenáda, op. 180**

Obsazení: 1.verze: vno, vcl solo, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, harm, pfte/arp, archi  
2.verze: 2fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, ac, pfte, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy  
Durata: 5'

### **Vzpomínka na Zbiroh, serenáda**

Úprava: Fridrich, Jaroslav  
Obsazení: cemb, ac, arp, cel, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 5'

### **Vzpomínka na Zbiroh**

Instrumentace: Čipera, Bohumil (1920–1993)  
Obsazení: 2fl, cor ingl, 3cl, cl b, cor, arp, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 5'

### **Za svobodu lidu, pochod, op. 316 (dar republiky k IX. sjezdu KSČ)**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

### **Zlatovláska, polka**

Úprava: Frýda, Jan (1913–1984)  
Obsazení: 2fl, ob, 2cl, cl b, 2cor, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 3'

### **Zlatovláska, polka, op. 125**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, harm, pfte, archi  
Materiál: hlasy  
Durata: 3'

**Vačkář, Václav** (1881–1954), **Vačkář, Dalibor Cyril** (1906–1984)

### **Tak přísahám, pochod\***

Autor textu: Špilar, Václav (1902–1968)  
Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, ac, 3sax, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy

### **Vaňhal, Jan Křtitel** (1739–1813)

#### **Missa solemnis ex Die pro sóla, sbor a orchestr**

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)

Obsazení: S A T B solo, fg solo, coro misto, 2cl, 2cor, 2trb, 2timp, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Vent, Jan Nepomuk** (1745–1801)

#### **Orchestrální kvartet B dur**

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: archi

Materiál: partitura, hlasy

### **Vičar, Jan** (nar. 1949)

#### **Žitkovská bohyně pro symfonický orchestr s mezzosopránovým sólem\*\***

Obsazení: MS solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, perc, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 333)

Durata: 16´

### **Viklický, Emil** (nar. 1948)

#### **Dvojkonzert pro harfu, hoboj (flétnu) a smyčce\*\***

Obsazení: arp solo, ob (fl) solo, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 149)

Durata: 17´

#### **Konzert pro klavír a orchestr E dur\*\***

Obsazení: fl, ob, cor ingl, cl Es, cl, cl b, 2fg, 2cor, trb, tbn, timp, perc, arpa, pfte solo, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 226)

#### **Klarinetový koncert D dur\*\***

Obsazení: cl solo, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 331)

Durata: 18´

#### **Obrazy pro orchestr\*\***

Obsazení: fl picc/fl grande, 2fl, ob I, ob II/cori, cl I in B/cl in Es, cl II in B, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 301)

Durata: 21´

#### **Tajemství člověka, melodram na texty Václava Havla\*\***

Autor textu: Havel, Václav (1936–2011)

Obsazení: 2rec, trb solo, 2Asax, 2Tsax, Bsax, 3trb, 3tbn, pfte, cb, perc

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 166)

### **Vranický, Antonín** (1761–1820)

#### **Missa Es dur**

Editor: Kšica, Josef

Obsazení: S A T B solo, coro misto, 2fg, timp, org

Materiál: partitura, hlasy

## **Vranický, Voříšek, Vycpálek, Wajsar**

---

### **Vranický, Pavel** (1756–1808)

#### **Symfonie D dur, op. 16**

Editor Ondráček, Stanislav (nar. 1934)  
Spoluautor úpravy: Dobrodinský, Jan Mária (nar. 1925)  
Obsazení: 2fl, 2ob, fg, 2cor, 2clno, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Symfonie D dur, op. 36**

Editor Ondráček, Stanislav (nar. 1934)  
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2clno, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 22´

### **Voříšek, Jan Václav Hugo** (1791–1825)

#### **Introdukce a brilantní rondo pro klavír a orchestr, op. 22\*\***

Editor: Matějová, Petra  
Obsazení: pfté solo, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 245)  
Durata: 14´

### **Vycpálek, Ladislav** (1882 – 1969)

#### **Kantáta o posledních věcech člověka**

Překladatel: Adler, Friedrich (1957–1938)  
Obsazení: S Bar soli, coro misto, fl picc, 3fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura

#### **Probuzení\***

Autor textu: Toman, Karel (1877–1946)  
Obsazení: S solo, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, trb, 3tbn, timp, perc, archi  
Materiál: partitura

#### **Vzhůru srdce**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, cor ingl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3 tbn, tb, perc, archi  
Materiál: partitura  
Durata: 13´

