

## Ceník pronájmu technických pracovišť, přenosové techniky a hudebních nástrojů platný od 1. 3. 2024

ČRo Praha - Vinohrady	1h/Kč	Frekvence = 4h/Kč	Posádka
<b>Hudební studio + režie R/S 1</b> <i>(max. kapacita 128 osob)</i>	5.000	20.000	odborný technický dozor
<b>Pouze Režie 1</b> <i>(stříh / mix nahrávek)</i>			
<b>Pouze Studio 1</b> <i>(zkoušky orchestru)</i>	3.000	12.000	bezpečnostní dozor
<b>Pouze Studio 1</b> <i>(konference, apod.)</i>	4.000	16.000	bezpečnostní dozor
<b>Činoherní studio + režie</b> <i>(kapacita 1 - 20 osob)</i>	2.500	10.000	odborný technický dozor
<b>Činoherní studio bez režie</b>			
<b>Režie odborného pracoviště</b>	1.500	6.000	odborný technický dozor
<b>Zpravodajské studio + režie</b> <i>(kapacita 1 - 6 osob)</i>	450 – 1.500	1.800 – 6.000	odborný technický dozor (cena bude upřesněna podle vybraného studia a náročnosti natáčení)
<b>S05 „Galerie“</b>			
<b>Atrium, Studiový dům</b>	7.000	28.000	bezpečnostní dozor

ČRo Praha - Karlín	1h/Kč	Frekvence = 4h/Kč	Posádka
<b>Hudební studio + režie "A"</b> <i>(max. kapacita 105 osob)</i>	2.000	8.000	odborný technický dozor
<b>Pouze Režie "A"</b> <i>(stříh / mix nahrávek)</i>			
<b>Pouze Studio "A"</b> <i>(zkoušky orchestru)</i>	1.750	7.000	bezpečnostní dozor
<b>Činoherní studio + režie</b> <i>(kapacita 1 - 20 osob)</i>	1.800	7.200	odborný technický dozor

**Všechny uvedené ceny jsou bez DPH**

**Režiséra a mistra zvuku** si klient zajišťuje sám - nahrávací posádka není v ceně pronájmu zahrnuta.

**Odborný technický dozor** nahrávacích projektů zajišťuje Český rozhlas a je povinnou součástí.

**Bezpečnostní dozor** v případě zkoušek orchestru či pronájmů samotných prostor studií za účelem konferencí apod. zajišťuje Český rozhlas (již zahrnuto v ceně).

Hudební nástroje	1h/Kč	Frekvence = 4h/Kč	Poznámka
<b>Klavír Steinway – „starý“</b> (Studio 1 a Studio 2)	1.100	4.400	Ladění klavírů zajišťuje firma Machart PIANA, s.r.o., smluvní ladič Českého rozhlasu
<b>Klavír Steinway – „nový“</b> (Studio 1)	1.700	6.800	
<b>Klavír Petrof</b> (Studio A)	400	1.600	
<b>Cembalo, klavír</b> (ostatní prostory)	400	1.600	

Ladění klavírů Steinway	pondělí - pátek	sobota, neděle, svátek	Poznámka
<b>Ladění</b>	1.400	1.660	Ladění klavírů Steinway zajišťuje firma Machart PIANA, s.r.o.
<b>Přeladění</b>	750	880	
<b>1 hodina asistence</b>	690	750	
<b>Sladění 2 klavírů</b>	3.350	4.000	

Přenosová technika	1h/Kč	Frekvence = 4h/Kč	Poznámka
<b>Přenosový vůz IVECO</b>	4.000	16.000 + PHM/1km/Kč	
<b>IVECO (úprava)</b>	1.500	6.000	
<b>Přenosový vůz Renault Master</b>	4.000	16.000 + PHM/1km/Kč	
<b>VW TRANSPORTER</b>	3.000	12.000+ PHM/1km/Kč	
<b>Pořízení audiozáznamu</b>	od 900		
<b>Místní ozvučení</b>	od 2.000		cena dle rozsahu, základ: 3 mikrofony, 2 reprobedny, v případě využití již instalovaného ozvučení sleva 500,- Kč
<b>Technické zajištění akce</b>	od 1.000		příprava, úklid, zajištění prezentace na TV apod.

**Všechny uvedené ceny jsou bez DPH**

**Prostory Českého rozhlasu** vhodné pro filmování apod. - cena smluvní od 3.000,- Kč / hod. Filmování a fotografování v prostorách budov ČRo na Vinohradech pouze se souhlasem ředitele Komunikace, obchodu a vnějších vztahů.

**Vícenáklady:** V případě, že nájem technického pracoviště, přenosové techniky či hudebního nástroje s ohledem na konkrétní poptávaný rozsah nájmu (počet osob atd.) pro Český rozhlas představuje zvýšené náklady na zajištění tohoto nájmu (personální náklady, blokace přilehlých prostor atd.), má Český rozhlas právo připočítat k ceně 1 hodiny nájmu nebo ceně 1 frekvence dle tohoto ceníku **paušální částku**. Konkrétní výše nájemného bude stanovena v nájemní smlouvě mezi Českým rozhlasem a nájemcem.

**Konkrétní podmínky:** Český rozhlas si v odůvodněných případech vyhrazuje právo sjednat se zájemcem o nájem technického pracoviště, přenosové techniky či hudebního nástroje individuální podmínky nájmu, které budou stanoveny v nájemní smlouvě mezi Českým rozhlasem a nájemcem