### **Wajsar, Petr** (nar. 1978)

#### **Cigánská ouvertura pro smyčcové kvarteto a orchestr\*\***

Obsazení: vno I, II vla vcl soli, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc (tmbo, tamb picc, piatto sosp, ptti a 2, camp, , vni I A-D, vni II A-D, vle A-D, vcl A-D, cb  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 384)  
Durata: 9´

#### **Happy End pro klarinet, smyčcové kvarteto a smyčcový orchestr\*\***

Obsazení: cl solo, vno I, II vla vcl soli, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 339)  
Durata: 10´

#### **Koncert pro elektrickou kytaru a orchestr**

Obsazení: chit el solo, 2fl/picc, 2ob/ci, 2cl/cl b, 2fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc (gr c, glock, mar, ptto sosp, tam-t, tamburino, timp, trgl, camp/camp, woodblock 1-2), drum set, chit b, arp, archi (6+6, 5+5, 4+4, 4+4, 3+3)  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 21

## Zahradník, Zelenka, Zemek

---

### **Zahradník, Zdeněk** (nar. 1936)

#### **Hommage a Gustav Mahler, symfonická věta\*\***

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, tb, timp, 2perc, xil/camp, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 126)  
Durata: 17´

### **Zelenka, Jan Dismas** (1679–1745)

#### **I Penitenti al Sepolchro del Redentore (Prosebníci u hrobu Vykupitelova), oratorium pro sóla, sbor a orchestr ZWV 63 (TAM 14)\*\***

Autor textu: Pallavicini, Stefan Benedetto (1672–1742)  
Editor: Luks, Václav (nar. 1970)  
Obsazení: T A B solo, coro misto, 2fl, 2ob, vnoI, vnoII, vla, basso continuo (cemb, vcl, cb, fg)  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 145)  
Durata: 65´

#### **I Penitenti al Sepolchro del Redentore (Prosebníci u hrobu Vykupitelova), oratorium pro sóla, sbor a orchestr ZWV 63**

Autor textu: Pallavicini, Stefan Benedetto (1672–1742)  
Editor: Smolka, Jaroslav (1933–2011)  
Obsazení: T A B solo, coro misto, 2fl, 2ob, 2fg, org, cemb, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 65´

#### **Missa nativitatis Domini D dur pro smíšený sbor a orchestr**

Editor: Smolka, Jaroslav  
Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2trb, org, archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 37´

### **Zemek-Novák, Pavel** (nar. 1957)

#### **Symfonie č. 6 „Chvála stvoření“, Unisono pro ženský sbor a orchestr\*\***

Autor textu: František z Assisi (1184–1226)  
Překlad: Štivar, Jiří Bonaventura (nar. 1963)  
Obsazení: coro femm, 3fl/(3picc+2fl alto), 3ob/cor ingl, 3cl/(Es cl+2cl b), 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, 2arp, cel, pfte, timp, perc (5 esec), archi  
Materiál: partitura, hlasy  
Durata: 37´

# **SYMFONICKÉ ARANŽE FILMOVÉ A POPULÁRNÍ HUDBY**



**Vydavatelství  
a nakladatelství**  
Český rozhlas

## **Doubrava, Ivanovič**

---

**Doubrava, Marek** (nar. 1978)

### **Symfonické úpravy písní TATA BOJS**

Obsazení: 2fl, 2Afl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, cel, archi (voc e banda)

Materiál: partitura, hlasy

**Attention aux hommes\***

**Duševní\***

**Filmařská**

**Hlídací**

**Kamarádky**

**Pěšáci**

**Písmenková**

**Probuzení\***

**Radioamatér**

**S ní**

**Sonda**

**Toreadorská otázka\***

**Usínací**

**Vesmírná\***

**Ztraceni v překladu**

**Ivanovič, Marko** (nar. 1976)

### **Symfonické úpravy skladeb CLARINET FACTORY**

Obsazení: cl I, II, III, IV soli, 2fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 3fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, gr c, ptti, xil, archi

Materiál: partitura, hlasy

**5 Steps**

**Birdsong**

**Do not Stress**

**Glass Story**

**Hikari**

**Hoří pole lán**

**L'Amour**

**Lud'as Dance**

**Traincid**

**Vltava**

## **Jelínek, Fišer, Hapka, Havelka, Jeremiáš**

---

**Jelínek, Filip** (nar. 1972)

### **Symfonické úpravy písní DANA BÁRTY a ILLUSTRATOSPHERE**

**Bárta, Dan** (nar. 1969), **Friedl, Jaroslav** (nar. 1965): **Geist arbeitet II., symphonic version**

Autor textu: Bárta, Dan

Obsazení: vno I solo, vno II solo, vla sola, vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, ptti/gr c, archi (voc solo)

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

**Bárta, Dan** (nar. 1969), **Chyška, Miroslav** (nar. 1972): **Opýšené inaší II., symphonic version**

Autor textu: Bárta, Dan

Obsazení: vno I solo, vno II solo, vla sola, vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, ptti/gr c, arp, archi (voc solo)

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

**Bárta, Dan** (nar. 1969): **Živý II., symphonic version**

Autor textu: Bárta, Dan

Obsazení: vno I solo, vno II solo, vla sola, vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tamb rull, ptti/gr c, arp, archi (voc solo)

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 7´

**Fišer, Luboš** (1935–1999)

**Koláž z hudby k filmům: Tajemství hradu v Karpatech; Babička; Pozor, vizita; Zlatí úhoři; Vlak dětství a naděje; Smrt krásných srnců**

Úprava: Dušek, Jan (nar. 1985)

Obsazení: S solo, fl, 2cl, Asax, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, 2arp, pfte, cel, chit, chit b, ac, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18´20´´

**Hapka, Petr** (1944–2014)

**Směs z filmových melodií pro symfonický orchestr (Krakonoš a lyžníci, Holky z porcelánu, Léto s kovbojem, Deváté srdce, Panna a netvor, Páni kluci, Bylo nás pět, Fešák Hubert)**

Úprava: Kučera, Jan (nar. 1977)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, Asax, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, xil, camp, ptti/gr c, arp, pfte (rozladěné), org

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18´

**Havelka, Svatopluk** (1925–2009)

**Koláž z hudby k filmům: Touha; Marečku, podejte mi pero; Ucho; Pane vy jste vdova; Konec agenta W4C; Až přijde kocour**

Úprava: Dušek, Jan (nar. 1985)

Obsazení: voc f, voc m, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, Asax, Tsax, Barsax, 4cor, trb solo, 4trb, 4tbn, tb, timp, 6perc, cel, pfte, cemb, org el, arp, 2chit, chit b, archi

Materiál: partitura, party

Durata: 29´40´´

**Jeremiáš, Otakar** (1892–1962)

**Zborov, úryvek z hudby k filmu**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: hlasy



## Kalaš, Klusák, Kučera

---

### **Kalaš, Julius** (1902–1967)

#### **Jiný vzduch – píseň z filmu\***

Autor textu: Hrnčíř, Karel (1898–1966)

Obsazení: T solo, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, 2perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, partitel, hlasy

#### **Serenáda pro dva – z filmu Čtrnáctý u stolu**

Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, fg, cor, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Vzbouření na vsi – směs hudby k filmu**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

### **Klusák, Jan** (nar. 1934)

#### **Erotikon II, hudba k němému filmu Gustava Machatého z roku 1929 pro velký orchestr**

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, tbn, timp, trgl, pfté, archi

Materiál: hlasy

Durata: 84´

#### **Hrabě Monte Christo, hudba k francouzskému němému filmu Henri Fescourta z roku 1928**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi

Materiál: hlasy

Durata: 180´

### **Kučera, Jan** (nar. 1977)

#### **Písň z českých filmových muzikálů v úpravě pro symfonický orchestr\*\***

Den je krásný, Bossa nova (Starci na chmelu), Sou fár tu jú aj mej, Když v báru houstne dým,

Whisky - to je moje gusto (Limonádový Joe), Babeta (Kdyby tisíc klarinetů)

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, xil, 2arp, pfté, chit, cb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

#### **Písň z českých předválečných filmů v úpravě pro symfonický orchestr\*\***

Modravé dálky (Minulost Jany Kosinové), Sám já chodívám rád (Těžký život dobrodruha), Slunečnice, Jen pro

ten dnešní den (Kristián), Náš starý C. K. polní maršálek (C. K. polní maršálek), To neznáte Hadimršku,

Přednosta stanice

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, cl b, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, batt, 4perc, xil, 2arp, pfté, cel, bj, cb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

#### **Písň Jaroslava Ježka v úpravě pro symfonický orchestr\*\***

Overture, Když jsem kytici vázala, Svítá, Babička Mary, Šaty dělaj člověka, Klobouk ve křoví, Nebe na zemi

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, xil, 2arp, pfté, cel, bj, cb,

archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 16´

#### **Křička, Jaroslav, Nedbal, Oskar: Suita z hudby k filmu Svatý Václav\*\***

Obsazení: fl, ob, cor ingl, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, tb, timp, gr c, tamb picc, ptti, trg, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca 105´

## Soukup, Srnka

---

### Liška, Zdeněk (1922–1983)

#### **Koláž z hudby k filmům: Tam na konečné; Dým bramborové natě; Spalovač mrtvol; Markéta Lazarová; Smrt si říká Engelchen**

Úprava: Dušek, Jan (nar. 1985)

Obsazení: S solo, T solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 3cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, cel, pfte, org, arp, zimb, archi

Materiál: partitura, party

Durata: 20´

### Soukup, Ondřej (nar. 1951)

#### **Akumulátor, suita z filmové hudby\*\***

Instrumentace: Sommer, Lukáš (nar. 1984)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, vibr, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 274)

Durata: 10´

#### **Kolja, suita z filmové hudby\*\***

Instrumentace: Sommer, Lukáš (nar. 1984)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, vibr, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 272)

Durata: 8´

#### **Lída Baarová, suita z filmové hudby\*\***

Obsazení: fl picc, fl, ob muta in cor ingl, cl, fg, 4 cor, 3 trb, 3 tbn, tbn b, tb, timp, perc (gr c, ptto sosp, tamb, tom-t, camp, trgl), arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 350)

Durata: 8´

#### **Tmavomodrý svět, suita z filmové hudby\*\***

Instrumentace: Sommer, Lukáš (nar. 1984)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, xil, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 273)

Durata: 14´

#### **Vratné lahve, suita z filmové hudby\*\***

Instrumentace: Sommer, Lukáš

Obsazení: picc, 2fl, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, xil, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

### Srnka, Jiří (1907–1982)

#### **Bloudím měsíční nocí..., nocturno a tango z filmu Minulost Jany Kosinové**

Obsazení: voc solo, fl, 2cl, 3sax, 2cor, 2trb, tbn, perc, tamb, ac, chit, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Maskovaná milenka, suita z hudby k filmu**

Obsazení: fl picc, 3fl, 2ob, 3cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, cel, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Měsíc nad řekou, suita z hudby k filmu\*\***

Obsazení: 2fl, 2ob, 4cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, arp, camp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 054)

Durata: 16´

#### **Rukavička, hudba z filmu (Píseň a slow-fox. Tančíme kankán, Ta druhá)\***

Autor textu: Walló, Karel Michael (1914–1990)

Obsazení: 2Asax, Tsax, 2trb, tbn, perc, chit, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

## Sternwald, Svoboda, Trojan

---

### **Sternwald, Jiří** (1910–2007)

#### **Koláž z hudby k filmu Daleká cesta**

Úprava: Dušek, Jan (nar. 1985)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 2Asax, 2Tsax, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, pfte, arp, archi

Materiál: partitura, party

Durata: 8'

### **Svoboda, Karel** (1938–2007)

#### **Dracula, orchestrální suita z muzikálu**

Úprava: Hybler, Martin (nar. 1977)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, pfte, archi, chit b

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 21'

#### **Noc na Karlštejně, orchestrální suita ze stejnojmenného českého filmu**

Úprava: Hybler, Martin (nar. 1977)

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, 3perc, pfte, cemb(synth), arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18'

#### **Směs písní I: Hrom, aby do tě, láska má; Depeše; Yveta; Vzdálený hlas; Paganini; Kolotoč; Hey, hey baby; Dlouhá, bílá, žhnoucí kometa; Stín katedrál; Studánko stříbrná; Láska bláznivá; Lady Carneval**

Úprava: Popelka, Vladimír (nar. 1932)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, pfte, archi, chit el, chit b, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 17'

#### **Směs písní II: Návrat Gemini; Nechte zvony znít; To se vám jen zdá; Říkej mi; Gvendolina; Pláču sůl; Já se tiše odporučím; Mám zlatý důl; Beatles; Nápoj lásky č. 10; Volný den**

Úprava: Krebs, Mirko (nar. 1944)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, pfte, archi, chit el, chit b, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 17'

#### **Směs z filmových melodií: Kdepak ty ptáčku; Tři oříšky; Létaující Čestmír; Jdi za štěstím; Včelka Mája; Krev toulavá; Což takhle dát si špenát; Návštěvníci; Do věží; Láska má já stůňu**

Úprava: Dvořák, Milan (nar. 1934)

Obsazení: voc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, pfte, archi, chit b, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 22'

#### **Tři oříšky pro Popelku, orchestrální suita ze stejnojmenného českého filmu**

Úprava: Hybler, Martin (nar. 1977)

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, trg, song (rolničky), belltree, tmbo, ptti sosp2, ptti2,

woodblock, tamb picc, tom (low), xf, vibf, campli, arp, archi, cemb, (synth), pfte

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 20'

### **Trojan, Václav** (1907–1983)

#### **Čertův mlýn, suita z hudby k loutkovému filmu**

Obsazení: 2fl/fl picc, 3cl, cl b, fg, cfg, 3cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, cel, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

#### **Poslední růže od Casanovy, suita z hudby k filmu pro orchestr\*\***

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl in A, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, tamb picc, tmbo, trgl, gr c, ptti, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 036)

Durata: 26'

#### **Tanec zahradníka z hudby k filmu Byl jednou jeden král**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, 2perc, vibf, pfte, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

## Vacek, Vačkář

---

### **Vacek, Miloš** (1928–2012)

#### **Muzikanti spustíte, valčík z filmu Kateřina a její děti**

Obsazení: cl in Es, 2cl, 2flic, euf, 2cor, tb, perc  
Materiál: partitura

#### **Písňě hrdinů, úvodní scéna z filmu o korejském souboru v ČSR**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, arp, cel, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Swatební polka z filmu Kateřina a její děti**

Obsazení: cl in Es, 2cl, 2flic, euf, 2cor, tb, perc  
Materiál: partitura

#### **U nás na Vrší, sousedská z filmu Kateřina a její děti**

Obsazení: cl in Es, 2cl, 2flic, euf, 2cor, tb, perc  
Materiál: partitura  
Durata: 2'15''

### **Vačkář, Dalibor Cyril** (1906–1984)

#### **Čertovská historie, suita z hudby k filmu „Alena“**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 2cor, 3trb, 3tbn, timp, 2perc, arp, cel, pfte, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Estrádní kvapík z filmu Tajemství krve**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, timp, 2perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Krásné je žít, píseň z filmu Dovolená s Andělem\***

Autoři textu: Mottl, Jaroslav (1900–1986), Vlček, František (1910–1981), Neuberg, Josef (1901–1970)  
Obsazení: coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Májový valčík z filmu „Milujeme“**

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, ac, pfte, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy  
Durata: 3'

#### **Píseň z radosti z filmu „Milujeme“**

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, ac, pfte, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy

#### **Pyšná princezna, hudba z filmu\*\***

Obsazení: S solo, 3fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, Asax, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, cel, pfte, org  
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 191)  
Durata: 14'

#### **Rok 1848, hudební pásma z filmu „O ševci Matoušovi“**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

#### **Zima v Tatrách, hudební obraz z filmu Anděl na horách\*\***

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl in B, 2fg, 4cor, 3trb in C, 3tbn, tb, timp, 11batt, arp, pfte, archi  
Materiál: partitura (prodejní partitura R 193)  
Durata: 7'

## **Vačkář, Zahradník**

---

**Vačkář, Václav** (1881–1954)

**Falešná kočička, groteskní předehra k filmové veselohře, op. 182**

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp/perc, harm, pfte, archi  
Materiál: řídicí hlas, hlasy

**Zahradník, Václav** (1942–2001)

**Filmové melodie**

Introdukce , There is no business like show business, Země odkud přicházím, Midnight Cowboy, Raindrops Keep Falling On My Head, Moon River, Sedm statečných, Tenkrát na západě, I Know Why, Chatanooga, James Bond, The Spy Who Loved Me, Yellow Submarine , Muž a žena, New York

Obsazení: 4fl/fl picc/afl, 4ob/cor ingl, 4cl, 4fg, 4cor, 4trb,tbn, tb, pfte, arp, perc, timp, archi  
Materiál: partitura, hlasy

**Melodie George Gershwin**

Obsazení: 4fl, 4ob/cor ingl, 4cl, 4cor, 4fg, 4trb, 4tbn, tb, pfte, arp, perc, timp, vb, mar, archi  
Materiál: partitura, hlasy